

الجمهورية

دار التحرير للطبع والنشر
الجمهورية
القاهرة: ٢٤ ش زكريا أحمد ت: ٧٥١٥١١
الاسكندرية: ٣٣ ش سعد زغلول ت: ٤٨٢٥٠٦
العنوان التلغرافي: الجمهورية القاهرة

رئيس مجلس الادارة
سمير رجب
رئيس التحرير
محفوظ الأنصارى

١٢ صفحة
٢٠ قرشا

الإعلانات: شركة الإعلانات المصرية
القاهرة: ٥ شارع رجب الريحانى ت: ٧٤٤١٦٦
التوزيع: شركة التوزيع المتحدة
المطابع: شركة الإعلانات الشرقية

الاثنين غرة ذى القعدة ١٤٠٩ هـ - ٥ من يونية «حزيران» ١٩٨٩ م - ٢٨ من بشنس ١٧٠٥ ق — العدد ١٢٩٤٣ - السنة ٣٦ — «AL-GOMHOURIA» 5 JUNE 1989 — TELEX 92475 TAHRIR UN

مات الخمينى

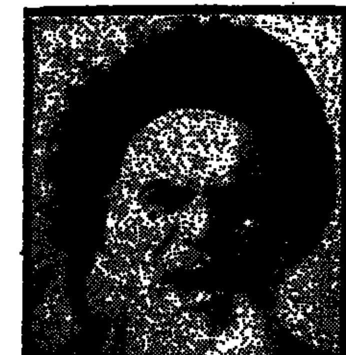
تشييع الجنازة .. اليوم

مجلس الخبراء ينتخب خليفته

المعارضة تتوقع حرباً أهلية

طهران – عواصم العالم – وكالات الانباء :

توفى الزعيم الايرانى أية الله الخومينى فجر أمس عن ٨٦ عاماً متأثراً بمضاعفات العملية الجراحية التى أجريت له ، الشهر الماضى وستشيع الجنازة اليوم ..



الخومينى

اعلن احمد نجل الخومينى نبأ الوفاة من الاذاعة الايرانية مؤكدا استمرار نهج والده فى الجمهورية الاسلامية الايرانية فى وقت تتجه فيه انظار العالم إلى طهران لمعرفة كيف ستحسم مسألة الخلافة .

اعلنت ايران تعطيل العمل خمسة ايام والحداد الرسمى ٤٠ يوما .

وقد اجتمع مجلس الخبراء الايرانى لمناقشة مسألة خلافة الخمينى .

دعت اذاعة طهران الشعب الايرانى إلى الحذر من المؤامرات الداخلية والخارجية واكدت استعداد الجيش للتصدى لأية محاولة بينما توقع نجل الشاه السابق والمعارضة الايرانية حربا اهلية وفوضى عقب وفاة الخومينى ودعوا الجيش الى الوقوف على الحياد فى الصراع على السلطة .

ايران .. والسلام

وفى القاهرة .. صرح د. عصمت عبد المجيد نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية بان ايران تستطيع المساهمة فى دفع عملية السلام وتنفيذ قرار مجلس الامن رقم ٥٩٨ ،

البقية ص ٣

الرئيس يستقبل صحفيين كويتيين

استقبل الرئيس حسنى مبارك امس عبد العزيز المساعيد مدير عام مؤسسة الرأى العام الكويتية وعبد الله الشيتى رئيس تحرير مجلة النهضة الكويتية وحضر المقابلة صفوت الشريف وزير الاعلام والدكتور ممدوح البلتاجى رئيس هيئة الاستعلامات .

مجلس الوزراء يناقش الخطة الاربعاء

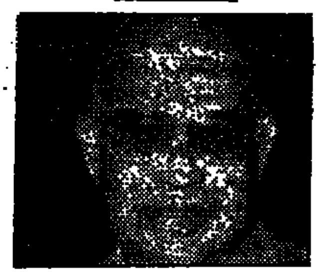
يبحث مجلس الوزراء فى اجتماعه الاربعاء القادم برئاسة د. عاطف صدقى مشروع خطة التنمية الاقتصادية والاجتماعية للسنة المالية ٩٠/٨٩ .

والى :
مبارك حريص على الحوار مع المعارضة

الفيوم : محمد الفل :

اكد د . يوسف والى نائب رئيس الوزراء وامين عام الحزب الوطنى حرص الرئيس مبارك وتأكيده المستمر على فتح باب الحوار مع احزاب المعارضة لتحقيق المصلحة القومية .

البقية ص ٢



عبد المجيد فى لندن

لندن – محمد اسماعيل :

وصل الى لندن أمس د. عصمت عبد المجيد نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية مبتدئا جولة يزور خلالها السويد والنرويج وفنلندا والدنمرك .. يسلم د. عبد المجيد اليوم رسالة من الرئيس حسنى مبارك الى مرجريت تاتشر رئيس الوزراء تتناول الموقف فى الشرق الاوسط ونتائج القمة العربية بالدار البيضاء .

محمد بسيونى :
العلاقات مع اسرائيل ترتبط بمسيرة السلام

أكد محمد بسيونى سفير مصر فى اسرائيل أن العلاقات مع اسرائيل مرتبطة بتقدمها فى المسيرة السلمية لان الشعب المصرى لا يستطيع أن يعيش بمعزل عن الامة العربية .

جاء ذلك عقب مقابلته أمس للدكتور عصمت عبد المجيد لبحث الموقف فى ضوء خطة شامير والممارسات الاسرائيلية فى الاراضى المحتلة .

القذافى يزور مصر .. قريباً
أول طائرة مصرية .. وصلت طرابلس

كتب – عادل مصطفى :

اعلن المبعوث الليبى أحمد قذاف الدم انه من المتوقع قيام الرئيس الليبى معمر القذافى قريباً بزيارة للقاهرة يلتقى خلالها بالرئيس حسنى مبارك لمناقشة العلاقات بين البلدين فى مختلف المجالات .. جاء ذلك اثناء توديع المبعوث للوفود الليبية التى غادرت القاهرة امس .

ووصف د . عصمت عبد المجيد نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية قيام اول طائرة مصرية بالسفر الى ليبيا امس بأنه خطوة بناءة هامة تتم بترحيب من الشعبين والدول العربية ، وقال ان هذه الخطوة جاءت بعد لقاءات للرئيسين حسنى مبارك ومعمر القذافى فى الدار البيضاء ، وهى تبشر بالخير .

وكانت أول طائرة تابعة لشركة مصر للطيران قد غادرت القاهرة صباح امس الى طرابلس فى رحلة افتتاحية وعليها ١٤٠ راكباً من

البقية ص ٢

اعدام ١٩ متهما لجلب مخدرات بمليار جنيه

السويس – على متولى :

اصدرت محكمة جنايات مدن القناة وشمال سيناء امس حكما باعدام ١٩ متهما من جنسيات مختلفة لقيامهم بجلب مخدرات قيمتها مليار جنيه داخل البلاد وغرامة عشرة الاف جنيه لكل متهم ومصادرة السفينة « ريفى ستار » التى كانت تحمل المخدرات .

رأس المحكمة المستشار محمد حافظ توفيق وعضوية المستشار عبد الغنى رمضان وعبد الفتاح عشله وامانة سر عطا النايب وبحضور ماهر الجندى المحامى العام لمدن القناة وسيناء .

ألوف القتلى والجرحى فى بكين
الدبابات اقتحمت الميدان الرئيسى

سقط الاف القتلى والجرحى فى الميدان الرئيسى لبكين عندما اقتحم الجيش الصينى الميدان لفض مظاهرات الطلاب المنادية بالديمقراطية ..

قالت الانباء ان الدبابات سحقت المدنيين واطلقت نيرانها عشوائيا على الطلاب .. احدثت هذه الانباء استياء شديدا فى مختلف العواصم الغربية وحذر الرئيس الامريكى بوش بأن العلاقات مع الصين ستواجه مضاعفات بسبب هذه الاحداث .

التفاصيل ص ٢

عودة مصر تدعم نشاط الاوابك

الكويت – ا ش ا :

اكدت منظمة الأقطار العربية المصدرة للبترول (الاوابك) ان عودة مصر للمنظمة ستدعم نشاطها فى المرحلة القادمة .



استقبل الرئيس حسنى مبارك الدكتور حلمى نمر رئيس لجنة الخطة والموازنة فى مجلس الشعب ونقيب التجاريين والسفير عمرو موسى مدير ادارة الهيئات الدولية بوزارة الخارجية .

أبو طالب فى «عين جالوت» المصرية الاردنية
أسلحة مصر وقواتها فى خدمة العرب

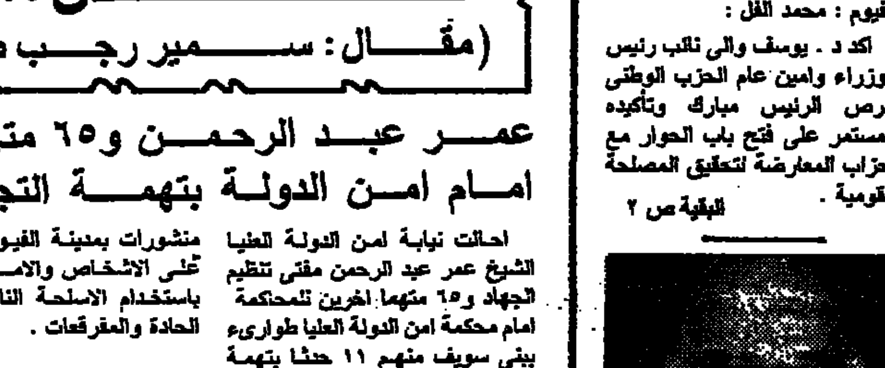
وادى النطرون – جمال كمال :

اكد الفريق اول يوسف صبرى ابو طالب القائد العام ووزير الدفاع ان اسلحة مصر وامكانياتها فى صالح وخدمة كل القوات العربية وان القوات المسلحة العربية اصبحت تمتلك الان كل وسائل حماية اراضيها .

قال ابو طالب عقب حضوره مرحلة الرماية للتدريبات المشتركة الجوية المصرية الاردنية امس ان القوات الجوية فى مصر والدول العربية تمثل احد عناصر الردع الاساسية لما تمتلكه من احدث المقاتلات ووسائل الاستطلاع والحرب الالكترونية .

واضاف ابو طالب ان التعاون والتنسيق والتدريب المشترك بين القوات الجوية المصرية والاردنية يؤكد اصرار العرب على تبادل الخبرات والوصول إلى القمة والابقاء عليها مشيرا إلى ان اصرارنا وعلى السلام يعنى الاحتفاظ بقوات مسلحة قادرة على الدفاع عن الارض على الردع .

البقية ص ٣



قبل انتخابات مجلس الشورى
التى تجرى .. يوم الخميس القادم
المساواة .. فى الفصل
عدل ... !!
(مقال : سمير رجب ص ٣)

ورقة عمل فلسطينية فى الحوار مع أمريكا

الكويت – ا.ش.ا :

تطرح منظمة التحرير الفلسطينية خلال الجولة الثالثة للحوار مع أمريكا التى تجرى بتونس الخميس القادم ، ورقة عمل تطالب بتحديد المفهوم الامريكى للحقوق السياسية للفلسطينيين وأسباب تجنب الادارة الامريكية استخدام تعبير الحقوق الوطنية للشعب الفلسطينى . صرح عبد الله حوراتى عضو اللجنة التنفيذية للمنظمة بذلك لصحيفة الانباء الكويتية .

عمر عبد الرحمن و٦٥ متهما امام امن الدولة بتهمة التجمهر

احالت نيابة امن الدولة العليا الشيخ عمر عبد الرحمن مفتى تنظيم الجهاد و٦٥ متهما اخرين للمحاكمة امام محكمة امن الدولة العليا طوارىء ببنى سويف منهم ١١ حدثا بتهمة التجمهر والمظاهرات وتوزيع منشورات بمدينة الفيوم والاعتداء على الاشخاص والاموال العامة باستخدام الاسلحة النارية والالات الحادة والمفرقعات .

التفاصيل ص ٧

خلافات حادة داخل لجنة عصفور

كتب – محمد القوال :

نشبت خلافات حادة بين أنصار ما يسمى باللجنة المؤقتة لادارة نقابة المحامين برئاسة الدكتور محمد عصفور حول الموقف من خوض الانتخابات المقرر إجراؤها يوم الجمعة القادم .

ظهرت المواقف المتضاربة بعد اعلان احمد ناصر وبعض مؤيديه الانسحاب من الانتخابات فى مؤتمر دعا له الدكتور عصفور مؤخرا ولم يحضره سوى عدد قليل من المحاضرين تفرقوا بعد وقت قصير من بداية المؤتمر ولم يصدر عنه قرار موحد بشأن الانتخابات .

شملت الخلافات جميع المؤيدين من التيار الاسلامى والوفديين والناصريين .. اعلن بعضهم الانسحاب وتمسك البعض الاخر

البقية ص ٢

قانون الآداب .. أمام المحكمة الدستورية

قضت محكمة جنح آداب القاهرة برئاسة المستشار ابراهيم فرج بايقاف نظر احدى قضايا الآداب ، والتصريح للدفاع برفع دعوى أمام المحكمة الدستورية العليا للطعن فى دستورية قانون الآداب .

وكان عاصم قنديل المحامى فى القضية قد دفع بأن قانون الآداب مخالف للدستور . وطالب ببراءة موكلته .

مولود فى لجنة الامتحان !!

كفر سعد – السعيد الشيطى :

وضعت الطالبة عزة حمد مؤمن مولودتها الاولى اثناء امتحانها بلجنة دار المعلمات بمدينة كفر سعد بمحافظة دمياط .

فوجئت الطالبة بالام الوضع امس فتم استدعاء الطبيب الذى اشرف على عملية الولادة .

■ تشاهد اليوم فى التليفزيون ■

● القناة الاولى : ١٠,٣٦ برنامج « كلمة فى سهرة » يناقش « الثانوية العامة »

● القناة الثانية : ٩,٣٣ حلقة من مسلسل «هارت توهارت»

التفاصيل الكاملة لبرامج التليفزيون ص ٨

وزير القوى العاملة

مليار جنيه .. لزيادة المرتبات من يوليو
لا زيادة بأسعار السلع الاساسية

كتب – ناصر البعثى

تم تدبير مليار جنيه لزيادة المرتبات والاجور فى أول يوليو القادم مع الميزانية الجديدة للدولة ، ويجرى الان تحديد نسبة الزيادة بصفة نهائية والبحث عن مصادر الايرادات اللازمة لتمويل الزيادة خلال السنوات الثلاث أو الاربع القادمة .

اعلن ذلك عاصم عبد الحق وزير القوى العاملة فى المؤتمر الشعبى بالمتحف الزراعى بالدقى الذى حضره د. كمال ابو الخير أمين عام الشباب بالحزب الوطنى .

وأكد الوزير أنه لن تصدر اية قرارات لزيادة الاسعار فى الميزانية الجديدة باستثناء السلع التى لا تمس حياة المواطنين ، كما اكد عدم زيادة أسعار البنزين ، مشيرا الى لجوء بعض التجار لزيادة الاسعار بمجرد الاعلان عن اية زيادة فى المرتبات .

وقال أن المصانع الجديدة فى الخطة الحالية توفر ٢٠٠ ألف فرصة عمل منها ٦٠ ألف فرصة بمصانع مدينة ٦ أكتوبر .

٣٤ مديرا عاما بالخارجية والعدل والشئون الاجتماعية

ص ٦

تفاصيل الرياضة ص ١٠ و١٢

مواقيت الصلاة

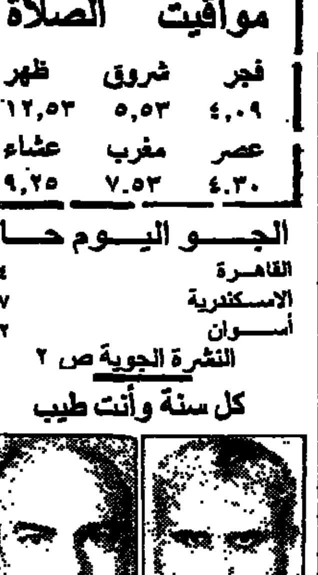
فجر	شروق	ظهر
٤,٠٩	٥,٥٣	١٢,٥٣
عصر	مغرب	عشاء
٤,٣٠	٧,٥٣	٩,٢٥

الجو اليوم حار

القاهرة	٣٤
الاسكندرية	٢٧
أسوان	٤٢

النشرة الجوية ص ٢

كل سنة وأنت طيب



سليمان محمد — خميس امين

اليوم عيد ميلادهم

اليوم عيد ميلاد : عزت محمد عبد الله واحمد دسوقى محمد عضوى مجلس الشعب والمهندس حمدى نصر الدين بالاسكندرية والدكتورة ايمان طاهر اسماعيل بكفر الدوار وسليمان محمد فوزى رجل أعمال وخميس أمين بالى موظف بشركة غزل المحلة ومحمد عبد العظيم محرز بشركة سمنود للوبريات واحمد محمد عبد الكريم عميد المعهد الدينى الثانوى ببيلا والمحاسب اسامة محمد طنطاوى بمصر لاعمال الاسمنت ومينا مؤنس فريد موظف بأسيوط وهاشم وجدى هاشم موظف بمكتب بريد المنيل وماجدة السيد وعلى محمد زغلول الموظفين بالتأمين الصحى بدسوق واحمد يحيى مدرس بالمنصورة وربيع عبده ابراهيم موظف ببنى سويف واحمد منصور صبحى تاجر والفت فريد داى ممرضة بكفر الشيخ ونفيسة محمود مدرسة بأسوان .

لمواليد اليوم

.. الامل .. نصف الطريق الى الواقع لو اقترن بالعمل .

● انت والنجوم ص ٢ ●

هكذا اصله لأصل

شرق وغرب

الاف الضحايا فى أحداث الصين الدامية
الدبابات سحقت الطلاب بميدان بكين
بوش يحذر .. وتاتشر قلقة

بكين - العواصم العالمية - وكالات الانباء :

سيطر الجيش الصينى أمس على ميدان « تيان أن مين » بوسط العاصمة بكين بعد اطلاق النار بصوره عشوائية على المتظاهرين الذين كانوا يحتلونه منذ ٤ مايو الماضى .

وذكر مراسل هيئة الاذاعة البريطانية فى بكين ان الجنود الصينيين استخدموا العنف بضراوه ضد المعتصمين بالميدان واشترك فى ذلك مايزيد عن ٥٠ دبابه وناقلة جنود .

وقال : ان الاف الجنود الذين تدفقوا للميدان ازالوا المتاريس التى اقامها المتظاهرون الذين القوا قنابل نفطية على السيارات العسكرية ..

وقال شهود العيان ان القوات المهاجمة استمرت فى اطلاق النار على المدنيين رغم تراجعهم امام زحفها .. بينما غنى طلاب اخرون النشيد القومى الصينى مناشدين الجنود عدم فتح النار عليهم .

وقال صحفى صينى بالبرامج الموجهة باللغة الانجليزية فى الاذاعة الصينية الرسمية - تم استبعاده من النشرة الاخبارية التالية - ان تدخل الجيش فى بكين اسفر عن سقوط الاف الضحايا .. وان الجنود كانوا يطلقون النار عشوائيا على الجموع فى الشوارع .

وأضاف : ان المدرعات كانت تسحق الجنود الذين كانوا يترددون فى مهاجمة المدنيين .. والقى بمسئولية المذبحة على الحكومة .

وفى النشرة التالية للراديو التى انيعت بصوت مختلف قالت : ان التدخل العسكرى ضد المتظاهرين انتصار مجيد فى مواجهة المناهضين للثورة .

تضارب فى انباء الضحايا

وتضاربت الانباء حول عدد الضحايا .. فذكر احداها ان اكثر من ٥٠ شخصا توفوا فى اثنين من مستشفيات بكين متأثرين بجراحهم .. وقال نبأ اخر ان رجال الجمارك فى مطار بكين نصحوا الركاب القادمين بعدم التوجه لوسط المدينة لان النيران تنطلق بصوره عشوائية على الجمهور .. والامر خطير للغاية .

واجمعت الانباء التى اذاعها المراسلون فى بكين ومصادر المستشفيات التى نقل لها المصابون ان عدد الضحايا يتجاوز عدة الاف قتلوا نتيجة نيران اسلحة الجيش او اسفل المدرعات التى اقتحمت الميدان .

وفى تطور لاحق دعا المدنيون الذين نجوا من المذبحة سكان بكين للقيام باضراب عام ضد التدخل العسكرى الذى راح ضحيته الابرياء .

بوش

ردود فعل عنيفة

وفور تسرب انباء المذبحة ادانت العواصم العالمية التدخل العسكرى الصينى ضد المدنيين ..

ففى واشنطن حذر الرئيس الامريكى جورج بوش - لاول مره - من احتمال ان تؤدى احداث الصين الى مضاعفات فى العلاقات الامريكية - الصينية .. معربا عن امله فى عوده سريعة للسلام والاستقرار فى الصين لكى يستمر نمو العلاقات بين البلدين .

وفى لندن اعربت الحكومة البريطانية عن قلقها البالغ تجاه احداث بكين .. وقال المتحدث باسم الحكومة ان بريطانيا تأمل فى ان تتحسن الاوضاع فى بكين وان يعود الحوار بين مختلف الاطراف حقنا للدماء .

وفى سيدنى .. انتقد بوب هوك رئيس الوزراء الاسترالى هجوم الجيش الصينى على المدنيين .. وقال : ان استخدام العنف ضد المدنيين امر مرفوض تماما .. وانه من السابق لاوانه فرض مقاطعة ضد الصين الان ..

وقال : انه الغى زيارته المرتقبة الى الصين فى الاسبوع القادم نتيجة لهذه الاحداث .

كارثة مروعة بسيبريا :

احتراق ركاب قطارين انفجر فيهم خط بترول

موسكو - وكالات الانباء :

توقفت المواصلات أمس الاول على طريق سكة حديد سيبريا بعد انفجار خط انابيب بترول مواز للسكة الحديد واحتراق ركاب قطارين تصادف مرورهما على الخط . معظمهم أطفال كانوا فى طريقهم لقضاء أجازة فى شبه جزيرة القرم ..

توجهت إلى مكان الحادث طائرات الهليكوبتر لنقل كميات كبيرة من الدم التى تبرع بها أهالى المنطقة لانقاذ الضحايا .

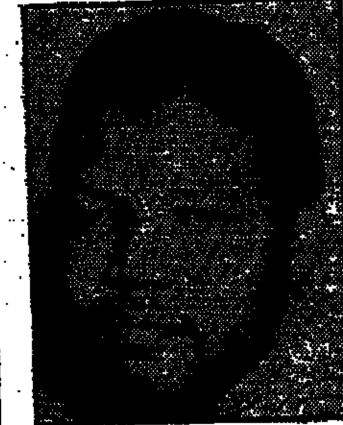
قطع الزعيم السوفيتى ميخائيل جورباتشوف زيارته لامريكا . وتوجه إلى مكان الحادث .

الافراج عن نيلسون مانديلا فى سبتمبر القادم

لندن - وكالات الانباء :

نجحت مارجريت تاتشر رئيسة وزراء بريطانيا فى التوصل الى اتفاق مع حكومة جنوب افريقيا يتم بمقتضاه اطلاق سراح الزعيم نيلسون مانديلا بدون شروط فى شهر سبتمبر القادم .

وذكرت صحيفة الديلى اكسبريس البريطانية ان المفاوضات التى تميزت بالتكتم الشديد نجحت بسبب رغبة نظام بريتوريا تحسين صورته امام الرأى العام العالمى .



مانديلا

انتخابات حرة فى بولندا

توجه الناخبون البولنديون امس الى صناديق الاقتراع للادلاء باصواتهم فى اول انتخابات حرة تشارك فيها المعارضة المتمثلة فى منظمة « تضامن » لشغل مقاعد فى الجمعية الوطنية الجديدة .

وقالت صحيفة « صنداى تايمز » البريطانية انه يسود وارسو ادراك شعبى هائل بأن البلاد ستشهد انتخابات حرة لاول مرة منذ ٤٠ عاماً قد يكون لها تأثيراتها على موجة الاصلاح الجارية فى اوربا الشرقية .

فى ذكرى ٥ يونيو :
اضراب عام فى الضفة وغزة
آلاف الاسرائيليين يتظاهرون من أجل السلام

نيويورك - القدس - الكويت - وكالات الانباء :

قررت الجمعية العامة للامم المتحدة اعتبار الرابع من يونيو من كل عام يوم عالمى لضحايا العدوان الاسرائيلى فى فلسطين .

اتخذت سلطات الاحتلال امس سلسلة من التدابير والاجراءات العسكرية فى الضفة الغربية وقطاع غزة تحسبا لتفجير الانتفاضة الشعبية فى ذكرى الخامس من يونيو ١٩٦٧ .

وذكر راديو عمان ان سلطات الاحتلال الاسرائيلى كثفت وجودها العسكرى فى الاراضى المحتلة .. وفرضت حظراً على اعتقال المواطنين الفلسطينيين واقامت الحواجز على الطريق وسيرت الدوريات العسكرية فى كافة المناطق .

واشار الراديو الى ان سلطات الاحتلال حظرت على الصحفيين دخول الاراضى العربية المحتلة وفرضت رقابة مشددة على وسائل الاعلام ومنعت توزيع الصحف فى الضفة الغربية وقطاع غزة .

وافادت المصادر الفلسطينية ان قوات الاحتلال تقوم منذ فجر امس بمداهمة العديد من القرى والمخيمات التصفية القمعية لموقف الانتفاضة الفلسطينية .

وشهدت الضفة الغربية وقطاع غزة اضرابا عاما واغلقت قوات الاحتلال مدينتى الخليل ونابلس تحسبا لوقوع مواجهات بين المواطنين والقوات الاسرائيلية بينما يظل حظر التجول مفروضا على مدينة طولكرم وعدد من المخيمات .

كما تم فرض حظر التجول على قطاع غزة بأكمله الى اجل غير مسمى فى ثانى جراء من نوعه فى القطاع خلال اقل من ثلاثة اسابيع .

استشهاد فلسطينى .واصابة ثمانية

وقد استشهد الشاب الفلسطينى خالد عبد الفتاح الناطور - ٢٤ عاما - متأثرا بجراحه التى اصيب بها الاحد الماضى فى خلال مصادمات بين الجيش الاسرائيلى واهالى قرية ستلود برام اله .

واصيب ثمانية مواطنين فلسطينيين بجراح خلال المصادمات التى وقعت فجر امس بين المواطنين العرب وقوات الاحتلال فى منطقة بيت لحم ومدينة القدس المحتلة .

وتظاهر فى تل ابيب عشرات الالوف من اعضاء حركات السلام الاسرائيلية احتجاجا على جرائم عصابات سكان المستعمرات اليهودية فى المناطق المحتلة .

ونددت المظاهرات الحكومية الاسرائيلية والجيش لاطلاقهم يد هذه العصابات ضد المواطنين الفلسطينيين وممتلكاتهم .

وشكلت حركة السلام الاسرائيلية التى نظمت هذه المظاهرات ائتلافا ضم حركة السلام الآن واعضاء كنسيت من التجمع العمالى وحركة رتس وحزب شينوى وحركات اخرى مناوئة للاحتلال .

واعلنت مصادر هذا الائتلاف عن استمرار التظاهر واللقاءات المتضامنة مع الفلسطينيين فى الضفة والقطاع والنضال ضد ائتلاف اليمين المتطرف فى اسرائيل .

مذكرات سياسى

يخطىء السياسيون أحيانا عندما يكتبون مذكراتهم بدون سياسة .. وخصوصا عندما يصبح الرجال حكاما ولسنوات طويلة فانهم يحسون بأن كل مافعلوه كان حقا وكل اخطائهم ميزة وكل الذين حولهم يمجدونهم .

ويخطىء السياسيون أحيانا عندما يعترفون بصراحة ويذكرون كل ماحدث لهم ومنهم . بل كل ماطاف بخيالهم وجاء فى نيتهم .. ذلك أن الناس لايغفرون للآخرين مايرتكبونه هم ، ولايحتملون نزوة رجل مشهور .

هناك طبعا آراء أخرى تختلف وترى أن يكون السياسى واضحا وصريحا ، واعترافاته الصريحة الكاملة هى حيثيات براءته .

ولقد قامت ضجة فى هولندا حول مذكرات الرئيس الاندونيسى «سوهارتو» التى نشرت مؤخراً .. احتج عدد من الوزراء والسياسيين الهولنديين وطالبوا حكومتهم بالاحتجاج على بعض ماجاء فى المذكرات من انتهاك لحقوق الانسان ، وكان الرئيس الاندونيسى قد تناول موضوع قتل عدد كبير من المواطنين الاندونيسيين على يد عملاء الحكومة وبعلمها فى الفترة مابين عامى ٨٢ و٨٥

قال سوهارتو ان اجراءات حاسمة اتخذت ضد المجرمين ورجال العصابات والقتلة الذين أرهبوا الناس وفى بعض الحالات كان يقتل الذين يقاومون ، وكانت الجثث تترك فى العراء للانذار والتخويف .

وكثير من الضحايا سياسيون ومعارضون .. وهولندا باعتبارها ذات صلة وثيقة باندونيسيا منذ سنوات استعمارها لها كانت تحتج وتهتم .. فلما جاء الاعتراف الرسمى بالقتل رأى البعض أن تتخذ هولندا اجراءات دبلوماسية ، وثار جدل سياسى وانسانى وحزبى .

محمد العزبى

لجنة حقوق الانسان تستمع الى قيادات جرحى الانتفاضة

كتبت - سمية أحمد :

استمعت لجنة حقوق الانسان الدولية التابعة للامم المتحدة وعلى مدى خمس ساعات الى عشرة مصابين من جرحى الانتفاضة الفلسطينية فى الاراضى المحتلة والذين يعالجون فى مستشفى فلسطين .

تتراوح اعمارهم بين الثانية عشرة والاربعين عاما .. ادلوا بشهادات امام اللجنة عن اصابتهم بالرصاص المطاطى ثم الضرب المبرح بعد الاصابة مما نتج عنه اصابة عدد منهم بالشلل والكسور فى الجمجمة والقفص الصدرى .

ايضا اوضح جرحى الانتفاضة الممارسات القمعية البشعة لجنود الاحتلال الإسرائيلى من تكسير ايدى وارجل الفتيات والشباب والاطفال الرضع .. تدمير المنازل وسجن الاطفال الذين تعدوا الخامسة واقتحام المساجد واستخدام الرصاص البلاستيك الذى يسبب الشلل ولاتظهره الاشعات الطبية . واكد الجرحى للجنة ان هناك اكثر من سبعين الف فلسطينى الان فى السجون الاسرائيلية .

خلافات حادة بقية ص ١

بقية ص ١

بالاستمرار فى خوض المعركة الانتخابية تحت أى ظروف وفى ظل اية لجنة مشرفة مؤكدين ان الانسحاب هو دليل ضعف وقلة حيلة بينما فسر المنسحبون موقفهم على أساس أن قرار الدعوة للانتخابات باطل وصادر عن جمعية عمومية باطلة .. والمح المحايدون الى أن المنسحبين اتخذوا موقفهم خشية انكشاف حجمهم وقلة مؤيديهم .

قال محمد رشاد نبيه أمين عام اللجنة المشرفة على الانتخابات ان الدعاوى المنظورة أمام القضاء الادارى لا تمنع اجراء الانتخابات فى موعدها ٩ يونيو وان النقابة تقدمت باستشكالات فيما صدر من أحكام .. ولو صدرت أحكام أخرى لا تعنى وقف اجراء الانتخابات وسيتم الاستشكال فيها .

والى - بقية ص ١

بقية ص ١

وقال ان الرئيس حريص على متابعة اعمال لجنة الوحدة الوطنية والسلام الاجتماعى بالفيوم التى تضم ممثلى الاحزاب وكبار رجال الدين الاسلامى والمسيحى .

وأضاف فى المؤتمر السياسى لمرشحى الشورى بالفيوم أن الدولة تولى إهتماماً كبيراً بالشباب من خلال التوسع فى استصلاح الاراضى .. وقال انه بدأ انشاء البنية الاساسية بمساحة اربعة آلاف فدان بمنطقة غرب الفشن الواقعة بين الفيوم وبنى سويف وستوزع على الشباب .

واعلن صرف علاوة توريد مقدارها ٧٠ جنيهاً عن كل طن عباد شمس .. وقام د . والى بتفقد اعمال مقاومة افات القطن بمراكز الفيوم وسنورس وطاميه . مؤكداً على ضرورة تكثيف الجهود والعناية بمحصول القطن لتحقيق زيادة الانتاج .

واشاد المؤتمر بسياسة الرئيس مبارك العربية كما اكدت الجماهير تأييدها لسياسة الرئيس الداخلية ..

لجنة القمة الثلاثية بدأت إجتماعاتها حول لبنان

الرباط - باريس - بيروت - وكالات الانباء :

بدأت القمة الثلاثية العربية المكلفة بحل الازمة اللبنانية اجتماعاتها بالرباط أمس .. حضر الاجتماع خادم الحرمين الملك فهد بن عبد العزيز ملك السعودية .. والملك الحسن الثانى عاهل المغرب والرئيس الجزائرى الشاذلى ابن جديد .

رحب البطريرك نصر الله صفير زعيم الطائفة المارونية فى لبنان بتشكيل القمة الثلاثية العربية لحل الازمة اللبنانية ودعا الى عقد جلسات لمجلس النواب اللبنانى للتشاور لما فيه مصلحة لبنان .

واعرب نصوح المجلى وزير الاعلام الاردنى امس عن امله فى نجاح القمة الثلاثية العربية المنعقدة فى الرباط فى مهمتها .

واكدت الحكومة الفرنسية فى بيان اذاعته امس دعم فرنسا الكامل للجنة ..

وافادت الانباء الواردة من لبنان امس ، عن استمرار القصف المتبادلة فى بيروت بين القوات السورية وحلفائها وبين قوات العماد عون .. واسفر عن ١٤ مصابا .

القذافى يزور - بقية (ص١)

بقية (ص١)

الوزارات المعنية ومن مختلف اجهزة الاعلام والهيئات العاملة بمطار القاهرة .

وصرح السفير نبيل السلاوى مدير الادارة الافريقية بوزارة الخارجية ورئيس وفد الوزارة الى طرابلس بأنه سيبحث مع المسئولين الليبيين العلاقات بين البلدين والمسائل المتعلقة بفتح مكاتب العلاقات بينهما .

وقال ان زيارته تأتى ردا على زيارة سالم الشويهى مدير الادارة الافريقية بالخارجية الليبية لمصر والذى رافقه على الطائرة امس .

مستحقات العمال

وأعلن احمد العماوى رئيس اتحاد عمال مصر - قبيل سفره الى طرابلس - انه سيبحث مسألة تعويضات ومستحقات العمال المصريين الذين كانوا يعملون فى ليبيا ، وقيمتها ٥٫٢ مليون دينار ليبى .

وتبدأ يوم الخميس القادم الرحلات المنتظمة لشركة مصر للطيران لطرابلس وبنغازى بواقع رحلة واحدة يوميا ، وتم تعيين حسين حسنى مديرا اقليميا للشركة فى ليبيا .

اول طائرة ليبية

وتصل الى القاهرة فى الثالثة بعد ظهر اليوم أول طائرة ركاب ليبية وهى طراز بوينج ٧٢٧ وتقل ١٥٠ راكبا .

وصرح رفيق يوسف مدير محطة الخطوط الليبية بمطار القاهرة بأن حجز التذاكر من مكتب الشركة قد بدأ امس حيث سيتم تنظيم ٦ رحلات اسبوعيا من طرابلس وبنغازى الى القاهرة مباشرة .



المجتمع

أ . د عبدالله عباده



عبدالله السيد يتقدم بخالص الشكر والتقدير للاستاذ الدكتور عبدالله عباده على عنايته الفائقة بكريمته السيده عزه والمولود هانى .

شكر وتقدير

من اجل وحدة الحركة العمالية وتأكيد الالتزام الحزبى ايمانا بفكر القائد والزعيم محمد حسنى مبارك وثقة بقائد عمال مصر احمد العماوى والدكتور محمود شريف محافظ القاهرة والدكتور عبدالاحد جمال الدين امين العاصمه .

نزكى الاخ محمد مرسى رئيس نقابة المرافق ونتوجه بالشكر لاتحاد العمال على بيانه فأكد وعيا بطبيعة المرحله وتقديرا للشرفاء الذاكرين لذاتهم وشعارهم ان مصر اولا ومصر فوق الجميع

نور الدين بكر
امين مساعد الارشيف وعضو مجلس محافظة القاهرة .

عبدالله عبدالحميد سكرتير مساعد اتحاد مراكز شباب الجمهورية ورئيس القوى العامله بالقاهرة

نجاح سعيد

نجحت بتفوق الطالبه هدى محمد محمود صقر فى الشاده الابتدائية وعقبال البكالريوس .



الاتحاد التعاونى الاستهلاكى لمحافظة اسيوط

يعلن عن فتح باب الترشيح لعضوية مجلس ادارة الاتحاد وذلك عن الفترة من ٦/٦ حتى ١٩٨٩/٦/١٠ من الساعة التاسعة حتى الساعة الثانية بعد الظهر يوميا وتقدم الطلبات للسيد مدير الاتحاد شخصيا ولن يلتفت الى الطلبات التى ترد عن طريق البريد او على نموذج غير المعد بمعرفة الاتحاد وذلك بمقره بشارع سعد زغلول عمارة ابو حميد ومعه محضر مجلس ادارة بتفويضة للترشيح رئيس الاتحاد

زفاف سعيد

تم بحمدالله عقد قران وزفاف صاحبة الصون والعفاف صافيا شوشه على الاستاذ مصطفى قشقوش وذلك وسط لفيف من الاهل والاصدقاء بنادى جمورية شبين الكوم الف مبروك للعروسين .

زفاف سعيد

بحمد الله تم زفاف الانسه رقيه بيومى الموظفه بشركة النيل للادوية على السيد/ محمود ابراهيم يوسف بدولة الكويت تهانينا القلبية والف مبروك

صلاح سيد

أنت والنجوم

★ الحمل :
من ٣/٢٢ الى ٤/٢١
محاولة جادة لانها مشكلة قديمة

★ الثور :
من ٤/٢٢ الى ٥/٢١
لاتفتح باب المناقشة فى الماضى

★ الجوزاء :
من ٥/٢٢ الى ٦/٢١
احرص على كسب ود من حولك

★ السرطان :
من ٦/٢٢ الى ٧/٢١
ليست كل الامور تقاس بالماديات .

★ الاسد :
من ٧/٢٢ الى ٨/٢١
باب الامل من حولك .

★ العذراء :
من ٨/٢٢ الى ٩/٢١
نور الحب سيصنع الكثير ..

★ الميزان :
من ٩/٢٢ الى ١٠/٢١
تحتاج إلى فحص طبى عاجل

★ العقرب :
من ١٠/٢٢ الى ١١/٢١
الغياب غير أشياء كثيرة .

★ القوس :
من ١١/٢٢ الى ١٢/٢١
مبادرة فى محيط العمل

★ الجدى :
من ١٢/٢٢ الى ١/٢١
لاتندفع وراء الاوهام .

★ الدلو :
من ١/٢٢ الى ٢/٢١
العمل الجاد مطلوب .

★ الحوت :
من ٢/٢٢ الى ٣/٢١
من زرع حصد .

الجو اليوم فى مصر والعالم

■ يسود طقس معتدل على السواحل الشمالية حار على الوجه البحرى والقاهرة شديد الحرارة نهارا معتدل على كافة الانحاء وتظهر بعض السحب المتوسطة والعالية شمالا ومن المحتمل ان تقل الرؤية الافقية فى الشواتب العالقة على الوجه البحرى والقاهرة والرياح اغلبها شمالية شرقية معتدلة .

■ درجات الحرارة ■

	عظمى	صغرى
■ القاهرة	٣٤	٢١
■ الاسكندرية	٢٧	١٩
■ مطروح	٢٨	١٨
■ بورسعيد	٢٧	٢٢
■ الاسماعيلية	٣٥	٢١
■ السويس	٣٦	٢٢
■ المنيا	٤٠	٢٠
■ الفيوم	٣٦	٢١
■ أسيوط	٤٠	٢٢
■ الاقصر	٤٣	٢٤
■ اسوان	٤٢	٢٦
■ الغردقة	٣٦	٢٤
■ سيوه	٣٨	٢٢
■ الوادى	٤٣	٢٤
■ العريش	٣٠	١٨
■ نخل	٣٤	٢٠
■ طور سيناء	٣٨	٢٣
■ رفح	٣٠	١٨
■ شرم الشيخ	٣٨	٢٧
■ سانت كاترين	٢٧	١٦

■ العواصم العربية ■

	عظمى	صغرى
■ الخرطوم	٤١	٣٠
■ مسقط	٣٨	٢٩
■ الرياض	٤١	٢٩
■ عمان	٣١	١٩
■ بغداد	٤٠	٢٤
■ الدار البيضاء	٢٣	١٤

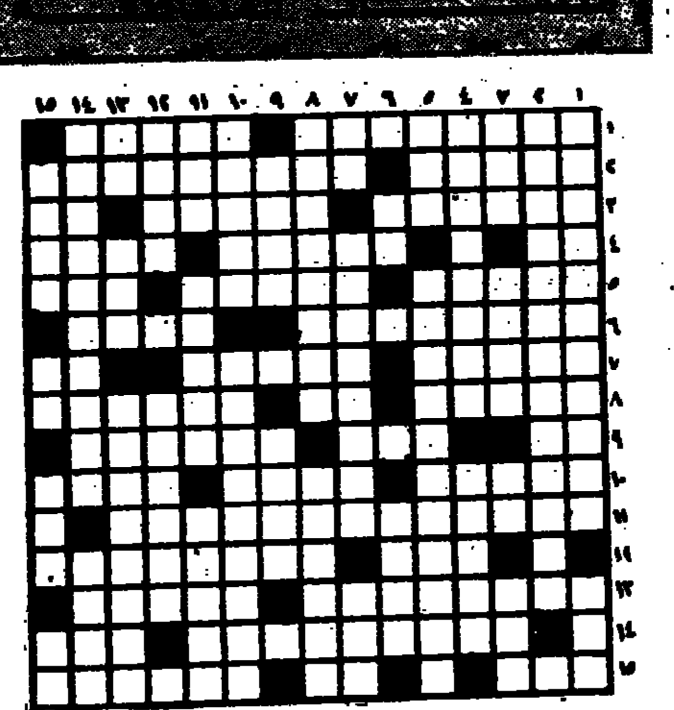
■ العواصم العالمية ■

	عظمى	صغرى
■ نيويورك	٢٧	١٤
■ موسكو	٢٨	١٥
■ بون	١٤	٨
■ لندن	١٥	٥
■ باريس	١٦	٨
■ روما	٢٤	١٧
■ اثينا	٢٤	١٨

■ حالة البحر ■

■ المتوسط :
الرياح : شمالية الى شمالية شرقية من ١٠ - ١٨ عقدة .
البحر : خفيف إلى معتدل .
الموج : $\frac{1}{2}$ إلى $1\frac{1}{2}$ متر

■ الاحمر :
الرياح : شمالية شرقية من ١٥ : ٢٠ عقدة .
البحر : خفيف الى معتدل .
الموج : من $\frac{1}{2}$: $1\frac{1}{2}$ متر .

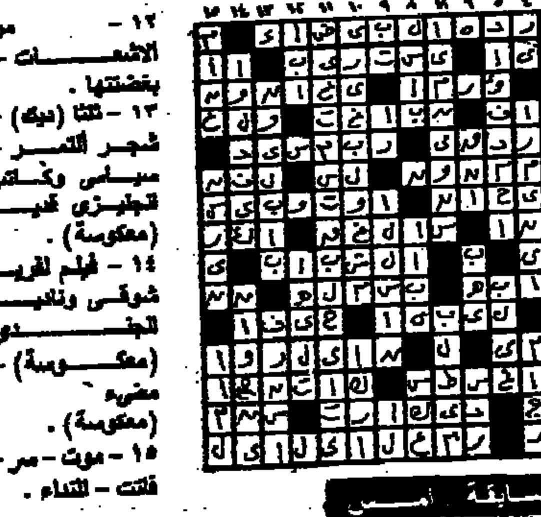


مسابقة اليوم

أفقيا :
١ - رحاله عربى مشهور ولد بطنجة - بحيره افريقية (معكوسة) .
٢ - عندنا - عاصمة محافظة المنوفية
٣ - مدينة بالاردن - بقر - متشابهان .
٤ - متشابهان - شهر قبطى - لتخلص .
٥ - خلاف الراحة (معكوسة) - كمية - حدس .
٦ - طائر صديق للفلاح - أبرر .
٧ - الانصاف (معكوسة) - اسلحة نساء (معكوسة) - والد .
٨ - خلاف كاذبة - حرف موسيقى - ساهمنا (معكوسة) .
٩ - للتعريف - محيا - يهزلون .
١٠ - نحوت (معكوسة) - من اسماء الخمر - شجاع .
١١ - عبارة مشهورة قالها يوليوس قيصر عند مصرعه .
١٢ - قلبى - مفكر عسكرى بريطانى شهير .
١٣ - مطرب مصرى - من شواطىء الاسكندرية .
١٤ - أحد رواد صناعة السينما فى مصر (معكوسة) - فتر وضعف .
١٥ - يشمل - للنداء - لقب هندى .

رأسيا :
١ - روائى سودانى - ساد .
٢ - لاعب كرة مصرى دولى معتزل .
٣ - مرن (معكوسة) - هدد - للتفسير - حرف ابجدى .
٤ - من مؤلفات توفيق الحكيم - مدينة هندية (معكوسة) .
٥ - سبح فى الهواء - ممثلة امريكية قديمة (معكوسة) .
٦ - حزن (معكوسة) - تسير .
٧ - جانب النهر (معكوسة) - اذاعية مصرية - امارة عربية .
٨ - اديب عربى قديم شبه بالجاحظ (معكوسة) - مغنية عالمية راحلة .
٩ - يرجع - يرفض .
١٠ - وكالة انباء - لاعب كرة بنادى الترسانة (معكوسة) .
١١ - مشى - فم الطائر (معكوسة) - مأدبة -
١٢ - من الاشعات - بعضنتها .
١٣ - ثلثا (ديك) - شجر التمر - سياسى وكاتب انجليزى قديم (معكوسة) .
١٤ - فيلم لفريد شوقى ونادية الجندى (معكوسة) - مضىء (معكوسة) .
١٥ - موت - مر - قلت - للنداء .





حل مسابقة امس

الخمينى زعيم السادة الموسويين .. ورحلة ٨٦ عاما

قتل الاقطاعيون والده بعد مولده مباشرة

وعاد حاكما بعد ١٥ عاما

نفاه الشاه وعمره ٦١ عاما

ولد اية الله الخومينى يوم ٩ نوفمبر عام ١٩٠٢ .. فى مدينة خمين الايرانية .. وتولت والدته الاشراف على تربيته بعد مقتل والده مصطفى سيد احمد على يد أحد الاقطاعيين قبل أن يبلغ الخمينى شهره السادس من العمر

تحدث الخمينى عن حياته مرة وحيدة فقال انه فى صغره كان أحد اعضاء فريق كرة القدم بمدينة خمين سنة ١٩١٦ وكان يلعب فى مركز الظهير .

وفى عام ١٩٦٣ القت سلطات الامن القبض على الخمينى بعد مظاهرة دامية ضد الشاه ثم اطلق سراحه بعد ذلك بشرط الا يتكلم ضد الشاه او اسرائيل غير انه لم يلتزم بذلك واستمر فى ندوات التحريض ضد نظام الشاه وفى العام التالى هاجمه رجال البوليس السرى ولفوه فى سجادة ووضعوه فى طائرة صغيرة نقلته الى تركيا حيث حددت اقامته

وقد قامت تركيا بعد اندلاع مظاهرات لانصار الخومينى بترحيله الى ايران ولكن العراق أعرب عن استعداده لقبول الخومينى وخصص له منزلا فى مدينة النجف حيث منح حق اللجوء السياسى .

وتوفى للخومينى ابن فى الثامنة عشرة من عمره فى النجف واتهم الخومينى عملاء الشاه بقتله .

وبعد تطور الاوضاع فى ايران وتعدد الانتفاضات الشعبية طلب الشاه من حكومة العراق ترحيل الخومينى فاستجاب العراق حيث نقل الخومينى عام ١٩٧٨ الى باريس .. ومن هناك بدأ يوجه العصيان المدنى داخل ايران

وخلال اشهر قلائل اجبر الشاه على مغادرة ايران وعاد الخومينى مظفراً الى وطنه فى ١١ فبراير ١٩٧٩ .. بعد خمسة عشر عاما فى المنفى ليصبح حاكما لايران

دولة غير مستقرة

ورث الخمينى دولة غنية الا انها غير مستقرة .. فخلال حياته من ١٩٠٢ حتى تسلم الحكم .. توالت على حكم هذه الدولة سلالتان من الاسر الحاكمة و ٦ ملوك اغتيل احدهم ومات الثانى واجبر الاربعة الاخرون خلال حياتهم اما على التنازل عن العرش او طيح بهم .

وجميع الملوك الستة ماتوا فى المنفى ولم يدفن أى منهم فى ايران حتى اليوم

شهد ٦ ملوك و ٤٢ وزارة

.. و ١٢ غزوا اجنبيا

وخلال حياة الخمينى أيضا توالى على حكم ايران ٤٢ رئيس وزراء أغتيل عشرة منهم او طردوا واجبر ١٢ اخرون على الفرار الى المنفى

فى هذه الفترة كذلك تعرضت ايران للغزو ١٢ مرة من روسيا وبريطانيا وتركيا والعراق وتم احتلالها مرتين بقوات اجنبية خلال الحربين العالميتين الاولى والثانية ورغم اعلانها الحياد فى المرتين

ويعد الخمينى زعيم السادة الموسويين .. وهم الشيعة الذين ينتسبون الى الامام موسى بن جعفر وهو الامام السابع بين ائمة الشيعة الاثنى عشر وينحدر من نسل الامام على بن ابى طالب

ويشكل الموسويون نسبة ٧٠٪ من السادة فى ايران وهى رتبة تنتقل بالوراثة من الاب الى ابنائه

أول كتاب

وكان الخمينى قد بدأ حياته بالعمل فى تعليم الدين الاسلامى فى مدينة قم الايرانية واصدار عام ١٩٤١ اول كتاب له بعنوان مفتاح الاسرار ضمنه نقدا عنيفا لنظام الشاه رضا بهلوى وقد دخل الخمينى فى صراع مكشوف مع الشاه وكان وقتها الخمينى فى الستين من عمره

تأتى وفاة الخمينى فى وقت تزداد فيه حدة الصراع من اجل تولى السلطة فى ايران وشارك فى هذا الصراع على أكبر هاشمى رفسنجانى رئيس البرلمان الايرانى

وكان اية الله منتظرى الذى عين لخلافة الخومينى قد استقال فى شهر مارس الماضى بعد تعرضه للضغط لانتقاداته لمسيرة الثورة الاسلامية

حداد فى سوريا ولبنان .. لوفاة الخمينى

عبد المجيد : ايران تستطيع المساهمة فى السلام

بقية ص ١

وقال ان الموقف المصرى ظهر فى قمة الدار البيضاء وهو دعوة ايران لاجراء مفاوضات السلام نظرا لما أظهرته العراق من اتجاه لتحقيق السلام .

وفى عمان صرح نصوح المجالى وزير الاعلام الاردنى بان وفاة الخومينى ستؤثر بالتأكيد على الصورة السياسية داخل ايران وقد تدفع طهران إلى سياسات اكثر واقعية وقال انه من السابق لاوانه التنبؤ بالتغييرات التى ستحدث لان ذلك يتوقف على الشخصية التى ستخلفه .

وفى بغداد اعربت الحكومة العراقية عن املها فى ان يسهل رحيل الخومينى التوصل إلى اتفاق سلام شامل ودائم بين البلدين وفى المنطقة .

وقال مصدر مسئول بالخارجية العراقية ان العراق يتطلع إلى ان تحرز المفاوضات العراقية الايرانية تقدما ، وان يكون للوفد الايرانى اليها قادرا على التفاوض بشكل جدى .

وذكر اننا نتذكر فى هذه اللحظة المآسى التى اصابت شعب ايران والمنطقة والخراب الذى حل بها طوال عشر سنوات .

وذكرت وكالات الانباء ان نبأ وفاة الخومينى انتشر سريعا بين سكان بغداد وان المواطنين تبادلوا الاتصالات التليفونية لاسترجاع ذكريات سنوات الحرب .

واذاع راديو العراق واذاعات الدول العربية الخليجية الاخرى النبأ دون اى تعليق .

وقد توقع رضا بهلوى نجل الشاه الاسبق ان تمر ايران بفترة من عدم الاستقرار والفوضى .

وقال ابو الحسن بنى صدر الرئيس الاسبق لايران والمنفى فى باريس ان ايران ستشهد حربا اهلية بعد وفاة خومينى ودعا الجيش الايرانى إلى الوقوف على الحياد فى الصراع الداخلى على السلطة . إلا انه رجح احتمالات عودة الديمقراطية إلى ايران واعلن ثقته فى عودته إلى ايران قريبا .

واعرب شهبور بختيار اخر رئيس وزراء فى عهد الشاه عن ارتياحه ووصف الخمينى بالديكتاتور السفاح .

واصدر مسعود رجوى زعيم المعارضة الايرانية المسلحة من مقره على الحدود العراقية الايرانية بيانا اكد فيه ان وفاة الخومينى تمثل نهاية محتومة لنظامه الهمجى وحث الشعب الايرانى على التصدى لبقايا نظام الخمينى لجميع الوسائل المتاحة ، وقال ان هذه بداية حقبة جديدة لحرية الشعب الايرانى ، واضاف ان مجلس المقاومة الايرانى - الذى يرأسه - هو البديل الديمقراطى الشرعى الوحيد للنظام القائم فى ايران لتوفير السلام والحريه للايرانيين .

وهنأ رجوى الايرانيين بوفاه الخومينى ووصفه بانه اسوأ ديكتاتور فى العصر الحديث .

حداد بسوريا ولبنان

فى بيروت اعلن سليم الحص رئيس الحكومة اللبنانية المدنية الحداد الرسمى فى لبنان لمدة ٣ ايام ، واعلنت السفارة الايرانية انها ستستقبل المعزين طوال الاسبوع وارتفعت الاعلام السوداء فى شوارع بيروت الغربية حيث تقطن اغلبية من الشيعة اللبنانيين .

كما اعلنت الحكومة السورية حدادا رسميا لمدة سبعة ايام تنكس خلالها الاعلام ، واعلنت باكستان الحداد عشرة ايام .

ابو طالب فى عين جالوت - بقية ص ١


الفريق اول ابو طالب والفريق صفى الدين ابو شناف رئيس الاركان واللواء علاء الدين بركات قائد القوات الجوية يشهدون المناورة

وكان الفريق اول ابو طالب والفريق صفى الدين ابو شناف رئيس الاركان واللواء علاء الدين بركات قائد القوات الجوية واللواء إحسان شارزم قائد السلاح الجوى الملكى الاردنى قد شهدوا مرحلة الرماية التكتيكية من التدريبات المشتركة الجوية المصرية الاردنية عين جالوت ٣ التى شاركت فيها ٥٢ طائرة مقاتلة مصرية واردنية من طرازات ميراج واف - ٥ والفانتوم واف ١٦ والميراج ٢٠٠٠ والالفا جيت وطائرات الانذار المبكر اية تورسى وطائرات الاستطلاع ميراج أر .

وصرح اللواء فخرى الجهرمى رئيس هيئة عمليات القوات الجوية بأن المشروع التدريبى المصرى الاردنى المشترك عين جالوت يستهدف تأكيد الثقة فى قدرات القوات المسلحة للدولتين وهما من دول مجلس التعاون العربى وقدرتهما على التنظيم والتخطيط والتنسيق وتبادل واكتساب الخبرات القتالية والوصول إلى ارقى المستويات ونقل مهارات القتال والتعرف على احدث تكتيكات استخدام اسلحة الجو .

وقال ان المشروع التدريبى عين جالوت بدأ من ٢٥ مايو الماضى ويستمر حتى غدا الثلاثاء وهو الثالث من نوعه حيث جرى التدريب الأول فى نوفمبر ٨٧ بمصر والثانى فى سبتمبر ٨٨ بالاردن .

تعتمد فكرة الرماية التى استخدمت فيها الذخيرة الحية على تبادل الطرفين المصرى والاردنى فنون المعارك والقتال الجوى للحصول على السيطرة الجوية وتنفيذ مختلف اعمال القتال الجوى بداية بالاستطلاع والقتال والهجوم الجوى على مجموعة من الاهداف مثل القواعد والمطارات والمنشآت الاقتصادية والحيوية على ان تعمل الدولتان تحت قيادة وسيطرة مراكز مشتركة وطائرات الانذار المبكر اية تورسى .

وتضمن سيناريو الرماية قيام احدى الدول باختراق الحدود الدولية لكلا البلدين وقرار القيادة المشتركة المصرية والاردنية بالقيام بهجمة جوية مكثفة تمهيدا لتقدم القوات البرية .

وشمل الهجوم المكثف للمقاتلات المصرية والاردنية التى بلغ عددها ٥٢ طائرة لمدة ٤٥ دقيقة قيام طائرات الميراج ار بالاستطلاع بالتعاون مع طائرات الانذار المبكر ووسائل الخداع الالكترونيه الايجابيه والسلبية وقيام اشتباك جوى بين طائرات اف - ١٦ المصرية واف - ٥ الاردنية لتحقيق السيطرة الجوية على الفضاء تمهيدا للضربة الجوية المكثفة .

وشملت الضربة الجوية المكثفة التعامل مع عشرة أهداف مختلفة تشمل طائرات وممرات وقواعد صواريخ دفاع جوى وبعض الاهداف الحيوية باستخدام طائرات الميراج - ٥ واف - ١٦ والفانتوم والالفاجيت باستخدام قنابل تتراوح اوزانها من ٢٥٠ رطلا حتى ٥٠٠٠ رطل وكذلك الصواريخ والصواريخ التيفزيونية ضد المدرعات .

واختتمت الرماية بمعركة جوية بين طائرات اف - ١٦ والميراج ٢٠٠٠ فى عمليات الدفاع والهجوم .

ويرز فى المشروع القدرة على التعاون والتخطيط والتنسيق بين الطائرات المصرية والاردنية فى تنفيذ مهام واحدة فى توقيت واحد ومدى تكامل اسلحة الجو المصرية والاردنية وقدرة طائرات الانذار المبكر على التنسيق والسيطرة على المعارك الجوية التى يشارك فيها اكثر من نوع من الطائرات وباعداد كبيرة كما برز فى الرماية مدى ماوصل اليه الطيارون فى استيعاب الطائرات الحديثة واصابة الاهداف بدقة .

واشاد الفريق اول ابو طالب بالكفاءة العالية والمستوى الراقى للطيارين المصريين والاردنيين فى اصابة الاهداف والتعاون المشترك مشيرا الى ان القوات المسلحة المصرية ستحصل قريبا على احدث وسائل التدريب لرفع الكفاءة القتالية للطيارين .

وشهد الاحتفال اللواء عادل القاضى رئيس هيئة التدريب واللواء حسن سليمان قائد المدفعية واللواء فوزى خليل قائد المشاه وكبار القادة والضباط المصريين والاردنيين .

قبل انتخابات مجلس الشورى التى تجرى .. يوم الخميس القادم

المساواة .. فى الفصل عدل ... !!

بقلم : سمير رجب

كان الحزب الوطنى - والحق يقال - شجاعا مع نفسه حينما فصل اعضاءه الذين خالفوا قراراته ، وتقدموا للترشيح ضده فى انتخابات مجلس الشورى .. وهذا إجراء حاسم كان ينبغى تطبيقه اثناء انتخابات مجلس الشعب عامى ١٩٨٤ و١٩٨٧ .. وايضا فى انتخابات المجالس المحلية عام ١٩٨٨ .

لكن المشكلة الان - وانتخابات مجلس الشورى على الابواب - ليست فى هؤلاء الاعضاء الذين كشفوا عن وجوههم سافرة .. بل فى اولئك الذين يصرون على خداع الحزب .. ويوهمون مرشحيه بتأييدهم المطلق لهم فى حين انهم يعملون فى الخفاء .. مع بقية الاطراف المتنافسة ..!!

والمشكلة الاكبر .. فى ان قيادات الحزب - للاسف - تعرف تماما النشاط المضاد لهؤلاء الاعضاء .. لكنها تخشى مواجهتهم .. رغم ماينطوى عليه هذا الصمت من خطورة .. يمكن ان تضير مرشحى الحزب الوطنى .. ايما اضرار .

●●●

ان الحزب الوطنى - رغم كل مايقال - ثرى بكوادره المتنوعة خلاف بقية الاحزاب الاخرى .. ولو ان جميع هذه الكوادر اخلصوا النوايا بصدق .. لسدوا كل منافذ النجاح .. امام بقية المرشحين من الجبهات المختلفة .

مثلا .. ان كل محافظة فى مصر مقسمة إلى دوائر حزبية .. كل دائرة تضم مابين ثلاثة وخمسة اقسام .. وكل قسم يمثله عشرة اعضاء بالمجلس الشعبى المحلى على مستواه وثمانية اعضاء اخرين على مستوى المحافظة . هذا بخلاف الاعضاء الاحتياطيين أى ان هناك ٣٦ قيادة شعبية فى كل قسم .. بخلاف عضو أو اكثر فى مجلس الشعب .. وبذلك يكون متوسط عدد تلك القيادات بكل دائرة مايقرب من ١٤٤ قيادة حزبية .. فاذا كانت المحافظة - كالقاهرة مثلا - تضم ثمانى دوائر . لأصبح العدد بعملية حسابية بسيطة ١١٥٢

●●●

اذن - وكما قلت - الحزب الوطنى ثرى بكوادره ، وقياداته المتدرجة الذين يجب ان يكونوا صفا واحدا ليس فى المعارك الانتخابية فحسب .. بل امام كل القضايا القومية ، والمشاكل الجماهيرية .. لان الحزب القوى .. المتحد .. يستطيع ان يساند بفعالية الحكومة التى تمثله ، والتى تضطلع بالاعباء التنفيذية . فكيف يكون الحال مع الاعضاء الذين يتخلون عنه بارادتهم لاسباب ذاتية بحتة ..؟!

اين الالتزام الحزبى ..؟؟ واين الاقتناع بمبادىء الحزب ..؟؟ وماهى طبيعة الانتماء اليه ..؟؟

المعروف فى كل احزاب الدنيا .. انه مادامت القيادات الاعلى قد اصدرت قرارا .. وجب احترامه تماما ، والعمل على تنفيذه تنفيذا مطلقا .. واذا كان ثمة اعتراض من أى نوع .. فيمكن مناقشته داخل الاجتماعات الحزبية بكل الصراحة ، والوضوح ، والرأى الحر .

من هنا اقول .. ان الحزب الوطنى اذا كان قد فصل من عضويته عددا من اعضائه الذين ضربوا بالمبادىء عرض الحائط ، وقرروا خوض المعركة الانتخابية ضده .. فهناك عشرات اخرون يستحقون نفس العقوبة .. بل اشد لانهم خانوا الامانة التى وضعها الحزب فى اعناقهم .. بتأييدهم ، اما المرشحين المستقلين .. أو الذين ينتمون إلى احزاب اخرى ..!!

وانا اعتقد ان الاسماء معروفة لدى قيادات الحزب .. كل ماهنالك انه ينبغى الاسراع فى اتخاذ الاجراءات قبل يوم الخميس القادم وهو موعد اجراء الانتخابات لتلافى وقوع بعض المفارقات المؤسفة ..!! مثلما حدث فى احدى شياخات قسم بولاق بالقاهرة اثناء انتخابات المجالس المحلية .. عندما فتح «الصندوق» ليظهر به صوت واحد للحزب الوطنى و٦٤ صوتا ضده .. بالرغم من ان المعركة الانتخابية فى هذه الشياخة كان يقودها - ظاهريا - ٤ قيادات حزبية .. يشاركها عضو المجلس المحلى ..!!

واقعة اخرى اثناء انتخابات مجلس الشعب عام ١٩٨٧ .. حيث سقطت بعض الاوراق من احد مندوبى مرشح الحزب الوطنى .. ليفاجأ الحاضرون .. بأنها عبارة عن منشورات دعاية للمرشح المنافس ..!!

●●●

على أى حال .. ان الحزب الوطنى يفتخر دائما بأنه يضم بين صفوفه افضل العناصر ، واكفأ الخبرات الذين يمثلون كافة القطاعات فى مصر .. وذلك هو السبب الحقيقى لتراجع بقية الاحزاب امامه .. وبالتالى فان المسئولية تفرض على قيادات الحزب تنقيته من بعض الشوائب التى جاء الوقت المناسب للتخلص منها .. حتى لاتظل عالقة به دون سبب .. لاسيما ان اية «شوائب» فى أى مجال تكون تافهة القيمة ، معدومة التأثير .

سوق المال

ترقيات وتعيينات

البشلاوى رئيسا للقطاع الادارى

اصدر امس الدكتور يسرى مصطفى وزير الاقتصاد والتجارة الخارجية قرارا بتعيين السيد محمد نطفى البشلاوى رئيسا للقطاع الادارة وعضو مجلس ادارة الشركة العامة للاعمال الهندسية .

خبرة مصر للسعودية فى مزارع الاسماك

الاسكندرية : محمد عبدالمجيد

تقرر وضع تصميم مصرى فى المزارع السمكية لمشروع سعودى فى الدمام يتضمن تدريب الكوادر السعودية وشراء ذريعة اسماك مصر فى مرحلته الاولى .. صرح بذلك الدكتور شوقى البرديسى رئيس شركة مريولى للمزارع السمكية عقب عودته من السعودية امس

حجاج الصعيد عبر قطار سفاجة لاول مرة هذا العام

تقرر استخدام خط سكة حديد سفاجة قنا فى نقل حجاج الصعيد لاول مرة هذا العام .. صرح بذلك المهندس سليمان متولى وزير النقل والمواصلات

وقد قام امس اول قطار بضاعة من محطة سفاجة حاملا شحنه من المواد التموينية الى سوهاج عبر الخط الجديد


عادل جزارين

مناقشة النظام الاساسى لاتحاد الصناعات بمجلس التعاون العربى

تعقد اتحادات وغرف الصناعة لدول مجلس التعاون العربى اجتماعا فى الاسكندرية خلال شهر اغسطس القادم .

صرح بذلك الدكتور عادل جزارين رئيس اتحاد الصناعات المصرية .. وقال ان الهدف الاساسى من الاجتماع الاتفاق على النظام الاساسى لمجلس اتحاد الغرف الصناعية لدول مجلس التعاون العربى والمقر الدائم للمجلس ... الملتقى الاول لاتحادات وغرف الصناعة فى دول مجلس التعاون ... قد أوصى فى مايو الماضى ... تشكيل مجلس اعلى للاتحادات الصناعة من الدول الاعضاء

أموريتان لطعون الضرائب بالمنوفية

المنوفية - عبد الستار العيسوى :

قررت مصلحة الضرائب انشاء مأموريتين جديدتين بمحافظة المنوفية للنظر فى الطعون المقدمة من الممولين لسرعة بحث الطلبات المقدمة منهم وصرح عبد العزيز أبو عجيلة رئيس قطاع الضرائب بالمنوفية أنه بذلك يصبح فى المنوفية ٥ مأموريات للنظر فى الطعون

وزير الاقتصاد يدرس

ضوابط لحماية الشركات الوطنية فى المعارض الخارجية

يدرس الدكتور يسرى مصطفى وزير الاقتصاد تقريرا عن امكانية وضع الضوابط والاجراءات التى تكفل حماية الشركات التى تشترك فى المعارض والاسواق الدولية .. ومنع وقوع الشركات ضحايا العروض من بعض الاشخاص لدعوتهم للمشاركة فى المعارض وباسلوب لا يتفق مع الاصول والقواعد التجارية .. وتكليف التمثيل التجارى بمعاونة الشركات .

تحقيق
حمدى حنظل

د . يسرى مصطفى


فؤاد وهبة — عبد المنعم العرقسوسى — سيد حسن فهمى

وكان مجموعة من العارضين المصريين الذين شاركوا فى معرض بدولة الامارات العربية المتحدة فى الفترة من ١٩ ابريل وحتى ٩ مايو الماضى ..

وقال العارضون فى مذكرتهم للوزير انهم وقعوا ضحية لهروب الوكيل المصرى للمؤسسة العربية المنظمة للمعرض او المهرجان حيث تم منعهم من السفر والعودة قبل سداد مستحقات مغال فيها واضطروا الى الاتصال باقاربهم وذويهم فى القاهرة لتحويل اموال اليهم فى الخارج .. للوفاء بمستحقات المهرجان الفاشل ..

وكشف تقرير العارضين المصريين .. والذى قدموه استجابة لتأشيرة الوزير - تناقضات صارخة بين محتوى « الاعلان » .. و « الواقع » .

فأرض العرض المفروشة بالسجاد .. لم تكن إلا ارضا رملية متربة !! واختيار التوقيت والجو .. وطقس ملتهب .. رطب لا وجود فيه للمكيفات .. والبضاعة اما معرضة للتلف وقد حدث .. او للسرقة .. بلا تامين .. ومغالاة فى تقدير رسوم تاشيرة الدخول .. مع سوء المعاملة .. وفى النهاية .. حجز بعضهم او معروضاتهم .. « رهنا » .. حتى يتم سداد تلك المستحقات .. او تحرير ايصالات امانة بمبالغ خرافية !!

والتمثيل التجارى . وكما قال التقرير - لم يحرك ساكنا !!

● التأشيرات الرسمية ●

● أحد العارضين .. الفنان الفى فؤاد وهبة .. (اكسسوارات ومنتجات نحاس فنية) .. أكد أن العارضين المصريين .. دائما .. يتحرون الدقة فى الاشتراك بالمعارض الخارجية لانها مكلفة .. لكنهم يستجيبون للتأشيرات الرسمية التى اكدت حسن سمعة المؤسسة العربية التى أعلنت عن تنظيم هذا المعرض .. مع وكيلها بالقاهرة .. بل ان وكيل الشركة بالقاهرة .. حمل اليهم خطابات رسمية من جهات مصرية مختصة .. تشيد بكفاءته ونزاهته .. وللاسف كان حظهم منه ان هرب - مدعيا المرض - تاركا إياهم يواجهون « الموقف » !!

وقال الفى وهبة .. أن الوزير المفوض التجارى المصرى ارسل للوزارة بطلب اليها تسهيل مهمة المؤسسة العربية .. واعطانها الموافقات اللازمة .

وهيئة المعارض بالقاهرة .. توافق على اشتراكنا فى هذا المعرض .. دون ان تتحرى عن المؤسسة العارضة .. او تتعرف على « سابقة خبراتها » .

اضطروا للاستدانة

ويقول سيد حسن فهمى ومحمود حسين محمد أصحاب الشرق الاوسط للتجارة .. من العارضين .. المنتجين والمصدرين المصريين اضطروا للاستدانة .. والنوم فى العراء .. وتعرضت بضاعتهم لابشع الخسائر .. « فالجبن » .. تلفت .. والمشغولات النحاسية تأكسدت ، وذلك بسبب سوء العرض ..

وقال سيد حسن فهمى .. ان ٣ اطنان جبن بيضاء اشترك بها مصنع البان مصرى .. واجهت التلف بسبب « الحر » .. وخسرنا احلامنا فى عرض جيد .. او « ترويج » يعلى اسم المنتجات المصرية !!

منع الغش

وفى هيئة المعارض ، بمدينة نصر .. قال مدير عام المعارض الخارجية اننا لانستطيع منع « الغش » فى مجال التجارة وان « العقد المكتوب » بين المؤسسة العربية العارضة او وكيلها بالقاهرة .. وبين « العارضين المصريين » .. هو الفيصل .. وأن بإمكان المصدرين مقاضاة الشركة العارضة !!

ويؤكد .. أن دور الهيئة - فى هذا المعرض العربى - كان الموافقة .. فقط .. فقد طلبت الشركات المصرية السماح لها بالاشتراك فى هذا المعرض .. فأعطيناها الموافقة .. ويقع عبء التحرى .. والتقصى على عاتق تلك الشركات !!

وقال .. ان الممثل التجارى المصرى فى الدول الاجنبية والعربية له « ثقله » فيما ينقله عن سمعة الشركات الاجنبية .. وهو « العين » التى نرى بها السوق الخارجية .. فماذا نقول عندما « يشهد » بحسن سير المؤسسة العربية المعلنة .

الترخيص لمن يطلب

وقدم مدير عام المعارض الخارجية تقريرا موقعا من حامد عطوة رئيس الهيئة العامة للمعارض بالانابة .


محمود حسين محمد

يكشف ان الهيئة تعطى الترخيص لمن تطلب من الشركات بناء على طلبها تنفيذا للقرار الجمهورى ٣٢٣ لسنة ١٩٥٦ المنظم للمعارض .

وايضا .. التزام العارضين المصريين بالمساهمة المالية .. لمواجهة ضعف الموارد فى موازنة الهيئة .. وانخفاض المعونات الخارجية فى مجال المعارض .. وارتفاع اسعار صرف العملات الحرة ..

واكد مدير عام المعارض ان خطة الهيئة للعام القادم تشمل المشاركة فى ٧ معارض رسمية عربية فى تونس والعراق وقطر والسعودية والسودان والجزائر بالاضافة الى معارض اخرى كثيرة بافريقيا وامريكا واوربا واسيا ..

وان « التمثيل التجارى » المصرى بالخارج .. وراء تزكية الاشتراك فى الكثير منها ..

نعم .. لم يدرس جيدا

وفى « التمثيل التجارى » قال الوزير المفوض عبد المنعم العرقسوسى المشرف على الادارة العربية .. ان المعرض المشار اليه لم ينل حظه من الدراسة الوافية لانه جاء بصراحة فى غمرة الرغبة فى « العودة السريعة » للاسواق العربية بعد عودة العلاقات العربية المصرية .. وكان اول تجربة للاشتراك فى الدول العربية .. لكن معارض اخرى اقيمت بعده فى الاردن مثلا .. ونالت نجاحا كبيرا .. وبيع فى المعرض منتجات قيمتها تزيد على مليونين و ٧٠٠ الف دولار سلعا مصرية خلال فترة العرض ..

وقال الوزير المفوض عبد المنعم العرقسوسى .. ان عمل هيئة المعارض ان تعاين مكان « المعرض » .. وتدرس امكاناته .. ثم تعطى الموافقة .. وان دور التمثيل التجارى .. فى البداية الاولى لتلقى فكرة العرض فى الدولة الاجنبية او العربية والتسهيلات المطلوبة والسلع المرغوبة ثم يرسل لهيئة المعارض التى تتولى بحكم مسئوليتها الجوانب الفنية .

مشاكل مفترضة

واكد ان هناك مشاكل مفترضة يمكن ان تواجه اقامة المعارض .. والتى نوقن انها من افضل الوسائل للترويج للصناعة والمنتجات المصرية .. وتنال اهتماما من الدول الاجنبية باعتبارها لتفاقا من اجل الاستثمار .. بينما لاتنال المعارض هذا الاهتمام فى مصر - رغم حاجتنا الماسة لهذه الرؤية لاننا فى مرحلة لتناج ناهض .. جيد .. يحتاج الى ترويج وتسويق خارجى يستوجب الاتفاق المناسب من « الدولة » .. وأيضا « المنتجين » .

واكد « العرقسوسى » ان السوق العربية متعطشة للمنتجات المصرية .. وان عودة العلاقات العربية مع مصر يترتب عليها حتما .. تنشيط للتبادل التجارى .. والتصدير .. وهو ما يحتم فتح مكاتب تمثيل تجارى فى دول عربية ليس لنا فيها هذا التمثيل الان .. ومنها .. سوريا والصومال وليبيا والبحرين واليمن الشمالى واليمن الجنوبى وسلطنة عمان .. وكلها سوق متسعة تحتاج الى سلعنا ومنتجاتنا .

حسن الانتقاء

وكشف ان عدم وجود ممثل تجارى فى دولة كاليمن الجنوبى يعطل اتفاقا تجاريا قدم منذ ١٩٨٨ .. ولا رد نتلقاه حتى الان ..

وأساله عن ضمانات « حسن انتقاء » المعارض الخارجية .. وتقدير مدى جدوى الاشتراك فيها فقال ..

تلك مسئولية الدولة ممثلة فى التمثيل التجارى وهيئة المعارض .. وايضا .. العارضين والمنتجين الذين يتحتم عليهم حسن انتقاء ما يعرضونه .. وعموما فنحن لا نترك معرضا الا وندرس بعد اشتراكنا فيه كل سلبياته وايضا ايجابياته لنتجنب تلك السلبيات فيما يعقبه من معارض .

اسعار العملات

العملة	التحويلات شراء	التحويلات بيع	البنكنوت شراء	البنكنوت بيع
دولار امريكى	٢٥٧,٢٣٢	٢٥٧,٧٩٦	٢٥٧,-	٢٥٧,٦
جنيه استرلينى	٤٠٩,٧٨	٤١٠,٨٠	٤٠٩,٢	٤١٠,٢
مارك المانى	١٣١,٤٨	١٣١,٨١	١٣١,٣	١٣١,٦
فرنك فرنسى	٣٨,٧٥	٣٨,٨٥	٣٨,٧	٣٨,٨
١٠٠ ين يابانى	١٨١,٤٦	١٨١,٩٢	١٨١,٧	١٨٨,٧
دينار كويتى	—	—	٨٦١,٦	٨٦٣,٨
ريال سعودى	—	—	٦٧,٥	٦٧,٧
درهم الامارات العربية	—	—	٦٩,-	٦٩,٢
دينار البحرين	—	—	٦٦١,٤	٦٦٣,١
دينار اردنى	—	—	٦٤١,٦	٦٤٣,٢
ريال عمانى	—	—	٦٤١,٦	٦٤٣,٢
ريال قطرى	—	—	٦٨,٤	٦٨,٦
دينار عراقى	—	—	٨٠,٥	٨٠,٧

سفن بور سعيد

السفينة	الجنسية	التوكيل	التليفون
سوكل	روسية	اسوان	٢٢٠٧٩١
سيلين	ليبيرية	اسوان	٢٢٠٧٩٢
نوح ابو السعود	كويتية	دمنهور	٢٢٠٣٥٢
اورونا تريال	هندية	دمنهور	٢٢٠٣٥٣
باها مارلين	بنمية	المنيا	٢٢٠٦٧٦
هليوبوليس	يونانية	المنيا	٢٢٠٦٧٧
تراب كونو	بنمية	اسيوط	٢٢٨٠٧٦

سفن الاسكندرية

السفينة	الجنسية	الرصيف	التوكيل	التليفون
نوراسيا الكفوريا	المانية	مخطاف	ممفيس	٨٠٨٤٠٠
بارزسكا				
باجوسومولت	روسية	٦٥	امون	٤٩٣١٤٧٠
سوسمكا	روسية	مخطاف	امون	٤٩٣١٤٧٠
روزالى	سيرلانكية	٣٧	استار	———
فاست ايجبت	مصرية	١٦	ديم لاين	———

تراخيص لتسع شركات أموال جديدة بالجيزة

وافقت الغرفة التجارية بالجيزة على اصدار تراخيص مزاولة التجارة لـ ٩ شركات اموال خلال الشهر الماضى - وهم شركة المصريين للطباعة والزخرفة برأسمال ٥٠ ألف جنيه - وشركة العز للسيراميك برأس مال مليون و ٦٣٦ الف جنيه وشركة كرتك للمقاولات .. ونشاطها اعمال المقاولات المدنية والصحية لبناء وتشييد المبانى برأس مال ٢٥٠ الف جنيه .

الشركة المصرية للصناعات الالكترونية .. برأسمال ٢٥٠ الف جنيه ونشاطها القيام بتصميم الدوائر المطبوعة وتصنيع الكروت .

شركة اجرين سيرف للخدمات برأس مال ٥٠ ألف جنيه .. ونشاطها تقديم الاستشارات فى مجال المبيدات والكيماويات

شركة حلوان للتعمير برأس مال ٧٥٥ الف جنيه ونشاطها مشروعات الإسكان واستغلال المحاجر .

شركة الصناعات الغذائية المصرية تقوم بتصنيع منتجات الالبان برأسمال ٢ مليون .

رئيس هيئة الصناعات الكيماوية :

ناروبين تحولت للارباح بعد خسائر ١٥ عاما

انخفضت خسائر الورق الاهلية الى ٣,١ مليون جنيه

كتب - هانى صالح :

حققت شركة النصر لمنتجات الكاوتشوك ارباحا لاول مرة من ١٥ سنة بلغت ٧٣٦ الف جنيه تم احتجازها لتدعيم الشركة ماليا .

وانخفضت خسائر شركة الورق الاهلية الى ٣,١ مليون جنيه فى ٩ شهور مقابل ٦,٨ مليون جنيه فى الفترة المماثلة من العام السابق .

وكان المهندس محمد عبد الوهاب وزير الصناعة قد شارك فى تنفيذ خطوات الاصلاح للشركتين وناقش مع قيادات الكيماوية داخل مصانع شركة الورق الاهلية برنامج الاصلاح .

وصرح المهندس حلمى عمر رئيس هيئة الصناعات الكيماوية ان شركة ناروبين كانت تحقق خسائر مدى ١٥ عاما ، وان التحول للارباح تم بعد اصلاح اوضاع الشركة عبر النمط التالى .

● الارتقاء بجودة الانتاج واجتيازات للجودة قبل التسويق .

● أعادة تشغيل المخزون من الانتاج التام ليلائم طلبات السوق والمستهلكين بالمواصفات المطلوبة لاستخدامات شركات الاسمنت والمواتى والمطارات .

● انتاج ما يحتاجه السوق وليس للمخازن .

● تنشيط التحصيلات لدى العملاء .

● تصدير بعض النوعيات

وقال ان المخزون من الانتاج التام انخفض من ٣,٧ مليون جنيه الى ٢,٧ مليون فى ٩ شهور وان نسبة الانتفاع من الطاقات الانتاجية زاد من ٥٠٪ الى ٧٠٪ وان الانتاج المستهدف للشركة من اول يوليو القادم يزيد من ١٧,٢ مليون جنيه الى ٢٣ مليون جنيه لاول مرة .

٤ ملايين من الجمارك

ويقول محمد الشيخ رئيس القطاعات المالية لهيئة الصناعات الكيماوية ان وزير الصناعة ارسل مذكرة الى مجلس الوزراء بشأن استعادة شركة الورق الاهلية بمبلغ ٤ ملايين جنيه سبق ان تم سدادها لمصلحة الجمارك نظير جمارك على معدات مشروع التطوير بعد الاعفاء من الرسوم والضرائب الجمركية واستفادت من الاعفاء شركة راكتا للورق ولم تسدد جمارك .

واشار ان انخفاض خسائر الورق الاهلية تعود الى .

● توفير خامات الورق من مصنع ادفو اسوة بشركة راكتا للورق .

● استخدام الدشت المحلى الابيض كبديل للب الورق المستورد مما ادى الى زيادة ارباح الشركة .

● التغلب على بعض المشاكل الفنية

● ثبات قيادة الشركة التى سبق تغييرها لاكثر من ٦ مرات خلال ٣ سنوات !!

وقال ان انتاج الشركة خلال ٩ شهور زاد الى ٦١ مليون جنيه مقابل ٤٣ مليون جنيه فى الفترة المماثلة من العام السابق كما تحققت مبيعات قدرها ٦٠,٩ مليون خلال نفس الفترة

---

١٤٠ قرشا لبشاير العنب الاحمر

ظهرت بشاير العنب الاحمر فى أسواق القاهرة الكبرى ويباع بأسعار تتراوح بين ١٤٠ و ١٧٠ قرشا للمستهلك ولكن نوعيته مازالت غير جيدة ويباع الموز البلدى والمغربى بأسعار تبدأ من ١٧٠ وحتى ٢٢٠ قرشا وتباع أصناف البلاليكا فى الأسواق بسعر ٦٥ وحتى ٩٠ قرشا للكيلو وانخفضت أسعار البرتقال الصيفى الى ١٠٠ قرش للكيلو مقابل ١٣٠ قرشا فى الأسبوعين الماضيين لزيادة الوارد من الفاكهة الصيفية الاخرى وانخفضت اسعار الفراولة الى ١٠٠ قرش للكيلو والكنتالوب الى ٥٠ و ٦٠ قرشا للكيلو مقابل ٨٠ و ١٠٠ قرش للكيلو فى الاسبوع الماضى .

السياحة والطيران

فندق قصر البستان فى سلطنة عمان يفوز بجائزة .. أفضل فنادق الشرق الاوسط

فاز فندق قصر البستان فى سلطنة عمان بجائزة أفضل فندق على مستوى الشرق الاوسط من بين ٧٦ فندقا فى المنطقة اشتركوا فى استفتاء حول افضل الفنادق .

وقد تسلم معالى سالم بن عبدالله الغزالى وزير التجارة والصناعة العمانى الجائزة وقال اننا نتطلع فى السنوات المقبلة للاحتفال بجائزة أفضل فندق على مستوى العالم .

ويشمل التنافس بين فنادق منطقة الشرق الاوسط الخدمات والتسهيلات التى تقدمها للنزلاء والسياح وزوار المنطقة بالاضافة إلى التصميم والشكل الداخلى والخارجى والجو العام للفندق .

فندق قصر البستان تم افتتاحه عام ٨٥ وكان أول نشاط شهده هو إستضافة القمة السادسة لدول مجلس التعاون لدول الخليج العربى التى عقدت بسلطنة عمان عام ٨٥ والجدير بالذكر أن فندق مسقط انتركونتننتال قد فاز فى العام الماضى بجائزة أفضل الفنادق .

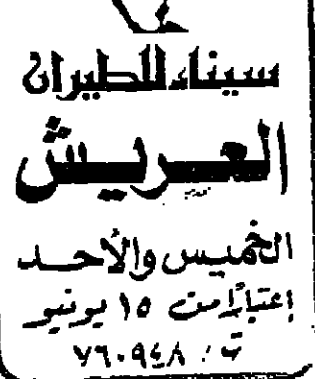
... فى ... بارون

... البارون ينظم حفلا ... بين الافطار والغداء ... اسبوعين فى ... الاحد والجمعة ...

افتتاح قاعة ... بفندق ... موفنبيك

KURT RENOLD ...

... موفنبيك الاقصر احتفل بافتتاح ... متعددة الاغراض (ميوزيك هول) .. ... هذه القاعة اضافة جديدة لخدمات ... فهى مصممة على أحدث طراز ... وفنى ومجهزة باحدث التجهيزات ... الخاصة بالمؤتمرات .. وقد أقيم ... حضرة عبدالرحيم نافع محافظ قنا ... الالفى محافظ سوهاج ويحيى ... رئيس مجلس مدينة الاقصر ... فى استقبال كبار المدعوين محمد ... رئيس مجلس ادارة شركة التمساح ... السباحى وكورت رينولد المدير ... ورياض لطفى نائب المدير ... وسهير مصطفى مديرة العلاقات ...



هذه الصفحة مفتوحة لكل الآراء .. فإننا نؤمن بأن الآراء الحرة تصنع مجتمعاً أفضل

السوق العربية

من المؤكد ان مؤتمر القمة العربي الطارىء الذى انعقد مؤخرا فى الرباط حقق نصرا كبيرا طالما سعينا وكثفنا الجهود من اجل الوصول اليه . فقد احيا من جديد روح المحبة والتاخى بين القادة العرب وذلك بفضل اصرارهم على تنقية ما بينهم من خلاف . وتم لهم بحمد الله ما ارادوا

وما كاد المؤتمر ينتهى من أعماله حتى تبدل الخصام بين الكرام بحب ووئام واصبحوا جميعا بنعمة الله اخوانا . وهذا هو النصر الحقيقى للامة العربية . ذلك لان اجماع الامة العربية على كلمة سواء يمنحها القوة المهابة فى عيون العالم كله ويجعل لها صوتا مسموعا فى كل مكان مما يعزز مكانتها ويمنحها القدرة على تخطى الشدائد والصعاب من اجل تحقيق اهدافها الوطنية والقومية . ولا ادل على ذلك من اهتزاز اسحق شامير رئيس وزراء اسرائيل بعد هذا التجمع العربى الكبير فقد وجه فى ٢٥ مايو الماضى من مدريد نداء الى الرؤساء العرب المجتمعين فى الرباط يدعوهم الى الجلوس الى مائدة المفاوضات لتغيير حالة الحرب التى تسود العلاقات بين اسرائيل والعرب واضاف ان النزاع الاسرائيلى الفلسطينى يتوقف الى حد كبير على موقف الدول العربية التى تساند منظمة التحرير الفلسطينية .

من هذا يتضح ان اجماع الامة العربية وتماسكها وترابطها كان له اعظم الاثار التى قد لا تصل اليها الامة العربية بالحرب والقتال الامر الذى ارجو من اجله ان تحافظ الدول العربية على هذا التضامن العربى وان تعمل كل جهدها على دعمه وتقويته واستمراره .

واليوم ونحن فى غمرة النصر ينبغى علينا الا نقف عند هذا الحد بل علينا ان نعمل شيئا لامتنا العربية وليكن قيام السوق العربية المشتركة التى سبق ان انشئت قبيل عام ١٩٦٤ واصابها الفشل وقتذاك للظروف التى احاطت بها

اقول ان الظروف اليوم قد تغيرت تماما عن ذى قبل واصبحت حافزا مشجعا على قيام هذه السوق ، فمن ناحية اصبح العرب اكثر تعاونا وارتباطا فضلا عن ان تفاقم الاخطار الاقتصادية التى تحل بالعالم اليوم جعل العرب اكثر ايجابية فى تعاونهم هذا بالاضافة الى ان العرب اليوم لديهم قدرات علمية ومادية وبشرية متميزة مما يبشر بنجاح هذه السوق ان شاء الله .

حقيقة انشاء السوق وتمويله وتنظيمه والاشراف عليه يعنى القيام بعمل ضخم كبير له متاعبه ومشاكله ولكنه بالتفكير السوى الصحيح والتخطيط العلمى السليم والاصرار الجماعى على النجاح تختفى الصعاب وتنهار وتذوب الشدائد وتصبح كالسراب ويأتى الفرج مع الامل والكسب مع العمل

المستشار
السيد كمال الشورى

الميلاد الجديد للجامعة العربية

كان احساسى ، مع الاحساس العام يوم الثلاثاء الماضى ونحن نتابع خطاب الرئيس حسنى مبارك أمام مجلس الشعب أن السيد الرئيس كان يوثق وثيقة ميلاد جديد لجامعة الدول العربية ، وهو الميلاد الذى أحس به العالم كله يوم لقاء القادة العرب فى قمة الدار البيضاء .. يوم رأى العالم كله أن القادة العرب لايتنازعون لكنهم يتقاربون حتى فيما كانوا فيه مختلفين .

ولقد كان هذا ملفتا لانظار العالم كله وما صحبه من تعليقات وسائل الاعلام فى الخارج التى أجمعت على أن حضور الرئيس حسنى مبارك مع اشقائه فى هذه القمة كان إيذانا بعهد عربى جديد بذل كل القادة فيه كل جهودهم لكى يرى العالم أن العرب قد عادوا صفا .. وكان هذا الصف يمثل الموقف العربى يوم النصر العظيم فى اكتوبر سنة ١٩٧٣

بقلم : حافظ محمود

وهكذا نستطيع أن نقول فى توثيق الميلاد الجديد لجامعة الدول العربية أن السياسة المصرية المباركية قد صارت قريبة من القلوب والافهام فى العالم العربى كله .. وينبغى أن يكون مفهوما أن هذه السياسة سياسة حضارية تقبل تعدد الآراء فى التفاصيل وإن كانت متمسكة بوحدة الآراء فى الاساسيات .

• • •

ونحن حين نرى أن جامعة الدول العربية قد كتب لها ميلاد جديد فإن فى مقدمة ملامح هذا الميلاد الجديد انتهاء عصر الشعارات الطارئة ، وابتداء وضع النقط فوق الحروف ، وقد كانت هذه النقط واضحة فى بيان الرئيس حسنى مبارك أمام قمة الدار البيضاء ثم فى بيانه أمام مجلس الشعب المصرى .

إن جامعة الدول العربية فى مولدها الجديد لم تعد تفكر باسلوب الكلمات غير العملية .. إنها تكاد تفكر الآن تفكيراً تجريبياً يحسب لكل خطوة حسابها .

ومن تحصيل الحاصل ألا نظن بأن جامعة الدول العربية ستحل جميع مشاكل العرب فى بضع ليال أو بضعة أيام .. لكنها فى قمة الدار البيضاء قد فتحت صفحة جديدة ورسمت عليها معالم الطريق .. وهكذا صار كل عربى يشعر الآن بأن له منظمة يمكن الرجوع إليها .

• • •

ولطالما قلنا من سنين وسنين أن مجرد التقاء القادة العرب قوة ، ولنا فى ذلك تجربة أو تجارب ، فمنذ أكثر من ثلاثين عاماً انعقد مجلس جامعة الدول العربية بمقر الجامعة بالقاهرة لمواجهة تطلع بعض القوى الدولية إلى ادخالنا فى احلافها .. واستطاع مجلس الجامعة أن يقف لهذا التطلع بالمرصاد حتى ذهب مع الريح ...

ولعلنا نذكر بهذه المناسبة أول قمة عربية متكاملة انعقدت بالقاهرة فى أوائل سنة ١٩٦٤ وماتبعها من جهود عربية مشتركة ولعلنا نذكر كذلك من تجاربنا اننا حين تفرقنا كسب غيرنا ، وكلما تجمعنا انتصرنا كما حدث فى أيام النصر العظيم .

ولعلنا نذكر أيضا أن بعض خلافاتنا التى طويت صفحتها والحمد لله كانت نابعة من ظنون الصدارة .. وقد قضى الرئيس حسنى مبارك على هذه الظنون باندماجه مع اشقائه وميله إلى العمل الجماعى المشترك .

لقد شهد العالم كله كيف تلاقى كل القادة ليسوا فقط كزملاء بل وكأصدقاء . وهى نزعة جديدة نحييها ليس فقط فى الرئيس حسنى مبارك بل وفى الرؤساء جميعاً ..

إن هذا يمثل فى رأيى مقدمة لعهد جديد .. فالعهد الجديد ينبغى أن يأخذ من الماضى أحسنه ، ثم يبنى عليه البناء الشامخ الذى يتناسب مع تطور الزمن .

لقد كان أول تصريح لحسنى مبارك عقب انتهاء قمة الدار البيضاء فيه اشارات واضحة إلى التجمعات العالمية التى ينبغى أن تكون موضع نظرنا جميعا كعرب .. فالجدير بنا فى عهد الجامعة الجديد أن نفكر وندبر أمورنا على اساس اننا سنواجه كتلا عالمية تتجمع الآن على الصعيد الدولى كله .. وهذه الكتل تفسر السياسة تفسيرا اقتصاديا وتفسر الاقتصاد تفسيرا سياسياً ، ثم لاتقف هذه الكتل عند المفردات العارضة فى تفاصيل الافكار ، بل إنها جميعا تتجه إلى كل شىء فى الصميم وكذلك ينبغى أن نعمل نحن أيضاً .

أن الميلاد الثانى لجامعة الدول العربية يذكرنا بالميلاد الثانى لقناة السويس ، فنحن حين اعدنا فتح القناة بعد غلقها ، وادخلنا عليها التوسعات التى اعجبت العالم كله كان هذا ميلادا ثانيا للقناة وكذلك ينبغى أن يكون صنيعنا مع جامعة الدول العربية فى ميلادها الثانى المبارك إن شاء الله .

إن قادة الجامعة يعرفون جيداً كل الجوانب الاقتصادية والسياسية الجديدة التى ينبغى أن نسعى إليها ، لكننى فى المولد الجديد للجامعة ارجو أن نفكر فيما فكرنا فيه قديما ثم شغلنا عنه أحيانا .. ارجو ان نفكر ، مع الايام ، فى تسجيل الجوانب الشعبية فى دائرة الجامعة بحيث لاتغدو جامعة دول فقط ، بل وجامعة شعوب أيضاً .

المؤكد أن قيام كيانات شعبية بالجامعة العربية إلى جانب كيانها الدولى سيضاعف من قوتها .. لكن ذلك يحتاج إلى دراسة وتمحيص متأنيين .. ومع هذا فيمكن من الآن أن نضع المقدمة لذلك فى مشروع تعديل ميثاق الجامعة واحسب أن هذا التعديل قد أصبح ضرورة بعد أربعة وأربعين عاما من عمر الجامعة مررنا فيها بالتجارب التى يمكن أن نفيد منها الكثير ...

إن الميلاد الجديد لجامعة الدول العربية ينبغى أن يكون حافلاً بكل جديد .. حميد .. وسديد .

المنافسة الصادقة على إعادة بناء مصر

بقلم : جورج سعد
مدير تليفزيون « صوت مصر » فى كندا

لقد تحولت حياتنا كلها إلى أفراح .. نسينا هموم الغربة ، وقسوة البعد عن الاهل ، والارض .. وعشنا فى ظل الانتصارات الرائعة التى حققها الزعيم .

لقد أصبح حسنى مبارك فى أمريكا ، وكندا ... الرمز الحقيقى للانتصارات العربية فى كل زمان ومكان ... واذا كان الامريكيون والكنديون .. ينظرون الى العرب فى فترة زمنية محددة .. بانهم إصحاب المواقف الوقتية الطارئة .. فقد تغيرت النظرة الان .. واصبح العرب بفضل حسنى مبارك .. التجسيد الحقيقى لارادة ١٠٠٠ مليون انسان فوق ظهر الكرة الارضية .

وانا اقولها لكم ـ بصراحة ـ اننا كنا كمصريين .. موقنين بانه سيأتى وقت قريب ترفرف فيه اعلام الانتصار على ارضنا الطيبة باستعادة طابا .. وبعودة مصر الى العرب او عودة العرب الى مصر لكن هناك بعض القوى المضادة كانت تحاول ان تغرس فينا بذور الشك غير اننا لم نفقد ثقتنا يوما بزعامتنا وقيادتنا ، وجذورنا الطيبة .. وها هو ايماننا اصبح قدوة ومثلا لكل شعوب الارض .

لقد أتيت من مونتريال بكندا .. لاطمئن كل مواطن مصرى الى ان المستقبل الذى ينتظر الاجيال القادمة سوف يكون مضيئا بكل المقاييس .. لانها لجيال .. تحررت ارادتها .. وتعمق انتماؤها واستطاعت ان تقهر الصعاب .

جئت من كندا .. لاؤكد لكم .. ان الدبلوماسية المصرية التى ادارها الرئيس مبارك بحنكة بالغة وبعزيمة لاتلين ، وصبر لاينفد ، واقتدار سياسى بالغ .. اتت ثمارها باسرع مما تتصورون .. يكفى ان المستثمرين الامريكيين ، والكنديين يأتون الينا بالعشرات يوميا لمعرفة كل شىء عن مصر .. ويكفى ان قطاحل السياسة فى العالم .. يحسدوننا على هذا المنهاج المتميز الذى لا يفرق بين شرق وغرب او بين شمال وجنوب .

واذا كنت ساشد الرحال ثانية الى ارض المهجر .. فارجو ان تدركوا تماما .. بان المغتربين المصريين الان .. يتنافسون على اعادة بناء مصر معكم بجهودهم ، وسواعدهم ، وعقولهم واموالهم .. لاننا نعتز بان وطننا الام .. اسمه مصر .

وجاء المرشحون !

بقلم المستشار
على محيى الدين ياسين

فى الدنيا عجائب .. وفى العجائب اعمال للفكر ، وفى اعمال الفكر طرد للكمل الادبى الذى يصيب الفلاسفة ، والكاتبين ذوى المبادىء السامية والاهداف النبيلة ، فهم يكتبون ويكتبون حتى يظنهم الناس انهم لا يسكتون ، ويسكتون حتى يظنهم الناس انهم لا ينطقون ، وذلك لانهم مرائى تعكس فى نفوسهم صور الكون والحياة والمجتمع .

والمجتمع اى مجتمع انسانى تكمن فيه عوامل الخير والشر ، وبذور الصلاح والفساد ، والمجتمع الانسانى الفاضل هو ما غلب فيه خيره على شره ، وانتصر فيه صلاحه على فساده ، وعمل فيه الافراد والجماعات للصالح العام ، وكل هذا يرصده الفلاسفة ويتأمله الكاتبون المصلحون فيتأثرون فى كتاباتهم بما يدور حولهم من أحداث الحياة التى قد يرضى عنها قوم ويفزع منها قوم اخرون حينما تكون الرؤى مختلطة والامور مضطربة والمنافع مختلفة والاهواء متعددة ، وقديما فزع الفيلسوف الإسلامى عبد القادر الجرجانى حينما رأى الاوضاع مختلة والموازين منقلبة فالمشتغلون بالعلم والداعون الى الاصلاح هم اكثر الناس حرمانا واشدهم ضياعا فقال قولته المشهورة « ترحم على العلم ولا ترمه ..

ومل الى الجهل ميل هائم » .

فهل كان هذا الفيلسوف الذى ملا الارض علما وحمل وزنها فقرا هل كان مجاوز الحد فى هذه النظرة السوداء للمجتمع الذى يعايشه ، وهل كان عادلا فى حكمه ام كان متجانفا لاثم ام جاء مترتبا على قوته النفسية التى فجرت الحزن فى اعماق نفسه فصار هذا الحزن انعكاسا نفسيا لما اصابه من خور فى القوى وتعب فى الاعصاب ، فترحم على العلم وبكى على اصحابه ، وحكم بانهم ابعد الناس عن السعادة فى الحياة

العجيب يكون من عملها الدائب ان تطالعنا كل يوم بالعجائب .

ومن هذه العجائب ان ذهبت الى قريتى لتأدية واجب العزاء فى العالم الجليل المرحوم الشيخ عبد الحكيم سعداوى ، وجلسنا كعادة اهل القرى نتلقى العزاء وجاء المرشحون لمجلس الشيوخ فاستقبلناهم فشدوا على ايدينا بحرارة لم نعهدها فى مراسم العزاء

اذن فالحياة التى تتضمن هذا السفر وما لبثت هذه الحرارة ان كشفت عن رغبتها فى تأييدهم الانتخابى . وكلهم متألق متأنق وكأن الواحد منهم قد صب فى الاناقة او صب الاناقة فيه ونضره النعيم ظاهرة فى وجوههم والفلاحون الكادحون المكدودون ينظرون الى هؤلاء المرشحين وكأنهم ينظرون الى تماثيل من نور فاستولى العجب على عقلى وقلبى ولم استطع التوفيق بين الكواكب التى تعيش فى السماء وبين الاشباح التى تهيم على وجوهها فى الارض ، فالبون بينهم شاسع ، والفرق متسع ، ولا تعارف ولا تآلف بينهم ، فكيف يدلون بشهادتهم .

ومن شروط الشهادة فى كل القوانين ان تعرف المشهود له معرفة تامة تنتفى بها الجهالة ، وانا شخصيا لاعرف احدا منهم معرفة تامة وانا واحد من رجال القضاء اعرف ما الشهادة الزور من اثم واثر سىء ينشر الفساد ويضيع الحقوق فى المجتمع والمجتمع الذى تضيع فيه الحقوق لايلبث ان يتحلل وينهار .

ولذلك فانى ادعو الناخبين فى طول البلاد وعرضها الى الا يدلوا بشهادتهم فى الانتخاب الا لمن يعرفونه ويكون عونا لهم لا سيدا عليهم وبهذا نكون قد اخذنا طريقنا الى الديمقراطية القائمة على اسس سليمة

قمحنا الفتان !

شعر : محمد جعفر ليالى

ما اوحش الرحمن يا فتان
ما أوحش الرحمن منك طعام
غزيوا البلاد هنا فعزوتهم
ما أوحش الرحمن منك سعادة
قرى (التوارج) (شهوادج) فيهما
ويشارك الفن الجميع لعزفه
والقرية العصماء تزهو أنها
حتى غدونا فى أتون سياسة
ان الصناعة للبلاد حضارة
لن الحضارة يا رفاق تخصص
حتى يفيض الخير عبر تبادل
ولقد تخصصت البلاد زراعة
حتى علمنا ان (يوسف) صاغها
ومع الزراعة خص مصر حضارة
حتى علاها النحس من ابنائها
هجر (الصبوز) الارض فى اذلالها
حتى لجأنا للغريب وقرضه
يا إخوة الوطن العزيز تنبهوا
هلا ملأنا ارضنا بطعامنا
فتوجهوا صوب الصحارى وازرعوا

ليغار منك الاصفر الرنان
قد كنت تكفينا مع الرومان
امراك فى روما ذوو التيجان
تعرو القرى بمحافل الاجران
أعراس [illegible]
أنشودة للملهم الفتان
تجنى الطعام وتشعل الافران
هوجاء أضحت تضحك الركبان
بدل الزراعة بادجى الحدثان
بين الزراعة والصناعة كان
فيها فينشأ للتجارة (خان)
من قبل مينا يشهد الوجهان
علما كما نبئنا فى القرآن
سبقت بها الاكوان والازمان
نقص القرى مع غلة الفدان
بالنوم والتجريف والبنيان
نبغى الطعام باصعب الاثمان
أتنا بمسغبة وحطة شان
لنعيد مجدا للزراعة حان
تكفى البلاد الاصفر الفتان

مشروع شامير للسلام!!

قراءة فى أوراق اجتماعية مرفوضة

بقلم ـ حليم فريد تادرس
الموجه العام للفلسفة والعلوم السلوكية

كالدروس المقررة ما تطالعنا به الصحف من حوادث اعتداء الابناء على ابائهم من مختلف الطبقات الاجتماعية بالضرب والاهانة ، وهو النزر القليل الذى يبلغ ساحة المحاكم وينتهى غالبا بصفح الاب الذى يسبق دائما ذنب الولد ، وتقضى المحكمة بالبراءة وتطلق سراح المتهم ، الى ان طالعتنا الصحف اخيرا ان محكمة امبابة الجزئية قد شددت العقوبة على أب وابنه رغم صفح الوالد وتنازله عن القضية .

اما مضمون الخبر فهو أن أبا (٧٠ سنة) بالمعاش قد ابلغ عن تعدى ابنه عليه بالضرب واحدث به اصابة ، ثم تنازل عن المحضر امام الشرطة ، إلا أن المحكمة لم تاخذ بتنازل الاب ، واصدر رئيسها جمال العجردوى حكما بمعاقبة الابن بالحد الاقصى عن جريمة الضرب بدون اداة ٣ شهور مع الشغل والنفاذ .

وكررت ذات المحكمة نفس العقوبة مع سيدة (٢٤ سنة) موظفة ومتزوجة وأم لطفلين ، تعدت على والدها بالضرب يقدمها وجاء الاب الى المحكمة وقدم تنازلا اثبت فيه أن ابنته قد ركعت امام قدميه وقبلتهما ليتنازل حرصا على مستقبلها الوظيفى ، بيدأن المحكمة اعتبرت صفح الوالد وتنازله كأن لم يكن وقضت بمثل ماقضت به فى القضية المماثلة .

واذا كانت المحكمة وعلى غير العادة فى مثل هذه القضايا لم تقبل صفح الاب وتنازله وشددت العقوبة ، فقد احسنت بقدر ما تملك ، وقضت بما يمليه العقل المصرى بقواعده الاجتماعية غير المكتوبة الضاربة بجذورها فى طين الوادى بعمق سبعة الاف سنة ، وزادتها الاديان السماوية قوة ورسوخا ، فنحن شعب عرف من قديم الزمان بتوقير الصغير للكبير وخشيته ، وتعاطف وترابط الاسرة .

ذلك هو المفهوم القيمى والاخلاقى والعاطفى للاسرة المصرية قبل نزول الاديان السماوية ، حتى قيل ان اسرة المصرى هى وطنه ، ونزلت الاديان السماوية وحيا من الله لتضفى على هذا المفهوم صفة القدسية ، فجعل الاسلام الاحسان الى الوالدين بعد طاعة الله وعبادته ، قال تعالى فى محكم التنزيل «وقضى ربك الا تعبدوا الا إياه ، وبالوالدين إحسانا» . ويقول الكتاب المقدس انجيل المسيحية «اكرم اباك وأمك كى تطول ايامك على الأرض» .

صحيح أن الله تعالى يقول فى محكم التنزيل «ان من ازواجكم واولادكم عدوا لكم فاحذروهم» ، وكان لبعض الانبياء ابناء جاحدون عاقون ومنهم «حام بن نوح» وفى البدء كان الغدر وكانت الخيانة ، يوم أن غدر قابيل باخيه هابيل فقتله ، لكن الله يمهل ولا يهمل أبدا .

واذا كان ما اسلفناه كذلك وان الله يستجيب لدعاء الوالدين (ويابركة دعاء الوالدين) ، فإن السؤال الذى يفرض نفسه هنا هو : من اين هبت على الأسرة المصرية هذه الرياح السامة التى تحمل عقوق الابناء وجحودهم الى حد الاعتداء على ابائهم بالضرب او الاهانة ؟ هل هبت هذه الرياح من الاسرة ذاتها بعد ان انشغلت عن تربية الابناء اما بتعليمهم فتحولت المنازل الى مدارس ، او بشئون الكدح فى الحياة بعد أن عجزت المرتبات المحدودة عن الوفاء بالحد الادنى لضرورات الحياة ، أو بعد ان طغى وتسيد سعار جمع المال ؟ ام هبت هذه الرياح من المدرسة ، وكانت افرازا لهذا الكم المتزايد من التلاميذ كالعجيج من الفصول الدراسية مما يستحيل معه تربيتهم ، كما استحال تعليمهم واصبح من قبيل المعجزات ، أم هبت هذه الرياح من التلفاز والفيديو بعد ان انقرض الفنان ذو الرسالة وحل محله محيو الافراح والليالى الملاح ، والفن الذى هو مدرسة كبرى للشعوب ترخص وتكنى واصبح مسخا شائها ، فهو اما ان يفتح الشهية لاغتيال اللذات الحسية والسعادة السطحية السريعة ، او يدعو الناشئة للخروج على طاعة الكبار من اباء ومعلمين ، والتهوين من شأن واجب الاحترام اهم واجبات الاسرة على الاطلاق فيما يقرر علم الاجتماع ، وحسبنا التلفاز الذى درج على تسلية الاسرة والترويح عنها او تثقيفها بصور من الفن الساذج والتهريج الغليظ ، تقدم أسوأ النماذج من المسلسلات المطوطة بلا معنى تحمل للاسرة اما اخبار خيانة زوجية ، او جريمة قتل او غدر ، وأسوأ النماذج من المسرحيات والافلام من قبيل مدرسة المشاغبين والعيال كبرت والذى منه كثير يخاطب مجتمع انصاف الاسطوات وارباب البوتيكات ومدمنى للسموم البيضاء وغير البيضاء

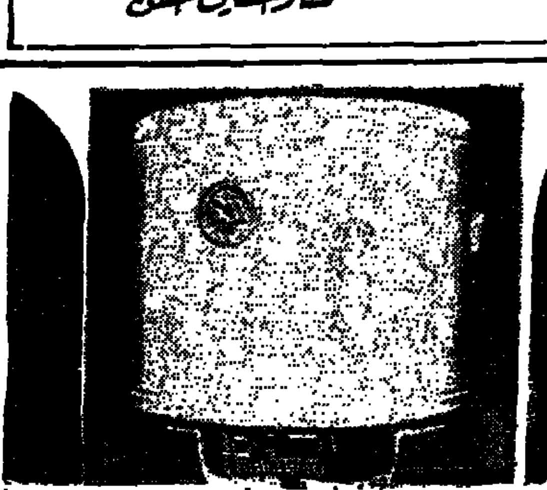
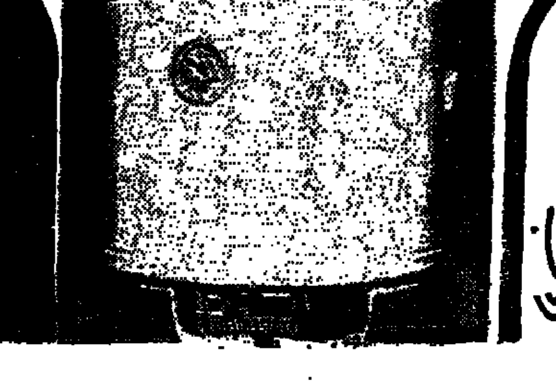
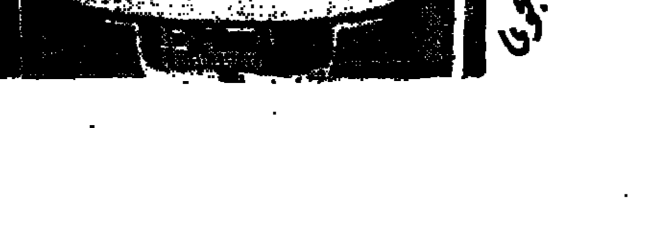
لاجدال فى ان الاسرة والمدرسة ووسائل الاعلام وفى مقدمتها التلفاز هى التى تصوغ عقل الامة ووجدانها ،

واذا ما تخلت الاسرة عن وظيفتها التى بقيت لها وهى وظيفة التربية واصبحت عضوا بلا وظيفة كالزائدة الدودية فى جسم الانسان ، واذا ما سارت المدرسة فى فلك الاسرة ، وتدنت رسالة التلفاز ، لابد ان تكون المحصلة كل هذه الامراض الاجتماعية التى يعج بها مجتمعنا ومنها الوبائى والمزمن والمسبب للعاهات ، واكثرها هولا وترويعا اعتداء الابناء على ابائهم بالضرب والاهانة .

ومتى كان ذلك كذلك ، فهل تترك للقضاء ان يقول كلمته فيما يصل الى ساحته من قضايا من هذا القبيل ؟ ويمعنى اخر هل بالقانون يقوم سياج الاخلاق الاسرية ؟

ان الامة التى تكتفى بالقانون حارسا للفضيلة عمرها قصير ، و « جول سيمون » يقول مابأس قانونا مكتوبا لا يكون صدى لقانون الاخلاق وكان الفيلسوف الالمانى العظيم عما نويل كانط يقول شيئان يملان صدرى اعجابا واحتراما متجددا وناميا ، كلما فكرت فيهما وتذكرتهما ، وهما السماء المزدانة بالنجوم من فوقى ، والقانون الاخلاقى فى داخلى .

ومن قبل ومن بعد قال رسول الله صلوات الله عليه وسلامه انما بعثت لاتمم مكارم الاخلاق » والله تعالى يقول «لقد كان لكم فى رسول الله اسوة حسنة » وكان رسول الله كما وصفه ربه «على خلق عظيم » والله خلق الانسان ليكون احسن مافيه ، فهو بحكم تكوينه موصول بالسماء فبين جنبيه نفحة من روح الله وقبس من نوره ، وهو بحكم وظيفته خليفة الله فى ارضه ، فإذا ماخرج هذا الانسان من جلده الثقافى والقيمى والدين لحمته وسداه ، تعين ـ حينئذ ـ ان تنهض وسائل وادوات التربية من اسرة ومدرسة واعلام بادوارها المربية ،وهذا موضوع اخر يطول شرحه .

صواريـــخ

الصحافة فى عيد الاعلاميين

صباح الخير

أسف وعذرا . لم أتمكن من حضور الاحتفال بعيد الاعلاميين نهار الاربعاء الماضى ..

و «الاعلاميون» عزيزى . تعبير عصرى مما استجد عندنا من تصنيف للفئات والطوائف . والتقليد الجارى الآن يضم «الاذاعة والتليفزيون والاستعلامات والصحافة» فى باقة تصنيف واحدة ! .. ورغم أن «الصحافة» عريقة قرن ونصف . وقائدة الاسراب من عدة أجيال . وصاحبة الجلالة الجماهيرية فى كل العهود - بل هى مفجرة ثورة يوليو ومربية أقطابها - ولها حق الابوة والتصدر فوق كل مايظهر أو يستجد وكان يجب أن يكون لها عيدها وتكريمها المنفرد والمعلى - إلا أنها مع تغير الاحوال وتفكك الاوصال تهاوت لتكون الاخيرة والكسيرة . فماذا كان منظرها للمستضاف فى هذا الاحتفال الاخير إلا بمثل - لامؤاخذة - عربة المبنسة فى قطار الاعلام الناهب .

معلش نفثة الضيم تلك من ملحوظات أو توجعات صحفى عجوز انكسرت عينه وطأطأت رأسه وهو يرى مبرقات ومطهمات هذا الاحتفال على شاشة التليفزيون . فهل كانت الصحافة فيها إلا ضيفة ملحقة فى سلاملك البلاط الاعلامى . تتناول الفتات أو التفضلات مما انهمر من تفخيمات واشادات وتعظيمات على امبراطورية ماسبيرو ولوامع أقطابها الفحول السواطع .

ولاتقل عزيزى . فماذا تكون تلك التكريمات إذن لمحسن وخميس وجريس والزهيرى وفوميل ورخا - فهل كانت إلا حشو عين لرد الحسد وملء المفرغات مما قصد بالتسمية عيدا شاملا للاعلاميين . وماهو فى الواقع إلا تعظيم وتكريم ليس إلا لذوى الحظوة والقربى من اخر المواليد ! .. وخذ التساؤل مثلا فلماذا لم يعتل المنبر نقيب الصحفيين . محييا أو مهنئا أو حتى مسجلا لهاتات الصحافة ورمحها المجتد المعلق على طول العام سواء بالتضحيات أو الانتصارات . بمثل ما اعتلاه وأطال وأشاد وأغدق عزيزنا الوزير صفوت الشريف ؟ .. ثم أيضا خذ الملحوظة - التى ربما هى تافهة وصغيرة ولكنها تعطى اللمعة من غلبة هذا الاحتفال . فإن حضرة كاميرا التليفزيون وملسخت بأخذ اللقطات على وجوه الحاضرين لم ترفرف إلا على الوجوه البهيجة التى تملأ صدارات الصفوف من حضرات أعاظم الاقطاب للاذاعة والتليفزيون . وأبدا لم تعف إلا نادرا أو خاطفا على وجوه المتحشرين من اقطاب الصحفيين والكتاب وحملة الاقلام !

ثم تساؤل لمن جهز وأعد لهذا الاحتفال أن يكون أيضا عيدا وتكريما لكبار الصحفيين أحياء وأمواتا . فلماذا غفل عن عشرات من ألمع وأجدر الكبار والاقطاب أحياء وأموات حفروا الاساسات وشيدوا القلاع وغسلوا البلاط وتزفوا الدم والعرق لتكون لنا صحافة مصرية شاهقة العلو ضاربة الصيت انتشلت جماهير العالم العربى وليس مصر فقط من وهدة التخلف والتواكل والجاهلية .. ثم لماذا غفل عن ألمع وأكبر صحفى أنجبته مصر فى عقودها الاخيرة . ورحل عنا منذ عام واحد فقط - الذى هو «جلال الدين الحمامصى»؟!

إن الفقيد الراحل الحمامصى ياحضرة من جهز أو فكر فى مشاركة الصحافة لهذا الاحتفال . كان أجدر من يستحق التكريم والتعظيم والاشادة . فهو النموذج مما نتفاخر . مهندس الصحافة الاول ومؤسس عمداتها السامقة وجامع شعثها المبعثر وطارد تخلفها الجهول ونافخ التألق والعصرية فى أبهائها . وأيضا حامل القلم الوطنى الذى لم ينكسر وصاحب الرأى الشجاع واستاذ جيلها ومعلم تلاميذها . كيف بالله تجاهلتموه ؟ .. لالن أقول انه تجاهل مقصود ! . متعمد بل أقول أن من رتب وجهز لهذا الاحتفال لم تكن عينه وخفق وجدانه إلا فقط على الاعلاميين من اذاعيين وتليفزيونيين !

عزيزى وصديقى صفوت الشريف . ارجوك لاتزعل من عتاب ابيض . فربما لك العذر من قربى أهل بيتك ومستوطن مقعدك .. أما انت عزيزى وصديقى أيضا النقيب مكرم . فيالها من عثرة أولى فى بدايات الخطى من مسيرتك النقابية !

ابراهيم الورداني

رئيس هيئة التأمين الصحى :

افتتاح مستشفى مدينة نصر .. خلال أيام

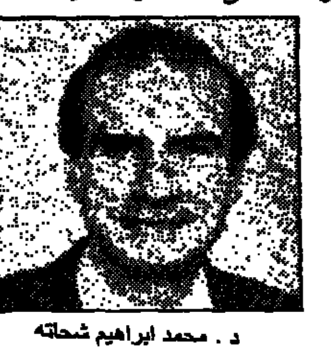
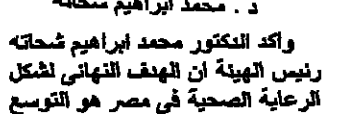
٢١ عيادة جديدة شاملة .. بالمحافظات

كتبت : نسرين عزب

يفتتح الرئيس حسنى مبارك خلال الايام القادمة ، مستشفى مدينة نصر التخصصى وتضم ٥٥ سريرا ومستشفى شبرا ١٠٠ سرير وذلك فى اطار احتفال هيئة التأمين الصحى بمرور ٢٥ سنة على تطبيق نظام التأمين الصحى فى مصر .. كما يفتتح الدكتور محمد راغب دويدار وزير الصحة فى هذا الاطار ٢١ عيادة شاملة بالمحافظات .

وصرح الدكتور محمد ابراهيم شحاته رئيس مجلس ادارة الهيئة بان مشروع تطبيق نظام التأمين الصحى على طلاب المدارس سيعرض على مجلس الشعب خلال دورته الحالية .. ويستفيد من هذا النظام ١٠ ملايين طالب ويبدأ التطبيق فى مرحلته الاولى على مليون ونصف مليون طالب .

وقامت الهيئة بانشاء وتجهيز عيادة المنشأ الشاملة بالاسكندرية وخصصت لعلاج تلاميذ المدارس مع بداية العام الدراسى القادم .. كما تم شراء عيادة شاملة جديدة بمنطقة لوران لتخفيف الضغط على الوحدات القائمة بالفعل .



د . محمد ابراهيم شحاته

واكد الدكتور محمد ابراهيم شحاته رئيس الهيئة ان الهدف النهائى لشكل الرعاية الصحية فى مصر هو التوسع فى تطبيق نظام التامين الصحى على كافة افراد الشعب باعتباره النظام الامثل لتوفير الرعاية الطبية باسلوب ميسر .

واضاف انه حتى الان وخلال ٢٥ سنة لم يطبق التامين الصحى الا على ٤ ملايين منتفع فقط ، تقدم لهم الرعاية الصحية والطبية التامينية من خلال ٨٢ عيادة شاملة و٣٢ مركز اصابة عمل و ٢٥ مستشفى بالاضافة الى العيادات والمستشفيات والمراكز المتعاقد معها .

مجموعة عمل

وقال انه رغم السلبيات التى عاقت قيام الهيئة بالتغطية الشاملة والمطلوبه لكل الفئات فان الاتجاه الحالى والذى تمت دراسة جدواه يرى ان الحلول المناسبة لتطوير الخدمة هى إيجاد اشكال جديدة للادارة وانماط متعددة واسلوب افضل لتسويق خدمات التامين الصحى .. وان تقدم الخدمة جهات متعددة .. ولذلك فقد قررت الهيئة تشكيل مجموعة عمل من الخبراء من خارج الهيئة لدراسة وتقييم الوضع الحالى للهيئة وخدماتها للوصول الى افضل التوصيات التى تساعد على التوسع فى مد مظلة التأمين بأسلوب احسن .

كلمة مبارك .. اليوم لمؤتمر حماية البيئة

يوجه الرئيس حسنى مبارك كلمة فى الاحتفال الذى ينظمه جهاز شئون البيئة لبحث قضايا حماية البيئة من التلوث والاخطار .

ويتناول الرئيس فى كلمته الى البيئيين المصريين اهمية ربط مشروعات التنمية فى مصر بقواعد حماية البيئة ومشاركة مصر فى الجهود الدولية لمكافحة التلوث .

وتتناول السيدة قرينة الرئيس فى كلمتها خلال الاحتفال التطورات التى حدثت على الساحة البيئية العالمية والمحلية .

مبارك يهنىء رئيسى غينيا وسيشل

بعث الرئيس حسنى مبارك ببرقية تهنئة الى الرئيس أوبيانج نجوليما رئيس المجلس العسكرى الاعلى لغينيا الاستوائية بمناسبة الاحتفال بعيد ميلاده .

كما بعث الرئيس ببرقية تهنئة الى الرئيس ألبرت رينيه رئيس جمهورية سيشل بمناسبة الاحتفال بعيد التحرير .

تهنئة لمبارك من رئيس بنين

تلقى الرئيس حسنى مبارك برقية تهنئة بمناسبة استئناف مصر لدورها الطبيعى فى جامعة الدول العربية من الرئيس (ماثيو كريكو) رئيس جمهورية بنين .

جولة هامة .. ومواقف محددة

.. يبدأ د. عصمت عبد المجيد نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية زيارة لبريطانيا والدول الاسكندنافية فى اطار التحرك الدبلوماسى المصرى الذى بدأه الرئيس حسنى مبارك بإرسال رسائل لملوك ورؤساء الدول دائمة العضوية فى مجلس الامن ودول عدم الانحياز والدول الافريقية حول مقررات قمة الدار البيضاء وما يتعلق بصفة خاصة بقضية الشرق الاوسط التى حظيت بإجماع عربى حول قبول تعدد السلام وفقا لمشروع قمة فاس وعلى أساس قرارى مجلس الامن ٢٤٢ و٣٣٨ .. ومبادرة السلام الفلسطينية .

.. وتأتى هذه الجولة الهامة عقب الاجتماع المطول الذى عقده د. عبد المجيد وسفراء المجموعة الاوربية حيث احاطهم علما بما تم فى القمة والتصور المصرى له وشكرهم على البيان الذى صدر عن المجموعة الاوربية بالترحيب بعودة مصر للجامعة العربية .. ولذلك فإن توقيت جولة د. عبد المجيد يعكس أهمية خاصة للقضية ولتطورات الاحداث المتلاحقة .. خاصة وان بريطانيا هى من أكبر الدول تأثيرا على مجريات القضية لعلاقاتها الوثيقة مع الولايات المتحدة مع ملاحظة أن الجولة تأتى بعد زيارة الرئيس الامريكى بوش للعاصمة البريطانية ومباحثاته مع مارجريت تاتشر رئيسة الوزراء البريطانية .. وزيارة اسحاق شامير رئيس الوزراء الاسرائيلى الذى لم يستطع تمرير مقترحاته لاجراء انتخابات فى الضفة الغربية وغزة .. الامر الذى يعنى خطوة الى الامام فى المعركة التى تخوضها الدبلوماسية المصرية لاقرار السلام العادل والشامل .

.. وبالنسبة للدول الاسكندنافية .. فمبادئها من اجل ارساء السلام العادل والشامل معروفة للعالم كله .. وقد قامت كما هو معروف بدور هام فى التمهيد للحوار الفلسطينى الامريكى الذى يشهد جلسة جديدة خلال هذا الاسبوع .. ولذلك فإن التحاور مع المسئولين فيها مع عميد الدبلوماسية العربية فى ضوء مقررات قمة الدار البيضاء سيسفر دون شك عن ايجابيات فاعلة تظهر فى الايام القليلة القادمة .. فى مرحلة أصبحت المواقف فيها أكثر تحديدا وهذا فى حد ذاته انتصار كبير للدبلوماسية العربية .

مؤسسة علاجية حديثة بالاقصر

القضاء على شلل الاطفال عام ١٩٩٤

قنا ـ محمد سرحان :

طالب الدكتور راغب دويدار وزير الصحة القاعدة الجماهيرية فى محافظة قنا بتأييد وانتخاب مرشحى الحزب الوطنى الديمقراطى فى انتخابات مجلس الشورى وقال : ان الحزب يعمل فى كل المجالات لتخفيف الاعباء عن الجماهير والوصول بالخدمات الى مستوى لائق .

واضاف : انه بالنسبة لاجهزة وزارة الصحة فانها تعمل بكل جهد ليكون عام ١٩٩٤ عام التخلص تماما من مرض شلل الاطفال فى مصر تنفيذا لتوجيهات الرئيس محمد حسنى مبارك .

وقال الوزير : ان المستشفيات والوحدات الصحية توزع شهريا مليونى قرص لمكافحة البلهارسيا ، وانها قامت بتطعيم مليونى سيدة حامل للوقاية من مرض التيتانوس وانه تقرر استيراد ١٥٠ سيارة اسعاف مجهزة .

وبالنسبة لامتداد خدمات الوزارة الى مدينة الاقصر قال الوزير : انه تقرر انشاء مؤسسة علاجية بها للخدمة الطبية فى هذه المدينة السياحية الكبرى .

جاء ذلك فى المؤتمر الشعبى الذى عقد فى الاستاد الرياضى بمدينة قنا أمس لتأييد مرشحى الحزب الوطنى لمجلس الشورى وحضره فؤاد اسكندر وزير الهجرة وشئون المصريين بالخارج والمحافظ المستشار محمد عبد الرحيم نافع والدكتور يوسف العادلى امين الحزب بالمحافظة .

م . سليمان متولى :

متولى يشهد اجتماعات الجسر للملاحة بعمان

عمان - ا . ش . ا :

يغادر القاهرة بعد غد (الاربعاء) المهندس سليمان متولى وزير النقل والمواصلات متوجها للاردن لحضور اجتماعات الجمعية العمومية لشركة الجسر العربى للملاحة التى تبدأ الخميس القادم وبحث مشروع نقل الركاب بين القاهرة وبغداد .

عبد اللاه يستقبل سفير الجزائر

أستقبل الدكتور محمد عبد اللاه رئيس لجنة العلاقات الخارجية بمجلس الشعب عبد الحميد عجيلى سفير الجزائر بالقاهرة بحثا نتائج قمة الدار البيضاء والتحركات المقبلة لدفع مسيرة السلام للمشكلة الفلسطينية والعلاقات الثنائية بين البلدين وأشاد الدكتور عبد اللاه بالدور الذى بذلته الجزائر برئاسة الرئيس الشاذلى بن جديد لتنقية الاجواء العربية والعمل على دعم التضامن العربى .

خط لعمرة محركات القطارات

يفتتح الفريق ابراهيم العرابى رئيس الهيئة العربية للتصنيع اليوم خط عمرة المحركات استازو ٤ المستخدمة فى القطار التوربينى وهى المرة الاولى التى يجرى فيها عمرة لمحركات القطارات بمصر .

---

٢٠ محطة تحلية بسيناء والبحر الاحمر

كتب - أحمد حسين :

أعلن المهندس حسب الله الكفراوى وزير التعمير والمجتمعات الجديدة أنه بدأ العمل فى انشاء ٢٠ محطة تحلية لمياه البحر منها ١٥ محطة بمنطقة البحر الاحمر و ٥ محطات بسيناء .

جاء ذلك امس فى ندوة نظم تحلية مياه البحر التى أقامتها الهيئة القومية لمياه الشرب والصرف الصحى حيث عرض نظامان لمحطات تحلية مياه البحر .. وأحد النظامين يمكن أن يصنع جزء كبير من محطاته تصنيعا محليا .

وطالب الوزير بأختيار أفضل النظم التى تناسب ظروف البيئة فى مصر وتحقق خفضا فى تكلفة الاستثمار والتشغيل .

جبانة أثرية تحت مخزن بالاسكندرية

الاسكندرية : خالد حسين

عثر على جبانة اثرية من العصر الرومانى عند حفر أساس المخزن الجديد للشركة التجارية للاخشاب بالمكس .. قال أن أحمد عبد الفتاح مدير عام اثار غرب الدلتا انه تم العثور على جماجم بشرية وبقايا عظام ادمية وأوان فخارية داخل الجبانة .. التى بدأ مفتشو الاثار اجراءاتهم لنقلها .. انتقل الى المكان مفتشو هيئة الاثار والعميد محمود خير الله رئيس قسم اثار ومتاحف الاسكندرية .. تقرر التحفظ فقط على الجزء الذى ظهرت فيه الجبانة والسماح بالحفر فى المناطق المجاورة .

البنك المركزى ناقش أوعية الدولار الادخارية

ناقش مجلس ادارة البنك المركزى المصرى برئاسة الدكتور صلاح حامد الدراسات الخاصة باصدار اوعية ادخارية جديدة بالدولار ومنها شهادات دولارية تعطى عائدا مميزا يزيد على سعر سوق لندن «الليبور» وشهادات اخرى دولارية عائدها بالجنيه المصرى وبسعر اعلى من السعر المعلن من البنك المركزى فى ١٥ مايو الماضى .

غالى يستقبل السفير الامريكى

بحث الدكتور بطرس غالى وزير الدولة للشئون الخارجية أمس مع فرانك ويزنر السفير الامريكى بالقاهرة نتائج مؤتمر قمة دول الفرانكوفونية ، ونتائج مؤتمر وزراء خارجية دول عدم الانحياز فى زيمبابوى .

ويستقبل سفير غينيا

بحث الدكتور بطرس غالى وزير الدولة للشئون الخارجية ولانسانا كوياتى سفير غينيا وسائل دعم العلاقات الثنائية بين البلدين ونتائج قمة الفرانكفون التى عقدت ؟ مؤخرا فى داكار .

تهنئتان لمبارك من خضير وعزت عادل

تلقى الرئيس حسنى مبارك برقيتى تهنئة من المهندس محمد عزت عادل رئيس هيئة قناة السويس وسامى خضير محافظ بورسعيد بمناسبة الذكرى ١٤ لعودة الملاحة فى قناة السويس .

شكر لمبارك من المهندسين الفلسطينيين

تلقى الرئيس حسنى مبارك برقية شكر من فرع إتحاد المهندسين الفلسطينيين بالقاهرة لما تقدمه مصر من دعم وتأييد لكفاح الشعب الفلسطينى من اجل التحرير واقامة الدولة الفلسطينية المستقلة .

اجتماعات لجنة احياء مكتبة الاسكندرية

تبدأ اليوم اجتماعات اللجنة الدولية لاحياء مكتبة الاسكندرية .. تستمر يومين فى مقر اليونسكو بباريس ..

د . محجوب :

مسئوليتنا مواجهة المشكلة السكانية والادمان

الاسكندرية ـ محمد عبد المجيد :

اكد الدكتور محمد على محجوب وزير الاوقاف ضرورة مواجهة مشكلتى الانفجار السكانى والادمان ..

وقال امام اللقاء الذى نظمته امانة المرأة بالاسكندرية ان مصر مستهدفة فى اعز ما تملك من شبابها حيث اننا فى مرحلة تحتاج الى تكاتف كل المخلصين .

واضاف ان الوزارة ستصدر كتبا دينية توضح حجم المشكلة السكانية واكد ان الادمان هو قضية كل بيت وعلى الاسرة واجب كبير فى مراقبة ابنائها حفاظا على النشء واخلاقيات ابنائها .

واوضحت د. امال عثمان وزيرة الشئون الاجتماعية والتأمينات ان للام دوراً كبيراً فى غرس القيم والعادات السليمة فى نفوس الابناء ، كما ان تحديد عددهم يساعد فى التوجيه والتنشئة فكلما زاد عدد الابناء كلما مثل ذلك عبء على الاسرة .

محمد على محجوب

وطالبت بعدم عقد الزواج بدون شهادة ميلاد وعدم الاعتراف بشهادة التسنين فى اطار الحد من زيادة الانجاب وطالب محافظ الاسكندرية السيد الجوسقى بان تعرف المرأة أن واجبها تجاه المشكلة السكانية والمساهمة فى التصدى لها باعتبارها مشكلة مصر كلها .

تعيينات بالمناصب العليا

السواح .. رئيسا للقاهرة للزيوت

٣٤ مديرا عاما بالخارجية والعدل والشئون

كتب : فؤاد الشاذلى

اصدر د . عاطف صدقى رئيس الوزراء قرارا بتعيين الكيميائى محمد السواح رئيسا لمجلس ادارة شركة القاهرة للزيوت والصابون .

وتعيين محمد السيد مأمون عضوا بمجلس ادارة البنك العقارى المصرى وتعيين ٣ مديرين عامين بوزارة الخارجية وهم : آمال أيوب وإسماعيل عطية ومختار عبد الرؤوف .

وتعيين عبد السلام ابو المجد رئيسا لقطاع شئون الخطة والمتابعة بالامانة العامة للادارة المحلية وانور عوض مستشارا من الفئة الممتازة بالامانة العامة .

المحاكم الابتدائية

وتعيين ١٠ مديرى عموم بالقلم المدنى بالمحاكم الابتدائية وهم صموئيل فانوس وجمال غطاس ومحمد رضا عبدالحميد وكمال الدين حسن وحامد جعفر ومحمود ايوب وفتحى عبدالباسط ومنصور حبيب محمود واحمد ماهر ابوزيد ومحمود رياض قنديل .

وتعيين احمد سليمان القندور مديرا لمديرية التموين والتجارة الداخلية بمحافظة الدقهلية .

..الشئون الاجتماعية

وتعيين « خمسة » مديرى عموم بديوان عام وزارة الشئون الاجتماعية وهم حمدى المصرى ومحمد حسن علام ومحمد حفنى ونبيل عمر وليلى الكيال .

وتعيين مصطفى سالم جعفر رئيسا لقطاع التعبئة العامة من الدرجة الممتازة بالجهاز المركزى للتعبئة العامة والاحصاء .

وتعيين محمد محمود علام كبير فنيين بالمجلس الاعلى للشباب والرياضه .

ومحمد سيد عبد الرحمن مديرا عاما للشئون القانونية بمصلحة الرى .

وعاطف محمد عبد المجيد مديرا عاما لمركز المعلومات بديوان عام محافظة كفر الشيخ .

المحكمة الدستورية

وتعيين ٤ مديرى عموم بمجموعة الوظائف المكتبية بالمحكمة الدستورية العليا وهم احمد فضل الله ومحمد ممدوح خاطر وعادل بشرى وفؤاد حلمى .

د . شبيه رئيسا للبعثة الطبية بالحج

يرأس الدكتور فتحى شبيه الحمد وكيل وزارة الصحة للشئون الوقائية رئاسة البعثة الطبية المرافقة للحجاج المصريين هذا العام .. تخدم فى مكة والمدينة وجدة .. اصدر د . راغب دويدار وزير الصحة قرارا بذلك .

قبلى و بحرى

مفرخ سمكى بالمنيا على مساحة ٣٠ فدانا ينتج ١٠٨ ملايين زريعة سنوياً

المنيا ـ باهى الروبى :

قررت محافظة المنيا اقامة مفرخ سمكى جديد على مساحة ٣٠ فدانا من الاراضى الصحراوية بمنطقة زاوية سلطان ، بتكاليف اربعة ملايين جنيه وصرح المحافظ عبد التواب رشوان بانه أحد ٥ مفرخات قررت الهيئة العامة للثروة السمكية اقامتها بمحافظات الصعيد بهدف امداد مجرى نهر النيل والمزارع السمكية بالانواع المختلفة من زريعة الاسماك .

واضاف محافظ المنيا ان تكاليف انشاء المفرخ تبلغ مليونين و ٢٠٠ الف جنيه بالاضافة الى قيمة المعدات والاجهزة التى تم استيرادها من المجر وتكلفت مليون و ٨٠٠ الف جنيه .

وصرح المهندس رشاد عثمان مدير المفرخ السمكى بأن الطاقة الانتاجية له ١٠٨ ملايين وحدة زريعة سنويا من اصناف المبروك والبلطى وذلك خلال موسم التفريخ من فبراير حتى يونيو .

بالاضافة الى تخصيص ١٠ اقفاص لتربية الاسماك لمحافظة المنيا طاقة الواحد منها ألف و ٢٠٠ وحدة زريعة يتم وضعها فى مجرى النيل ويبلغ انتاجها فى الموسم الواحد : الاف كيلو جرام مما سيؤدى الى زيادة الانتاج بالمحافظة وسيتم توزيع حصة من انتاج المفرخ والاقفاص الجديدة بمنافذ التوزيع التابعة لهيئة الثروة السمكية .

من المحافظات

■ القنايم ـ كمال جبر :

اعتمد محمد عبد الحليم موسى محافظ اسيوط ٥٠٠ الف جنيه لانشاء قسم جديد للاستقبال وعيادة خارجية بالمستشفى المركزى بمدينة القنايم .

صرح بذلك متولى محمد سكرتير عام المحافظة .

■ المنزلة ـ محمد احمد فودة :

تقرر رصف عدد من الطرق والشوارع الرئيسية بمدينة المنزلة بمحافظة الدقهلية .

وصرح محمد عابدين الجندى رئيس المدينة بان تكلفة رصف الطرق والشوارع تبلغ ٢٥٧ الف جنيه .

■ كوم حمادة ـ عبده البسيونى :

تم الانتهاء من تنفيذ شبكة الصرف الصحى بقرية «أم صابر» بمركز كوم حمادة بمحافظة البحيرة ، بتكلفة ٥٠ الف جنيه بالجهود الذاتية .

صرح بذلك صبرى الجمل رئيس الوحدة المحلية .

التعليم

يقدمها

يوسف عز الدين

العلم والحياة

هذه هى طبيعة العلماء فى المانيا .. يفكرون .. يبحثون .. يبتكرون .. ينفذون .. بعد ذلك يتكلمون .. واليوم والعالم يحتفل بيوم البيئة العالمى .. يقدم علماء المانيا الغربية للعالم .. أول مشروع من نوعه .. مشروع بنك عينات البيئة .. يشترك فيه مركز جوليك .. الشير للبحوث الذرية .. وجامعتا مونستر والسار وجمعية بحوث الاشعاع والبيئة .. ومعهد بحوث السرطان الناتج عن البيئة والكيماويات .. وتقوم بتمويله وزارة البيئة الاتحادية وقد رصدت له اربعة ملايين ونصف المليون من الماركات الالمانية بصفة مبدئية ..

– الهدف من هذا المشروع .. الاحتفاظ بعينات من كل المواد الكيماوية .. التى استحدثها الانسان .. والتى يزيد عددها على مائة الف مركب .. بالاضافة الى مايستجد من المركبات الكيماوية .. التى يجرى تصنيع الجديد منها .. بحصول حوالى الف مركب سنويا ..

هذه المركبات الكيماوية .. يجرى تحليلها بدقة كبيرة .. ثم يتم اخذ عينات من الاجسام .. الحيوانية والنباتية .. وعينات من التربة .. وعينات من اجسام الناس فى المناطق المختلفة .. من الجلد .. ومن الشعر ومن الكلية ومن الكبد .. ومن الدم .. ومن العظام .. وتحليل ذلك كله بمنتهى الدقة .. لتحديد نسبة ما تسلل .. إلى تلك العينات من تلوث بيئى ..

بعد تحليل تلك العينات .. توضع فى أنابيب زجاجية او معدنية معقمة .. ويتم تبريدها الى مابين ناقص ١٦٠ وناقص ١٨٠ درجة مئوية ..

ويقول العلماء الالمان .. القائمون بذلك المشروع .. أنهم سينتهون من اعداد كل البيانات الخاصة بذلك المشروع فى عام ١٩٩٠ .. وبذلك يسهلون على علماء القرن الحادى والعشرين .. عملية الكشف عن التلوث البيئى .

ان العلماء الآن يحاولون التعرف على تأثير .. الكيماويات التى استحدثها الانسان .. من خلال دراسة الحفريات .. وعظام الموتى الموجودة فى الكنائس والمقابر .. وبعض المخلفات النباتية .. وبعض الاشجار .. لمعرفة مدى ما نجم عن تلك الكيماويات من تلوث .. وذلك من خلال المقارنة التحليلية .. ولكن وجود تلك التحاليل جاهزة فى بنك خاص .. يجعل المقارنة سهلة .

د . عواطف عبد الجليل

امتحان شهادة الثانوية العامة .. السبت القادم

أسئلة خاصة بالرياضيات المطورة والتقليدية للعلمى

لأول مرة الامتحان فى مادة التربية الوطنية

كتب : يوسف عز الدين :

يبدأ السبت القادم . امتحان شهادة اتمام الدراسة الثانوية العامة .. يتميز امتحان هذا العام بالنسبة لتخصصات الطلبة فى نوعية مادة الرياضيات فقد تضمنت الاسئلة لشعبة العلوم رياضيات مطورة ورياضيات تقليدية ، وكذلك الحال بالنسبة لشعبة الرياضة فهناك اسئلة فى الرياضيات المطورة واخرى رياضيات تقليدية وفقا لدراسات الطلبة والطالبات .. وقد اعدت الكشوف فى كل لجنة توضح نوعية وعدد الطلبة الذين سيؤدون نوعية معينة فى مادة الرياضيات .

وكذلك بالنسبة للغة الاجنبية التى يريد الاجابة بها فى مواد الرياضيات والعلوم بالقسم العلمى بشعبتيه .. والجغرافيا والمواد الفلسفية فى القسم الادبى .

ولاول مرة هذا العام يتضمن جدول الامتحان فى مادة التربية الوطنية للقسمين الادبى والعلمى بشعبتيه .

عقد الدكتور احمد فتحى سرور وزير التربية والتعليم بوصفه الرئيس الاعلى للامتحان . اجتماعا مع رؤساء قطاعات الامتحان الاربعة ونواب رؤساء القطاعات بحضور المهندس

محمد احمد الهريدى وكيل اول الوزارة والرئيس العام للامتحان وعويس احمد عويس المدير العام لادارة الامتحانات وذلك للاطمئنان على تجهيز اللجان ووسائل الاضاءة والتهوية واستراحات المنتدبين ووسائل انتقالاتهم .

يشرف على سير الامتحان ٧٨٥ رئيس لجنة و٧٨٥ نائبا و٢٤٥٠٠ ملاحظ و٢٤٥٠ مراقبا ..

دراسة طلبات اللجان الخاصة .. غدا

الرعاية الطبية

واتفق الدكتور احمد فتحى سرور وزير التعليم والدكتور محمد راغب دويدار وزير الصحة على اسلوب توفير الرعاية الطبية والصحية باشراف مديريات الشئون الصحية بالمحافظات والادارات التابعة لها باختيار طبيب او طبيبة فى كل لجنة ، وتجهيز صيدلية طوارىء فى كل لجنة كما بحث الوزير مع زكى بدر وزير الداخلية ترتيبات حراسة مراكز توزيع الاسئلة ومسئولية مديرى الامن بالمحافظات فى هذا الشأن .

اللجان الخاصة

وتبدأ اللجان الخاصة بالطلبة المرضى عملها غدا الثلاثاء فى كل محافظة ، وتضم مدير المديرية الصحية ، والمدير المساعد للصحة المدرسية او مدير المستشفى العام وطبيب الصحة المدرسية او الطبيب المختص بالمستشفى العام ، وتتولى اللجنة بحث الطلبات لتأدية الامتحان فى لجنة خاصة بالمستشفى او نفس لجنة الامتحان .

ويشترط فى اللجان الخاصة ان تكون فى مستشفى عام ولظروف مفاجئة وتقرر اللجنة الطبية انه لاخطر على صحة الطالب من تأدية الامتحان .

ويؤكد المهندس محمد احمد الهريدى الرئيس العام للامتحان خطر تغيير لجنة الامتحان لاى طالب بعد استلامه بطاقة الجلوس مهما كانت الظروف .

القطاعات

● ● قطاع القاهرة : يشمل محافظات القاهرة والجيزة والقليوبية والمنوفية وبورسعيد والاسماعيلية والسويس والبحر الاحمر والفيوم وبنى سويف وشمال وجنوب سيناء .

● وتقرر بسبب ضخامة هذا القطاع اقامة لجنتين للنظام والمراقبة للقسم العلمى :

الاولى بالخديوية الثانوية بنين وتشرف على شمال القاهرة والوايلى وشبرا ووسط وغرب القاهرة .. والجيزة والمنوفية والبحر الاحمر والفيوم .

الثانى بالابراهيمية الثانوية بجاردن سيتى وتشرف على مصر الجديدة والزيتون وشرق القاهرة وعابدين وجنوب القاهرة ومصر القديمة وحلوان والقليوبية وبورسعيد والاسماعيلية والسويس وشمال وجنوب سيناء وبنى سويف .

● القسم الادبى كونترول واحد بمدرسة السنية الثانوية بنات ويشرف على كل لجان القطاع .

القاهرة

ويعقد سعيد محمد صالح وكيل اول الوزارة للقاهرة اجتماعا يوم الخميس القادم مع رؤساء اللجان للتأكد من التجهيزات وتوفير الاستراحات ووسائل النقل .

● ● قطاع المنصورة : يشرف على محافظات الدقهلية والشرقية ودمياط .. وروعى فى هذا القطاع انشاء لجان للامتحانات فى عدد كبير من المراكز والقرى الكبرى للتيسير على الطلاب وعدم تحملهم مشقة السفر الى اللجان .

● ● قطاع الاسكندرية : يشمل محافظات الاسكندرية ومطروح والبحيرة وكفر الشيخ والغربية .

● ● قطاع اسيوط : ويضم المنيا واسيوط وسوهاج وقنا واسوان والوادى الجديد .

٥٦ الفا بالاسكندرية

الاسكندرية : سامية زكى

بلغ عدد المتقدمين لاداء امتحان شهادة الثانوية العامة بقطاع الاسكندرية هذا العام ٥٦ الف طالب وطالبة بالقسم العلمى والادبى موزعين على ١٨٤ لجنة .

صرح بذلك عبد الرازق مكى وكيل اول وزارة التعليم بالاسكندرية .

٣٨ الفا باسيوط

اسيوط – كمال جبر :

عقد الدكتور يسرى حامد نائب رئيس الجامعة ورئيس قطاع اسيوط للامتحانات اجتماعا مع وكلاء الوزارة ومديرى التعليم بالمحافظات لضمان حسن سير الامتحانات ورعاية الملاحظين والمراقبين اثناء الامتحانات وتزويد الاستراحات بالخدمات اللازمة لراحتهم .

وصرح ابراهيم احمد ابراهيم وكيل وزارة التعليم باسيوط ان عدد الطلاب الذين سيؤدون الامتحانات هذا العام على مستوى القطاع ٣٨ الفا و٤١٤ طالبا وطالبة منهم الف و٥٥٧ بالقسم الادبى و١٨ الفا و٨٥٧ بالقسم العلمى بقسميه الرياضة والعلوم من خلال الامتحان فى ١٦٢ لجنة منها ٧٧ لجنة للقسم الادبى و٨٥ للقسم العلمى .

وصرح اللواء محمود الفخرانى مدير امن اسيوط انه تم تأمين جميع مقار لجان الامتحانات بالحراسة اللازمة وكذلك مقار الاستراحات الخاصة بالمراقبين والملاحظين .

د . فتحى سرور



محمد أحمد هريدى

عويس احمد عويس

رانيه .. اولى اعدادية بنى سويف

٨٢٪ النجاح فى اعدادية الوادى الجديد

الوادى الجديد : مجاهد خلف

اعتمد الدكتور فاروق التلاوى محافظ الوادى الجديد نتيجة امتحان الشهادة الاعدادية بالمحافظة امس بلغت نسبة النجاح ٨٢ فى المائه .

صرح محمد عبدالله مدير عام التعليم بالمحافظة ان صلاح الدين الاعدادية حققت المركز الاول للمحافظة .. وفاز منها ٤ تلاميذ من العشرة الاوائل وجاءت ٤ تلميذات بين الاوائل .

والاوائل هم محمد احمد على خير . محمد بكر هارون . نيفين ابراهيم نصيف . هانى محمد مبارك . بهاء جنيج . ايهاب ادوارد جورجى . ايمان عبدالخالق عشم . حنان محمد عمر . رضا محمد عمر . منى فايز صديق .

قرآن وسنة

فى رسالة للقارىء احمد عطوة – من الاسكندرية يسأل عن الروح والذات والنفس .. ويقول : هل الروح هى التى تتحكم فى ارادة الانسان ؟

وهل هى التى تسيطر على عقل بنى الانسان وفكرهم ، وقلوبهم وتوجههم الى مختلف الاعمال ؟.. واستمر يقول : البعض يقول : ان الروح هى المسئولة عن كل ذلك ، والبعض الاخر يقول : أن الروح لاعلاقة لها بشىء من ذلك وامرها لايعلمه الا الله ، وقد اخبر القرآن بذلك .. وارجعوا مسألة ارادة الانسان وعزيمته والعزوف من الشهوات والمفاسد .. الى القلب ، ويستشهدون على ذلك بالايات القرآنية والاحاديث التى تحدثت عن القلب ..

ثم يسأل :

فهل للروح سيطرة على الجسد ام ان السيطرة الكاملة للقلب وحده ؟

كما يرجو بعض الحديث عن اقوال العلماء عن الروح والنفس والذات .. الخ

هذه خلاصة الرسالة : وفى الجواب اقول :

اما ما يوجه الانسان الى عمل من الاعمال فهو عقله وعواطفه ، والعواطف هى الرغبات والميول ، وقد توافق العقل وقد تخالفه ، والانسان عادة عندما يريد عمل شىء يعرضه على عقله ليزن ما فيه من مضار او منافع ، ثم ينتهى فيه الى النتيجة التى يهدى اليها تفكيره ، وليس للروح دخل فى ذلك ، وحسب الروح ان الانسان يحيا بها والحيوانات ذوات ارواح ولكن لا عقل لها وانما تعيش على الغرائز .

أما الاية الكريمة :.. ويسألونك عن الروح قل الروح من امر ربى .. فهى ماهية الروح ، وما هذا السر الالهى الذى يعيش به الانسان ، فهذا سر خفى لايعلمه الا الله وحده ، وليس لها سيطرة على توجيه الانسان للاعمال .

بقى ان اقول للقارىء السائل ان القران واللغة العربية تستعمل كلمة القلب بمعنى العقل . وان فى ذلك لذكرى لمن كان له قلب .. تعنى لمن كان له عقل ، و«لهم قلوب يفقهون بها» تعنى العقول ، والا فكل الحيوانات لها قلوب نابضة ، ولكنها ليست مقر الفهم والتفكير ، ويقال قلوب واعية او غافلة ، وقد يستعمل القلب بمعنى الحياة ، ويمعنى السريرة والنية .

أما اقوال العلماء فى الروح والنفس ، فشرح قد يطول ولكنا نلخصه بايجاز فى حديث الغد ان شاء الله .

د . عبد الجليل شلبى

● حوادث وقضايا ● حوادث وقضايا ● حوادث وقضايا ● حوادث وقضايا ● حوادث وقضايا ● حوادث وقضايا ● حوادث وقضايا ● حوادث وقضايا ● حوادث وقضايا ●

محاكمة عمر عبد الرحمن و٦٥ متهما أمام محكمة أمن الدولة العليا

التهم : التظاهر – الاعتداء على الاشخاص والممتلكات

كتب – السيد المعبدى :

احالت نيابة امن الدولة العليا عمر عبد الرحمن «مفتى تنظيم الجهاد» و٦٥ متهما اخرين معه للمحاكمة امام محكمة امن الدولة العليا «طوارىء» ببنى سويف .. من بين المتهمين ١٢ حدثا تمت احالتهم الى محكمة احداث الفيوم ..

تضمن قرار الاحالة الاول عمر عبد الرحمن و٤٨ متهما و١١ حدثا .. اتهمتهم النيابة بالتجمهر والتظاهر عقب صلاة الجمعة بمدينة الفيوم والاعتداء على رجال الشرطة لمنعهم من اداء عملهم .

كما تضمن القرار الثانى إحالة ثلاثة متهمين للمحاكمة بتهمة إلقاء قنبلة على السرادق المقام لعرض مسرحية « اصل وخمسة » بمدينة الفيوم .

وأحال القرار الثالث متهمين اثنين لمحكمة أمن الدولة العليا وثالث حدث لمحكمة الاحداث بتهمة توزيع منشورات مناهضة داخل قطار الفيوم .

استمعت النيابة الى شهادة ادلة الثبوت المكونة من ١٢ ضابطا اجمعوا على ان المتهمين ارتكبوا اعمالا خارجة على القانون .

وتضمنت قائمة المتهمين ٤٩ متهما بقائمة الشيخ عمر عبد الرحمن وهم :

رمضان محمد صالح ، على السيد عبد جاد الله ، نبيل على جمعة ، السيد البدوى انور حسان ، رجب محمود مصطفى ، نبيل على جمعة ابراهيم ، احمد على محمد الخولى ، ايمن محمد سلمى ، مصطفى شعبان جودة ، احمد احمد فؤاد عبد الرحمن ، سيد على عبد العزيز ، على سيد محمد ، حسن مكاوى حسن ، رضا قطب محمود ، اسماعيل احمد سالم ، حجاج محمد ، اسامة يحيى ياسين ، عويس عبد التواب مرسى ، ربيع صابر محمد ، احمد بكرى شلبى ، سيد ابراهيم جاد ، محمود احمد عبد الله ، عاصم أحمد هارون ، حسن محمود عبد التواب ، طلعت خالد لطفى ، حسن رمضان عبد الله ، محروس هريدى حسن ، محمد حسن محمد ، احمد محمد فيصل ، منجور حسن ، عادل عويس سيد بدر ، نادى احمد محمود صالح ، حمدان مرسى مناع ، على محمد سيد خاطر ، على التونى حسانين ، عادل محمود هندى ، احمد محمد السيد ، سيد عبد اللطيف محمد السقا ، محمد احمد عبد المنعم ، محسن محمد احمد خير الله ، ناصر محمد سامى عبد الخالق ، فتحى عبد الله طه ، احمد رأفت محمد ، محمود محمود لطفى وحسين احمد محمود درويش .

احالة ١٢ حدثا للمحاكمة

وتضمنت قائمة المتهمين من الاحداث عاصم عبد الحفيظ وانور دسوقى واحمد على وراضى حسن وهانى عبد المجيد وابراهيم دسوقى وياسر محمد ووائل شاهين وسلام معوض والحسينى عثمان وياسر احمد .

ثلاثة متهمين بحيازة المفرقعات

وتضمنت القائمة ثلاثة متهمين قاموا باحراز وحيازة مفرقعات بدون ترخيص وهم محمد سيد حامد ومحمد احمد عبد الجواد ومحمد النجار .

.. واثنين لتوزيع منشورات بالقطار

كما احيل كل من المتهمين صلاح الدين احمد متولى ورمضان على عثمان للمحاكمة لقيامهما بتوزيع منشورات ضد النظام فى القطار القادم من سنورس الى الفيوم .

وتولى التحقيق فى هذه القضايا المستشار محمود الشرشابى المحامى العام بالفيوم واسامه قنديل وكيل اول النيابة واعد القضايا للتصرف فيها عبد السميع شرف الدين رئيس النيابة وعلى الهوارى وعبد المنعم الحلوانى وكيلا اول النيابة بأمن الدولة تحت اشراف المستشار جمال شومان النائب العام والمستشار عبد المجيد محمود المحامى العام .

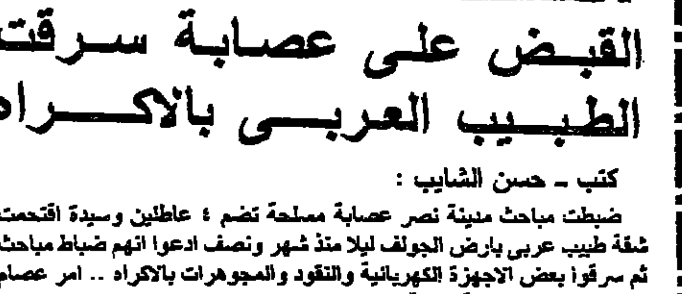
المستشار جمال شومان

د . عمر عبد الرحمن

(الريان) أمام الجنايات .. اليوم

كتب ـ كمال عبد الجابر :

تنظر محكمة جنايات الجيزة اليوم برئاسة المستشار سعد شلبى وحضور احمد ادريس وكيل اول نيابة الشئون المالية والتجارية امر تجديد حبس احمد توفيق عبد الفتاح الريان رئيس شركات الريان لتوظيف الاموال لاتهامه من قبل النيابة باشراف المستشار حسن الشربينى المحامى العام لنيابة الشئون المالية والتجارية بعدم استرداده الارصده الموجودة بالخارج .. وعدم تقديم المركز المالى لشركاته .. والتعامل فى النقد الاجنبى مخالفا الشروط المقررة قانونا .. ودعوة الجمهور الى الاكتتاب فى شركاته دون الحصول على اذن من وزارة الاقتصاد .



القبض على عصابة سرقت الطبيب العربى بالاكراه

كتب ـ حسن الشايب :

ضبطت مباحث مدينة نصر عصابة مسلحة تضم ٤ عاطلين وسيدة اقتحمت شقة طبيب عربى بارض الجولف ليلا منذ شهر ونصف ادعوا انهم ضباط مباحث ثم سرقوا بعض الاجهزة الكهربائية والنقود والمجوهرات بالاكراه .. امر عصام رياض وكيل اول نيابة مدينة نصر بحبسهم .

وكان حسنين امين حسنين ساعى بشقة طبيب عربى بشارع نديم وقاد قد ابلغ العقيد حسنين اشرف مأمور قسم مدينة نصر بانه فوجىء بشخص يطرق باب الشقة ويسأل عن الطبيب صاحب الشقة ثم اقتحم الباب مع ٣ اشخاص اخرين وسيدة وادعوا انهم ضباط مباحث يفتشون عن الدولارات المزيفة وعندما خرجت زوجة الطبيب لسؤالهم هددوها وسرقوا ٥٢٠٠ جنيه و١٤ الف ريال سعودى وكاميرا وجهاز فيديو وتسجيل وبعض المجوهرات ولاذوا بالفرار .. القى القبض عليهم العقيد عادل سليم مفتش المباحث والمقدم أسامة الصغير وكيل فرقه مصر الجديدة .. وهم سيد شبل السيد وممدوح السيد البسطاويسى وعاطف عبد الفتاح مصطفى ومحمد عبد الستار محمد وعزيزة محمد على (مطلقة) .

«نجاح» رسبت فى تجارة المخدرات

اشمون – نزار قنديل :

القت المباحث القبض على نجاح حسين عبد الجواد اكبر تاجرة مخدرات بمدينة اشمون وبحوزتها كيلو جرام من الحشيش كانت تستعد لترويجه .

اكدت تحريات النقيب محمد الشامى معاون المباحث عودتها لمزاولة نشاطها فى ترويج المخدرات اثناء وجود زوجها عبد المنعم امين فى السجن

تم عمل كمين للمتهمة باشراف المقدم عادل قورة مفتش المباحث والقى الملازم اول عصام الدين شحاته القبض عليها وبحوزتها المخدرات .

امر سمير عبد الغنى وكيل النيابة بحبسها ٤ ايام على ذمة التحقيق .

العصابة تسرق المواشى وتبيعها للجزارين

كوم حماده ـ عبده البسيونى :

القت مباحث كوم حماده القبض على عصابة من ٦ اشخاص تخصصت فى مد الجزارين بالمواشى المسروقة داخل المحافظة وخارجها .

تلقى العميد ابراهيم ابو رحمة مأمور مركز كوم حمادة بلاغات بتعدد سرقة المواشى اخرها من الدكتور عمر عز الدين صاحب مزرعة بالخطاطبة .

دلت تحريات الرائد محمد حجاج رئيس المباحث ان عصابة وراء هذه السرقات وتمكن النقيبان عاصم عبد الحميد وايهاب ابو زيد من ضبطها اثناء بيعها لعدد من المواشى لاحد الجزارين فى مدينة كفر الدوار .

أمر عبد العظيم حسب النبى وكيل نيابة كوم حمادة بحبسهم وتقديمهم للمحاكمة العاجلة وهم : رمضان شحاته مبروك وسعيد رمضان رشوان وجمال بيومى حافظ ، وعبد الفتاح على حمو وولداه صبرى ورضا .

ضبط تنظيم الغرباء

كتب عبد الوارث زوين :

كشفت التحقيقات فى حوادث الشغب بالفيوم ، اول رمضان الماضى عن تنظيم جديد منشق عن تنظيم الجهاد يتزعمه المتهم احمد على الخونى الطالب بكلية اداب القاهرة ويضم ١١ حدثا تم القبض عليهم .. اتخذ هذا التنظيم من مسجد «الغرباء» بالفيوم مقرا له ويدعو لتغيير نظام الحكم بدون استخدام العنف . تولى التحقيق فى القضية اسامة قنديل رئيس نيابة الفيوم .

القناة الاولى

المخرج : خيرى صالح - المذيعة : سعدية مصطفى .. مراجعة : اميرة عباس ..

١٠,٠٠ الافتتاح ..
١٠,٠١ تقديم القرآن الكريم .. ما تيسر من سورة (يونس) تلاوة الشيخ : عبد العظيم زاهر .
١٠,١٣ من أقوال الصحف ..
١٠,٢٣ برنامج الاطفال .. ☐ ويتضمن : كوكى كاك .. فنون وكارتون .. تقديم : ماجد عبد الرازق .. اخراج : فاطمة فهمى .. ☐ زهور من نور .. ☐ بعنوان : (انكار الذات) .
١١,٤٥ برنامج المرأة (هى) تقديم : هناء مصطفى ..
١٢,٠٠ النشرة الاخبارية الاولى ..
١٢,١٠ البرامج التعليمية : ☐ لغة انجليزية - للثانوية العامة .. الموضوع : مراجعة عامة للادبى والعلمى .. اخراج : محمد القولى ..
١٢,٣٦ رياضيات - للثانوية العامة .. الموضوع : مراجعة عامة .. اخراج : سعدية السعيد ..
١٢,٥٣ اذان الظهر .
١,١٠ برنامج (الدين المعاملة) .. الموضوع : اركان الحج .. المتحدث : د . محمود مزروعة .. اخراج : فاروق امين .
١,١٧ ختام الفترة الصباحية .. والى اللقاء ..

الفترة المسائية والسهرة :

المخرج : محمد قناوى .. المذيعتان : نادية حليم ، ونجوى ابراهيم .. مراقب السهرة : يوسف الشال ..

٣,٠٠ الافتتاح ..
٣,٠١ تقديم القرآن الكريم ..
٣,٠٨ برنامج (امس واليوم وغدا) تقديم : هانى يسرى .. اخراج : محمد ظهير الدين ..
٣,٢٨ برنامج الاطفال (السندباد الصغير) .. تقديم : طلائع مكتبة مدرسة على الجارم الابتدائية برشيد .. اخراج : مصطفى نجم .. الموضوع : السندباد الصغير فى مدينة رشيد ..
٣,٥٠ برنامج (دنيا العلم والثقافة) .. تقديم : نانو حمدى .. اخراج : محمد زكريا ..
٤,١٣ برنامج (ارضنا الطيبة) .. تقديم : حسن احمد حسن .. اخراج : محمد سليمة .. الموضوع : الحملة القومية لزراعة الذرة ..
٤,٢٩ اذان العصر ..
٤,٣١ من اقوال الرسول (صلى الله عليه وسلم) ..
٤,٣٢ متابعة برنامج ارضنا الطيبة ..
٤,٣٦ برنامج (عالم الفضاء والطيران) .. تقديم : منيره كفافى .. اخراج : حسن الصغير .. الموضوع : حلقة خاصة عن جمارك مطار الاسكندرية ..
٥,٠٠ البرامج التعليمية :- ☐ دبلوم زراعى - انتاج حيوانى .. الموضوع : مراجعة عامة .. اخراج : احمد عويس ..
٦,٠٠ الفترة الاخبارية الثانية .. وتتضمن : ☐ النشرة الاخبارية .. برنامج العالم بين يديك تقديم : صلاح الدين مصطفى .. اخراج : عبد الرحمن سنبل ..
٧,١٧ الحلقة الخامسة عشرة والاخيرة (١٥) من المسلسل العربى : (البيت الكبير) .. تأليف : نفيسة علوى .. اخراج : تيسير عبود .. بطولة : ليلى طاهر ، عمر الحريرى ، صلاح قابيل ، ناهد جبر ، عادل هاشم ..
٧,٥٤ اذان المغرب ..
٧,٥٨ متابعة الحلقة الاخيرة من المسلسل العربى ..
٨,٠٣ تنويه عن المسلسل العربى الجديد الذى سيذاع غدا بإذن الله على القناة الاولى بعنوان : (التقلم إمرأة) .. تأليف : شريف المنباوى .. واخراج : حمدى الابراشى .. بطولة : مديحة كامل ، يوسف شعبان ، وصلاح ذو الفقار .
٨,٠٦ برنامج (زووم) .. اعداد : احمد صالح .. تقديم : سلمى الشماع .. اخراج : على الجندى .. الموضوع : فقرة خاصة عن ارشيف السينما المصرية وعرض ثلاثة افلام نشاهدها لاول مرة هى : (نوادر عبد الهادى افندى) و (الدنيا لسة بخير) ، و (زال الشر) .

سلمى الشماع

٨,٥٣ برنامج حديث الروح .. الموضوع : حماية الاسلام للاعراض .. المتحدث : د . محمد سيد طنطاوى .. اخراج : عبد النعيم شمروخ ..
٩,٠٠ الفترة الاخبارية الثالثة .. وتتضمن : ☐ النشرة الاخبارية .. ☐ النشرة الجوية ..
٩,٢٦ اذان العشاء ..
٩,٣٠ من اقوال الرسول (صلى الله عليه وسلم) ..
٩,٣١ متابعة الفترة الاخبارية .
٩,٣٥ برنامج خاص عن البيئة ..
١٠,١٠ توعية زراعية (الطماطم) ..
١٠,١٤ تنويه عن السهرة غدا على القناة الاولى ..
١٠,٢٨ السهرة مع : ☐ ☐ سهرة خاصة عن نجيب الريحانى ☐ تقديم : حسن امام عمر .. واخراج : عبدالله سعد .. ☐ وتتضمن فقرات السهرة .. قصة حياة نجيب الريحانى منذ بدايته ، مع عرض لبداية مشواره الفنى الطويل ، وكيف بدأ بالتمثيل (التراجيدى) ولقاءه بعزيز عيد كموظفين فى البنك الزراعى وتكوينها للفرقة تمثيل .. ☐ مشاهد من اشهر افلام الريحانى : (سى عمر) ، (سلامة فى خير) ، (احمر شفايف) ، (لعبة الست) ، (ابو حلموس) ، و (صاحب السعادة كشكش بيه) واخيرا فيلم (غزل البنات) الذى مثله قبل رحيله ولم يسعده القدر ليشاهده على الشاشة .. ☐ احتياطى السهرة : الفيلم العربى (الليالى الدافئة) بطولة صباح وعماد حمدى واخراج حسن رمزى ..
١٢,١٤ برنامج (انباء وصحافة) ..
١٢,٢٤ تقديم القرآن الكريم .. ماتيسر من سورة (التوبة) تلاوة الشيخ : صلاح شمس الدين ..
١٢,٣٠ السلام الوطنى .. والختام ..

حسام يكتشف « شيرلى تمبل »

كتب صلاح درويش :

مازال المخرج حسام الدين مصطفى يوالى إكتشافاته السينمائية .. فى العام الماضى قدم أحدث وجه جديد (هشام عبد الحميد) فى فيلم (غرام الأفاعى) .. والذى أصبح بطلا لافلام (العجوز والبلطجى .. والحب المر) ..

وفى فيلمه الاخير (العفاريت) الذى إنتهى من تصويره هذا الاسبوع قدم حسام الطفلة المعجزة « هديل خالد » التى لايزيد عمرها على ست سنوات .. ويقول عنها حسام أن إدراكها واسع وتعبيرها عميق ، ولها قدرة فائقة على حفظ الحوار والحركة ، مما يذكرنا بالطفلة الامريكية « شيرلى تمبل » معجزة السينما فى الثلاثينات والتى بلغت هذا الاسبوع الستين وعينت فى هذا الاسبوع أيضا سفيرة لبلادها فى تشيكوسلوفاكيا .

ويضيف حسام أن « هديل » متفوقة فى فنها وأيضا فى دراستها .. ففى الشهر الماضى - شهر الامتحانات .. كانت تحضر معها إلى الاستديو كتب الدراسة لتستذكر دروسها بين اللقطات ..

وحين حل موعد الامتحانات أوقف حسام التصوير ثلاثة أيام .. وكانت نتيجة (هديل) الاولى على الفصل والخامسة على المدرسة .

والدا « هديل » طبيبان - الدكتور خالد خير الله طبيب تخدير والدكتورة « بروين » مديرة مركز الدم بمصر الجديدة ..

شيرلى تمبل الجديدة بين النجمة مديحة كامل والمطرب عمرو دياب

والوجه الآخر الذى يقدمه المخرج حسام الدين مصطفى فى فيلم (العفاريت) هو المطرب عمرو دياب فى أول بطولة سينمائية .

ويقول حسام : إن عمرو يتميز بالبساطة والصدق فى الاداء إلى جانب حلاوة الصوت وشبابية أغانيه ، ويمكنه أن يوصل سلسلة نجوم الغناء السينمائى التى تشمل حلقاتها محمد عبد الوهاب وفريد الاطرش وليلى مراد ومحمد فوزى وعبد الحليم حافظ .. شرط أن يعطى السينما جزءا من وقته وإهتمامه الذى ينصب حاليا على الملاهى والافراح والكاسيت .

عماد رشاد يؤلف للسينما

كتبت - سحر صلاح الدين :

حول رجل يتزوج سيدتين فى وقت واحد دون أن تعرف واحدة منهما زواجه من الاخرى .. ويشاء القدر أن تضع كل من الزوجتين مولودها الاول فى مستشفى واحد .. وفى وقت واحد معا يكشف أمر الزوج الذى يأخذ الاولاد ويترك البلد للزوجتين .. هذه أحداث الفيلم الكوميدى الجديد (حبيبتى من تكون) أول قصة للممثل الشاب عماد رشاد الذى تجتمع فيه الشقيقتان بوسى ونورا ويشاركهما البطولة نور الشريف .. الفيلم إخراج كريم ضياء الدين ..

ويستعد التليفزيون لتصوير مسلسل من تأليف عماد بعنوان (الفرسان لاتموت) إخراج خليل شوقى وبطولة كمال الشناوى وليلى طاهر وسمية الالفى ، وتدور أحداثه حول الصراع بين أستاذ وتلميذة .

عماد رشاد

من أخبار عماد رشاد المسرحية ، قيامه حاليا ببروفات بطولة مسرحية (هات من الآخر) أمام ومحمود القلعاوى وإخراج حسن عبد السلام فى دور شاب يرتبط بقصة حب مع البطلة .

اليوم .. افتتاح نادى السينما بنقابة الصحفيين

اليوم يفتتح نادى السينما بنقابة الصحفيين بفيلم (الملائكة لاتسكن الارض) للمخرج سعد عرفة وبطولة بوسى - ممدوح عبد العليم وسعيد صالح ، العرض يبدأ فى الثامنة مساء وعروض النادى تقرر ان تكون فى نفس الموعد اسبوعيا .

فشلت مفاوضات «بولتيكا»

بعد ليلى علوى وآثار الحكيم ومعالى زايد .. فشلت أيضا المفاوضات مع جالا فهمى للقيام ببطولة مسرحية (بولتيكا) أمام حسن عابدين ووحيد سيف . من المنتظر أن تسند البطولة لعدد من الوجوه الجديدة منهم نهلة سلامة إبنة الملحن وعازف الاوكرديون فاروق سلامة والفنانة نوال الصغيرة وهى لاتزال طالبة جامعية .


ليلى علوى

أغنيتان لاماني جادو فى القناة الثالثة

تستضيف القناة الثالثة فى برنامج (فكر معانا) تقديم ميرفت نجم وإخراج عبد عبد السلام المطربة أمانى جادو وفرقتها الاستعراضية . فى أغنية صعيدى بعنوان (سافروا الاحبة) لحن عبد اللطيف التلبانى وأغنية فلاحى بعنوان (ياأبو البلديات) لحن سامى عبد النبى .. الاغنيتان من تأليف محمد ياسين قاسم .

مع قراء كل الفنون

إرحمونا .. !

لماذا يصر التليفزيون على الاستمرار فى تقديم أفلام إسماعيل ياسين هل خلت مكتبة التليفزيون إلا من أفلام إسماعيل ياسين (المحظوظ) حتى فى مماته .. إرحمونا .. وكفاية كده ..

محاسب عبد العزيز بندق ميت الصارم - المنصورة دقهلية .

المسرح ينظم الاسرة!!

كتب - جرجس حلمى عازر :

تقيم الهيئة القبطية الانجيلية حفلا ساهرا مساء اليوم على مسرح السلام ، تقدم فيه مسرحية تعالج مشكلات زيادة السكان كتبها ويخرجها شنودة جرجس ويشترك فى تمثيلها جورج سيدهم وناجى سعد ومكرم المصرى واحلام الجريتلى وخديجة محمود الهادى أنور وسمير فهمى ومحمد عنانى ولبزا .

ويشاهد هذا الحفل ٦٥٠ مواطنا من الاحياء الشعبية فى القاهرة كمحاولة لاستخدام اسلوب التنمية الثقافية بالمواد المسرحية ، وسيتم تصويرها على اشرطة .. لتعرضها الهيئة على مراكز التنمية الريفية فى المناطق التى تعمل فيها .

محمود مرسى وآثار الحكيم.. أبناء الحياة

يلتقى الفنان القدير محمود مرسى مع النجمة آثار الحكيم فى بطولة الفيلم التليفزيونى الجديد (أبناء الحياة) إخراج رفعت قلدس .. الفيلم تدور أحداثه حول مفهوم الاباء الذين يعجزون عن تحقيق أحلامهم فيسقطونها على الابناء الذين لهم بدورهم أحلامهم الخاصة .

الفيلم قصة وسيناريو وحوار يسر السيوى .. وهو القصة الثانية بعد سهرة (نوارة) ، وأول فيلم تليفزيونى للمؤلفة بعد أن أعدت سيناريو (السكرتيرة الجديدة) قصة أحمد بجهت ... (كومبارس) قصة عبد الفتاح رزق .

للمؤلفة ايضا عمل لم يعرض هو « الوصية » إخراج اسماعيل عبد الحافظ وبطولة محسنة توفيق وصلاح السعدنى وشيرين وحسين فهمى وعبد الله فرغلى .

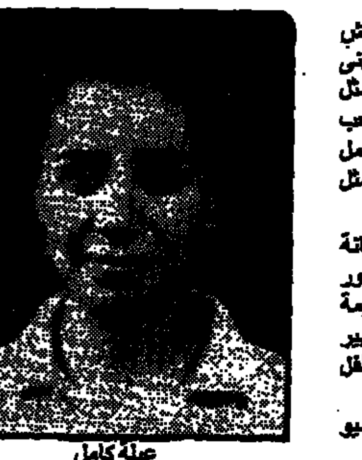
آثار الحكيم

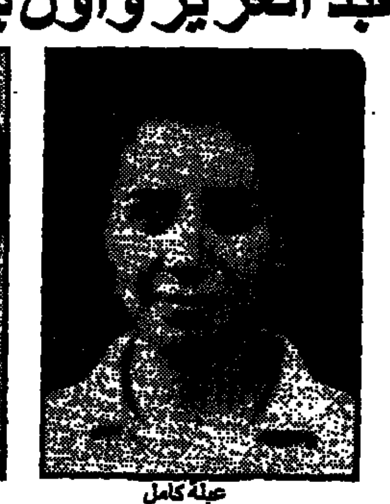
عبلة وأحمد عبد العزيز وأول بطولة مطلقة

أسند المخرج نور الدمرداش بطولة حلقات المسلسل التليفزيونى الدينى (الامام البخارى) للممثل الشاب أحمد عبد العزيز ليلعب شخصية الامام .. وعبلة كامل لتؤدى دور (علياء) التى تمثل الشعب العربى فى ذلك الوقت .

تشترك فى البطولة أيضا الفنانة القديرة محسنة توفيق فى دور الملكة زبيدة والفنانة الكبيرة كريمة مختار فى دور أم البخارى وهو كبير وماجدة زكى فى دور أمه وهو طفل صغير ..

● يتم تصوير المسلسل فى أستديو (١٠) ويتكون من ١٥ حلقة .





عبلة كامل

احمد عبد العزيز

الجزء الثالث من ليالى الحلمية

كتب - حامد إبراهيم :

● ● إنتهى أسامة أنور عكاشة من كتابة ثلاثة حلقات جديدة من الجزء الثالث فى مسلسل « ليالى الحلمية » - ٢٠ حلقة .

- ماذا تريد أن تقول فى « هذا الجزء » ؟

● المعادل الفكرى فيه يؤكد أن التطور الاجتماعى فى مصر كان ينبيء عن نهضة كبرى عظيمه تم اجهاضها فى حينها .

- لماذا ؟

● لان مصر - كما هو معروف تاريخياً - مستهدفة دائماً مما أخر حركة النهضة وتطورها

- والحل ؟

● منهج متكامل لمواجهة تحديات وظروف العصر

ظل ونور

كان حفل عيد الاعلاميين الخميس الماضى نموذجا للحفلات الغنائية التى تعتمد على حسن التخطيط والاعداد لفكرة جيدة تتسلسل فقراتها دون فراغات تحتاج إلى مذيع يملؤها بكلمات قد لاتسعفه وكان الجديد فيها ظهور أبله فضيلة على المسرح لتروى حكاياتها للاطفال ضمن إستعراض صفاء أبو السعود كما روت زوزو نبيل فى البداية حكاية هذا العيد الذى بلغت فيه الاذاعة عامها الخامس والخمسين لتواصل رحلة العطاء للمستمعين من خلال ألف ليلة وليلة التى كانت سبباً فى شهرتها كفنانة إذاعية وكان التواصل بين رواد العمل الاذاعى والمشاهدين للحفل من خلال اللقاءات القصيرة بهم بين الفقرات الفنية وأذكر منهم الرائد المخرج محمد توفيق والفنانتين سميحه أيوب وكريمة مختار .. أما فكرة استخدام شرائط التسجيل بدلا من الفرقة الموسيقية مع الاستعراضات (البلاى باك) فقد سهلت الحركة على المسرح وكان وراء هذا الجهد صاحب فكرة العرض وجدى الحكيم ومعه أسرة من الاذاعيين والفنيين بالاذاعة والتليفزيون أذكر منهم المخرج فؤاد شافعى والمخرجة آمال عزت وننتظر من (وجدى) كفارس من فرسان المنوعات حفلات أخرى يشارك فيها مطربون جدد يقدمهم للساحة الغنائية وبذلك تخرج فكرة أمين بسيونى رئيس الاذاعة فى الاهتمام بالانتاج الغنائى واكتشاف مواهب جديدة إلى حيز التنفيذ ..

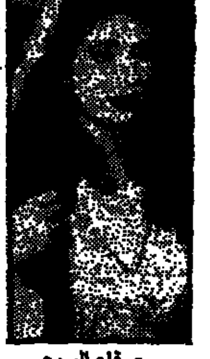
● ● وعلى القناة الثالثة مساء الجمعة الماضى كان نجم عالم الشهرة الدكتور سيد عبد الكريم « زينهم السماحى » بطل (ليالى الحلمية) صادقا فى أدائه للشخصية متفوق الاحاسيس مما جعل دموعه تنهمر أمام المشاهدين أثناء حديثه عن زينهم وشقيقه (طه السماحى) وقد شعرت بمدى ذوبانه فى شخصية زينهم وذوبانها فيه مما يجعلنى أقول أنه يستحق إلى جانب عالم الشهرة شهادة تقدير من المشاهدين والنقاد ونحن ننتظر منه العطاء فى أدوار جديدة حتى لايظل حبيساً لادوار إبن البلد .

ليلى حسنى

ازاى تعمل فلوس؟!!

إنتهى المخرج محمد عبد السلام من مونتاج المسلسل التليفزيونى الجديد (ازاى تعمل فلوس) بطولة مصطفى فهمى وصفاء السبع ومحمود الجندى .

تدور أحداث المسلسل حول ثلاثة من الاصدقاء إنتهوا من دراستهم الجامعية ، ليبدأ كل منهم طريقا مختلفا عن الآخر فى الحياة ، ولكن تأتى اللحظة التى تتعارض فيها مراكز الثلاثة ومصالحهم الخاصة فينهار بعضهم .. ويتماسك الاخرون


صفاء السبع

الرشوة والعملة الصعبة اليوم فى القناة الثالثة

يقدم برنامج ريبورتاج الساعة ٥,٤٥ على القناة الثالثة مساء اليوم حلقة خاصة عن الرشوة والعملة الصعبة .. يتحدث فى هذه الحلقة اللواء على مبارك مدير ادارة مباحث الاموال العامة واللواء فؤاد عطا نائب مدير ادارة مباحث الاموال العامة .. كما تتضمن حلقة اليوم لقاءات مع الجماهير للحديث حول هذه القضية .

المهرجان الخامس لادباء الاقاليم

تنظم جماعة الادب العربى بالاسكندرية التى يرأسها الشاعر محمد رخا المهرجان الخامس لادباء الاقاليم للشعر والزجل والموسيقى مساء ٢٨ يونيو الحالى بقصر ثقافة مصطفى كامل بباكوس .

يشترك فى المهرجان أكثر من ٥٠ أديبا وشاعرا من مختلف الاقاليم .

تسمع فى الاذاعة اليوم

- فى البرنامج العام ٦,١٥ مساء حول شخصية الحلاج فى المسرحية الشعرية (مأساة الحلاج) للراحل صلاح عبد الصبور يدور الحوار بين رجب حسن والناقدة ثريا العسيلى فى برنامج نماذج أدبية .

الشرق الاوسط

- ١١,٠٥ مساء سهرة مع يقدمها حسن شمس ويستضيف فيها المؤلف الموسيقى والناقد سليمان جميل حول مشواره مع الموسيقى كأحد أفراد أسرة موسيقية وأول من أنشأ فرقة للموسيقى الشعبية .

القناة الثانية

المخرج : ممدوح يوسف - وعمر نجم .
المذيعتان : ناهد سالم - ومنى هلال .
المحررة : وفاء محمد مصطفى ..
مراقب السهرة : محمد عويس .

٣,٠٠ الافتتاح ..
٣,٠١ برنامج (فى نور القرآن الكريم) تلاوة الشيخ : محمد عبد الحليم سلامة . تفسير : د. الحسينى ابو فرحة ..
٣,١٢ تقديم عرض البرامج التى تشاهدها اليوم
٣,١٥ موجز الانباء .
٣,٢٠ اذاعة تسجيل نهائى بطولة القوات المسلحة فى كرة اليد والكرة الطائرة وتوزيع الجوائز .
٤,٣٠ برنامج (عصر العلم) .. تقديم : د. فرخندة حسن .. اخراج : ابراهيم عكاشة .
٤,٥٩ اغنية (مسك الختام) - نادية مصطفى .
٥,٠٤ برنامج (فتاوى واحكام) . تقديم : فضيلة الشيخ : عطية صقر . اخراج : بثينة غزال ..
٥,١٥ برنامج (عالم البحار) .. اعداد وتقديم : د. حامد عبد الفتاح جوهر . اخراج : بوران العقيلى .. ☐ الموضوع : غابات البحر
٥,٤٥ برنامج (وجوه مصرية) .. تقديم : دينا رسمى اخراج : مجدى الطيب .
٦,٠٣ برنامج (تأهيل المعلمين) تقديم : د. امين نويدار .. اخراج : سميحة الحسينى ..
٦,٣٠ برنامج (عالم الكومبيوتر) .. اعداد وتقديم : د. عادل فهمى اخراج : صلاح سمهان ..
٦,٤٤ اغنية (باراجين للنبى الغالى) - ليلى مراد ..
٦,٥١ برنامج (من هدى السنة النبوية) . تقديم : د. احمد عمر هاشم . اخراج : فوزى محمود .. ☐ الموضوع : حكم الحلق والتقصير .
٧,٠٠ النشرة الاخبارية باللغة الفرنسية .
٧,١٥ برنامج (خمسة لصحتك) .. اخراج : مرزوق ابراهيم .. تقديم : د.اسامة الغنام -
٧,٢٠ البرامج التعليمية : ☐ برنامج (بساتين) .. تقديم : فتحى ابراهيم - وعادل مرزوق .. اخراج : ميرفت الجمال . ☐ الموضوع : مراجعة نهائية (فاكهة وزينة) .
٧,٥٤ الاشارة الى حلول موعد آذان المغرب .
٧,٥٤ دعاء - أداء محمد الطوخى .
٧,٥٩ متابعة البرامج التعليمية .
٨,٠٠ النشرة الاخبارية باللغة الانجليزية ..
٨,١٤ برنامج (مواجهة) .. تقديم : طارق علام .. اخراج : محمد عبد الرحمن .
٨,٢٩ برنامج (امسية ثقافية) اعداد وتقديم : فاروق شوشة . اخراج : محمد ابراهيم . ☐ الموضوع : امسية شعرية من معرض الكتاب .
٩,٢٦ الاشارة الى حلول موعد آذان العشاء .
٩,٢٦ دعاء أداء : محمد الطوخى .
٩,٢٧ الحلقة التاسعة عشرة من الجزء العاشر من المسلسل الاجنبى (نوتس لاندنج) (Knots Landing)
١٠,١٣ برنامج (خمسة سياحة) .. تقديم : جانيت فرج .. اخراج : حسن الرزاز ..
١٠,٢٣ تنوية عن سهرة الغد على القناة الثانية ..
١٠,٢٧ السهرة مع الفيلم الاجنبى : (اجازة فى روما) (Roman Haliday) بطولة : اودرى هيبورن - وجريجورى بيك .. تتناول الفيلم قصة الاميرة (آن) التى تذهب فى رحلة وجولة حول العالم وتلتقى بوفود عديدة من انحاء العالم تذهب الى (ايطاليا) وهناك تتعرض لوعكة صحية من اثر الاستقبالات

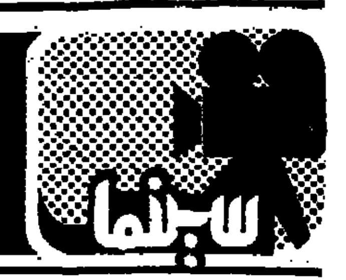
جريجورى بيك

١٢,١٣ برنامج (احداث ٢٤ ساعة) قراءة : اميمة ابراهيم وعمرو الشناوى .
١٢,٣٨ القرآن الكريم . ماتيسر من سورة (المائدة) تلاوة الشيخ : محمد حسن النادى .
١٢,٤٣ السلام الوطنى .. والختام .

القناة الثالثة

المخرجة : فاطمة عبداللطيف ..
المذيع : جمال ابو على ..
المحررة : ليلى مختار ..
مراقب السهرة : محمد رجائى ..

٥,٠٠ الافتتاح ..
٥,٠١ القرآن الكريم .. ماتيسر من سورة (فاطر) .. تلاوة الشيخ : مصطفى اسماعيل ..
٥,٠٦ النشرة الاخبارية
٥,١١ برنامج الاطفال (كرتون) .. تنفيذ : ليلى لبيب ..
٥,٢٠ برنامج (اصدقاء المعرفة) ..
٥,٣٥ برنامج (دعوة للقراءة) ..
٥,٤٥ برنامج (ريبورتاج) ..
٦,٠٠ برنامج (المطار فى اسبوع) ..
٦,١٠ برنامج (شكرا الامضاء مصر) ..
٦,٢٠ برنامج (فكر معانا) .. اخراج : عيد عبدالسلام ..
٦,٥٣ الفيلم العربى (النظارة السوداء) .. بطولة : نادية لطفى ، احمد مظهر ، احمد رمزى اخراج : حسام الدين مصطفى ..
٧,٣٠ النشرة المحلية ..
٧,٤٠ متابعة الفيلم العربى ..
٧,٥٤ آذان المغرب .. ثم متابعة الفيلم العربى ..
٨,٥٠ برنامج (كيف تستثمر اموالك) .. تقديم : محمد رجائى .. اخراج حمدى يوسف ..
٩,٢٠ برنامج (سباق الاغنيات) ..
٩,٢٦ آذان العشاء .. ثم متابعة البرنامج ..
٩,٤٤ غدا تقول الصحافة
٩,٥٤ القرآن الكريم من سورة (الاحزاب) .. تلاوة الشيخ : هاشم هيبة ..
١٠,٠٠ السلام الوطنى .. والختام ..



سمير فريد

ملاحظة

اعتذاران

قال لى صديق مسيحى أعتز بصداقته وفكره ان فى مقالى المنشور فى الاسبوع الماضى عن فيلم « المسيح من مونتريال » ماقد يكدر بعض المواطنين المسيحيين .

المقال المنشور نقد لفيلم يتناول شخصية المسيح عليه السلام ، والمخرج هو الذى يرى ان المسيح ليس ابن الله على النقيض من العقائد المسيحية ، بل ويرى انه ابن الانسان على النقيض من العقائد الاسلامية ايضا التى تؤمن بان ميلاد المسيح معجزة الهية وانه نبى من أنبياء الله سبحانه وتعالى .

وقد كان من الطبيعى ان أنقد الفيلم على ضوء ثقافتى الخاصة مثل اى ناقد لاى عمل فنى فى العالم .. والقرآن الكريم أساس ثقافتى كمسلم وكمصرى عربى ، بل وجزء اساسى من ثقافة كل عربى ايا كانت ديانته . ولم اقصد ولم يخطر لى على بال التعريض بالعقائد المسيحية واننى اعتذر بشدة اذا كان فى المقال ما يزعج مواطن مسيحى واحد . وكل مسيحى حق يعلم كم يحترم المسلم للعقائد المسيحية على الرغم من الاختلافات بين المسيحية والاسلام .

اما الاعتذار الثانى فانا مدين الى اعضاء الجمعية العمومية لنادى سينما القاهرة التى تنعقد اليوم فقد تم انتخابى لعضوية مجلس الادارة فى الجمعية العمومية العام الماضى حيث حصلت على أعلى عدد من الاصوات ، وبنسبة تصل إلى ما يشبه الاجماع ، مما اسعدنى وشرفنى كثيرا ، ولكنى اضطررت الى الاستقالة بعد شهور قليلة ، وكان ذلك احتراما لثقة الاعضاء الغالية .

لقد ادركت اننى لن استطيع تنفيذ البرنامج الذى تم انتخابى على اساسه فى ظل التكوين الحالى لمجلس الادارة ورغم ان هذا البرنامج متواضع جدا ، ولا يعدو محاولة لاسترداد التقاليد القديمة لنفس النادى .. ومن ناحية اخرى وافق مجلس الادارة على ان تنشر النشرة بعض المقالات البذيئة التى يستحيل معها الاستمرار فى عضوية هذا المجلس . لقد رشحت نفسى لكى افيد النادى وليس من اجل ان استفيد من وجودى فى مجلس ادارته ، وكان من الطبيعى ان استقيل مادمت لا استطيع ان افيد النادى .



بركات

مهرجان الفيلم العربى السابع فى باريس

يفتتح يوم ١٤ يونيو الحالى فى سينما « الجمهورية » بباريس مهرجان الفيلم العربى السابع الذى تنظمه جمعية الفيلم العربى برئاسة غسان عبدالخالق .

يحتفل المهرجان بالذكرى المئوية لمولد الدكتور طه حسين بعرض فيلم « دعاء الكروان » ... اخراج هنرى بركات ، كما يحتفل باليوبيل الذهبى (٥٠ سنه) للفيلم « يوم سعيد » لاخراج محمد كريم ، وفيلم « العزيمة » لاخراج كمال سليم .

ارسل المركز القومى للسينما نسخ الافلام يوم ١٥ مايو الماضى صرح كرم مطاوع رئيس المركز ان الافلام الجديدة التى تعرض فى البرنامج الرسمى للمهرجان تصل خلال هذا الاسبوع .

جين فوندا لم تتزوج جريجورى بيك !

نشرت الزميلة « اخبار اليوم » اول امس ان جين فوندا طلقت من جريجورى بيك ، والحقيقة انها لم تتزوج منه حتى تطلق ، وانما اشتركت معه فى تمثيل فيلم « امريكى عجوز » الذى عرض فى ختام مهرجان كان من انتاجها واخراج لويس بوينزو !

كما نشرت الزميلة « الوفد » ان الفيلم الفرنسى « جميلة جدا عليك » فاز تقديرا لمخرجه الراحل برتار بلير .. والحقيقة ان الفيلم من اخراج برتراند بلير الذى مازال يتمتع بالحياة ، وقد توفى بالفعل الممثل برنار بلير دون ان يخرج اية افلام فى حياته !

مواعيد الاسبوع

فى قاعة تشايكوفسكى بعد غد

يقدم نادى سينما المركز الثقافى السوفيتى فى الثامنه بعد غد الاربعاء بقاعة تشايكوفسكى الفيلم المصرى « سمك لبن تمر هندى » اخراج رافت الميهى .



رأفت الميهى



ندوة النقاد عن مهرجان كان ٤٢

تخصص جمعية نقاد السينما ندوتها الاسبوعية فى السابعة مساء الاحد القادم بالمركز القومى للثقافة السينمائية بشارع شريف للحديث عن دورة مهرجان كان لهذا العام .. يدير الندوة فوزى سليمان .

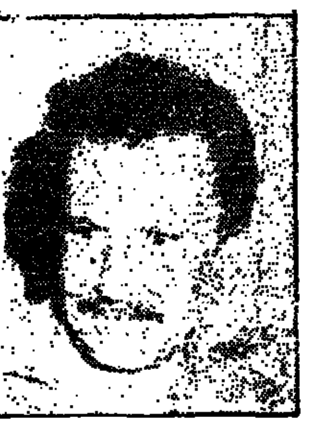
استضافت للندوة امس الناقد السودانى عبدالرحمن نجدى الذى تناول فى حديثه الموقف الراهن فى السينما فى السودان (الانتاج - التوزيع - العروض - حركة نوادى السينما والثقافة السينمائية) .

فوزى سليمان

أول رسالة عن النقد السينمائى

تتم فى السابعة مساء السبت القادم بمعهد النقد الفنى فى اكاديمية الفنون بالجيزة مناقشة اول رسالة ماجستير عن النقد السينمائى المعاصر فى الصحافة المصرية للباحث عبد التواب حماد .

تتكون لجنة المناقشة من الدكاترة محمد بسيونى ونبيل راغب وهشام ابو النصر .



هشام ابو النصر

اصداء من كان

ولا توجد أفلام فرنسية !

علق بيتر نويل رئيس تحرير سكرين انترناشيونال فى عموده اليومى الساخر فى نشره سكرين اليومية على عدم اختيار اى فيلم بريطانى فى مسابقة مهرجان كان هذا العام بانه لا توجد افلام فرنسية ايضا .

كان قد نشر خطأ فى فرنسا وفى مصر ان بريطانيا تشارك بفيلمين وهما جمع الشمل وصرخه فى الظلام بينما اشترك الاول رسميا باسم المانيا الاتحادية والثانى باسم استراليا .

اخبار من كان

● عمر الشريف : يمثل على المسرح فى نيويورك فى الخريف القادم مسرحية « قصة زواج » تاليف ادوارد البى ..

● برجيت باردو تعود الى التمثيل فى الجزء الثانى من الفيلم الفرنسى « ثلاثة رجال وطفل » وهو من الافلام الفرنسية التى حققت ايرادات كبيرة فى فرنسا وخارج فرنسا .

● المخرج السوفيتى اليم كليموف جاء الى كان من اسرائيل حيث عاين اماكن تصوير فيلمه الجديد عن رواية الاستاذ وزهرة المرجريت الذى سبق ان اخرجه اليوغسلافى بيتروفيتش .. يكون هذا الفيلم اول فيلم سوفيتى يصور فى اسرائيل منذ قطع العلاقات بين موسكو وتل ابيب بعد حرب ١٩٦٧ .

● قالت « فارايتى » ان سوق مهرجان كان هذا العام كان افشل سوق منذ سنوات طويلة . وان تكاليف الاشتراك فى زيادة مستمرة الى درجة ان بعض الشركات لم تبع بما يكفى لتغطية التكاليف .

● عرض مهرجان كان لاول مرة على سبيل التجربة النظام السمعى الذى ابتكرته جامعة سان فرانسيسكو لعرض الافلام على غير المبصرين اصدرت الجامعة نشرة علمية دقيقة فى شرح تفاصيل السينما التى تسمع ولا ترى .

القطار الغامض

جائزة أحسن اسهام فنى فى المهرجان

يعتبر جيم جارموش من أهم مخرجى السينما الامريكية الذين ظهروا فى الثمانينات . وقد أخرج أربعة أفلام روائية طويلة فى العقد المنصرم كان أولها « اغرب من الجنة » الذى عرض فى برنامج المخرجين فى كان ٨٤ وفاز بالكاميرا الذهبية لاحسن مخرج فى فيلمه الروائى الاول ، وثانيهما « خضوعا للقانون » الذى عرض فى مسابقة كان ٨٦ ، وثالثهما « قهوة وسجائر » الذى عرض فى مسابقة برلين ٨٧ ، ثم « القطار الغامض » الذى عرض فى مسابقة كان ٨٩ وفاز بجائزة أحسن اسهام فنى فى المهرجان .

رسالة مهرجان كان من سمير فريد

يقول جارموش فى تقديم فيلمه انه الجزء الثالث من ثلاثية بدأت مع « اغرب من الجنه » وكان الجزء الثانى منها « خضوعا للقانون » وهو يقصد بذلك ان الافلام الثلاثه تتناول الحياه اليوميه فى مدن امريكيه فى الثمانينات وقد يكون هذا صحيحا ولكن « قطار الغموض » يختلف اختلافا كبيرا عن الفيلمين المذكورين . ليس لانه اول افلامه المصور بالالوان ، ولكن لانه اقل عمقا من حيث رؤيته الفكريه الجماليه للواقع المعاصر فى المجتمع الامريكى انه فيلم « مصنوع » جيدا من ناحية احكام السيناريو ودقة الاخراج ولكن هذا مايعيبه على وجه التحديد .

كل شئ فى « قطار الغموض » مصنوع بحرفه عاليه ، ولكن بلا روح والصنعه لاتعيب الفن . ونحن العرب الذين اطلقنا على تأليف الشعر فى تراثنا « صناعة الشعر » ولكن الفرق دقيق بين الصنعه والاصطناع ، او « الفبركه » بلغة العامه المشتقه من الانجليزيه و « قطار الغموض » فيلم « مفبرك » على عكس افلام جارموش السابقه التى تتميز بالحرفيه العاليه ايضا ، ولكن الحرفيه فى تلك الافلام موظفه من أجل التعبير عن نظره صافيه الى الحياه ونظره نقديه ثاقبه الى اعماق المجتمع الامريكى .

سيناريو الفيلم دقيق للغايه ، وكلاسيكى للغايه تقع احداثه فى دورة شمس واحدة فى مكان واحد تدور حول موضوع واحد ، اى تتوفر فيه الوحدات الارسطيه الثلاث الشهيره (المكان - الزمان - الموضوع) . اما المكان فهو فندق من الدرجة العاشرة فى مدينة ممفيس بولاية تينيس الامريكيه . واما الزمان فهو يوم ما من ايام عام ١٩٨٨ واما الموضوع فهو ولع المدينة الذى يصل الى درجة الجنون بكونها موطن ومدفن المغنى الراحل الفيس برسيلى ويتكون الفيلم من ثلاث قصص الاولى عن فتاه من اليابان تأتى لزيارة قبر الفيس ، والثانيه عن امراه من ايطاليا يظهر لها شبح الفيس فى الفندق ، والثالث عن شاب بريطانى يشبه الفيس يرتكب جريمة قتل وهو يترنح من الافراط فى احتساء الخمر . ويربط بين القصص الثلاث الفندق الذى تقيم فيه شخصياتها ووقوعها فى نفس الوقت .

والجديد فى كتابة السيناريو انه لاينتقل بين القصص الثلاث بطريقة المونتاج المتوازى ، وانما يقدمها الواحده بعد الاخرى معنونا الاولى باسم (بعيدا عن يوكوهما) والثانيه (شبح) والثالثه (ضائع فى الفضاء) رغم انها جميعا تدور فى نفس الوقت فكل منها يبدأ بعد الظهر وينتهى صباح اليوم التالى ، اى كلما انتهت قصه فى الصباح ، بدأ القصه التاليه من بعد الظهر مرة ثانية . وهكذا . ولايربط بين القصص جنون الفيس ، او الفندق الرخيص فقط ، وانما ايضا اغنية ضوء القمر للمغنى الراحل التى تنطلق من الراديو المحلى ، وموعد مرور القطار الذى يراه الجميع من نوافذ غرف الفندق ، وطلقه المسدس التى تدوى فى غرفة القاتل البريطانى .

السيناريو ممتع فى متابعة دقته واحكامه ، ولكن هذه المتابعه اشبه بمتابعة « لعبة » بارعه لااكثر قد يتحرك لها العقل اعجابا بالهندسه . ولكن الروح تظل خامده . فالفتاه اليابانية التى تزور ممفيس مع صديقها تتبادل معه الحوار طوال القصه الاولى عن الفرق بين الفيس وكارل بيركنيز الذى يتحيز له الفتى ولايخلو الحوار من المقارنه الذكيه بين ممفيس وبين بلدتهما يوكوهاما . ولكن الحكايه كلها تبدو مفبركه فى اول فيلم امريكى من انتاج شركة جى فى سى اليابانية وامريكا والقصه الثانية تقارن ايضا ، ولكن بين امرأه ايطاليه توفى زوجها واودعت جثمانه المطار لتسافر معه على اول طائرة الى روما ، وبين امريكيه تلتقى بها بالصدفه فى بهو الفندق .

كانت الامريكيه تساوم على ثمن الغرفه الى ان جاءت الايطاليه هربا من مضايقات صعاليك المدينه ، فقرر مدير الفندق ان يقيما معا فيتحقق للامريكيه ماتريده من تخفيض . وفى الليل تروى الامريكيه لرفيقتها انا قررت الهرب من المدينه فى قطار الصباح دون ان تودع شقيقها الحلاق بعد ان هجرها صديقها البريطانى . وفى غمار الحديث عن الفيس يظهر شبح المغنى للايطاليه ، او هكذا يخيل اليها . وهناك مايربط بين القصه الثانيه والقصه الثالثه معا ، فالصديق البريطانى هو بطل القصه الثالثه ، والحلاق هو احد اثنين يهرب معهما الى الفندق بعد ان قتل صاحب محل الخمور . اما طلقة المسدس فى الغرفه فتصدر بالخطأ ولاتصيب احدا .

ووجود شخصيات من اليابان وايطاليا وبريطانيا فى الفيلم يؤكد طابع الفبركه من اجل البحث عن الجمهور هنا وهناك . نعم هناك بقايا من واقعيه جارموش فى تصوير الحياه الحقيقيه فى مدن امريكا . وهناك تصوير درامى متقن للمصور الكبير روبى موللر . وديكور رائع للفندق وحجراته لمهندس الديكور دان بيشوب . ولمساته الخاصه مثل الكتابات على الحائط بالانجليزيه الركيكه السائده فى قاع المجتمع الامريكى . ويضاف الى ذلك موسيقى جون لورى . والاختيار البارع للممثلين والممثلات بما فى ذلك مدير الفندق الاسود الذى يتشبه بمديرى الفنادق الكبرى ومساعده الطريف الذى يامل فى الحصول على اى بقشيش من رواد الفندق دون جدوى ولكن كل ذلك لم ينقذ الفيلم من الموت الداخلى والفقر الروحى .

لقطة من الفيلم الايطالى « جنة السينما الجديدة »

لقطة من فيلم القطار الغامض

الاشتراك المصرى فى مهرجان دمشق

وجه مهرجان دمشق السينمائى الدولى السادس (من ٢١ الى ٢٨ اكتوبر القادم) الدعوة الى فيلم « سمك لبن تمر هندى » للاشتراك فى المسابقة ، ووجه الدعوة الى مخرجه رأفت الميهى وبطليه محمود عبدالعزيز ومعالى زايد .

اختار المهرجان احمد زكى لتمثيل مصر فى لجنة التحكيم الدولية وكان الممثل الفنان قد فاز بجائزة احسن ممثل فى المهرجان الماضى عن دورة فيلم « زوجة رجل مهم » .. كما وجه المهرجان دعوة خاصة الى الفنانة الممثلة نجلاء فتحى التى سبق وفازت بجائزة احسن ممثلة فى المهرجان عن دورها فى فيلم « عفوا ايها القانون » .

ينظم المهرجان برنامجا خاصا خارج المسابقة باسم السينما العربية الجديدة ، وقد تم اختيار فيلمين من مصر ، هما « احلام هند وكاميليا » اخراج محمد خان ، و « البرىء » اخراج عاطف الطيب .. وقد تم توجيه الدعوة الى كلا المخرجين .

فيلما الجائزة الكبرى للجنة التحكيم

الجائزة الوحيدة لسينما أوربا الغربية !

يندر فى تاريخ جوائز كان وغير كان من المهرجانات ما حدث مع جوائز عام ١٩٨٩ . فكل جائزة ربما باستثناء أحسن ممثلة ذهبت الى فيلم أقل أو أكبر من الجائزة التى فاز بها .

فالسعفة الذهبية والجائزة الكبرى الخاصة للجنة التحكيم واحسن اسهام فنى منحت لافلام أقل من أن تفوز بهذه الجوائز . ، واحسن اخراج وجائزة لجنة التحكيم ذهبت الى فيلمين أكبر من أن يفوزا بهما . أما أحسن ممثلة فقد ذهبت الى ممثل غادر كان بعد عرض الفيلم ولم يصدق أنه فاز الى أن أخبره والده انه سمع النبأ فى الراديو !!

ودعك من القول بأن الافلام الامريكية فازت بأربعة جوائز من الجوائز السبع نتيجة « الضغوط » الامريكية . فالهدف من هذه النتيجة الادعاء بتشجيع الشباب والجمال ، والكوليس على حساب الاساتذة . ولا يمكن القول بضغوط امريكية لسبب بسيط ، هو أن ما يمارس الضغط عادة الشركات الكبرى ، والافلام الامريكية التى فازت كلها من انتاج شركات صغيرة ، وبصفة عامة لا تمارس الشركات الامريكية أى نوع من الضغوط على المهرجانات الاوربية ولجان التحكيم التى تشكلها ، وانما يحدث العكس دائما . اى أن هذه المهرجانات ولجانها هى التى تتقرب الى الشركات الامريكية . صحيح أن أسواق أوربا الغربية هى أكبر الاسواق « الخارجية » بالنسبة للافلام الامريكية ، ولكن هذه الافلام تعطى وتربح من السوق الامريكى ، ولا تحتاج الى الاسواق الخارجية بمعنى كلمة احتياج ، وما يفتح السوق الامريكى وهو أكبر أسواق السينما فى العالم ليس دب برلين ولا أسد فينسيا ولا سعفة كان ، وانما فقط مجرد وجود نجم امريكى يمثل فى الفيلم .

وقد فازت أوربا الغربية فى مهرجان كان ٨٩ بجائزة واحدة هى الجائزة الكبرى الخاصة للجنة التحكيم ، والتى تلى فى الاهمية السعفة الذهبية ان لم تساو معها . إذ تقاسم هذه الجائزة الفيلم الفرنسى « جميلة جدا عليك » اخراج برتران بلير والفيلم الايطالى « جنة السينما الجديدة » لاخراج جوزيبى تورناتورى . وهما ليسا أفضل أفلام أوربا الغربيه ، بل وليس الاول أفضل الافلام الفرنسية ، ولا الثانى أفضل الافلام الايطالية ، ولكنها هكذا أرادت لجنة التحكيم .

دور العرض تغلق فى أوربا ، ثم ماذا ؟!

ثم نأتى الى الفيلم الايطالى الذى تقاسم الجائزة مع الفيلم الفرنسى . نعم هناك مخرج شاب فنان وحساس ومتمكن من أدواته فى فيلمه الروائى الثانى . ولكنه لا يتميز بما يبرر فوزه بأى جائزة . وفضلا عن ذلك فالموضوع الذى يتناوله فى فيلمه ، وهو نفس موضوع فنان السينما الايطالى الكبير ايتورى سكولا فى فيلم « سبلندور » وهو موضوع انصراف الجمهور عن دور العرض وخاصة فى أوربا الغربية وبالاخص فى إيطاليا ، وهو فى الواقع موضوع لا يهم أحد غير بعض الفنانين والنقاد الذين يزعجهم اغلاق دور عرض هنا أو هناك نتيجة منافسة التليفزيون والفيديو .

الفيلمان الايطاليان مسليان وخاصة فيلم سكولا ، ولكنهما فيلمان صغيران أحدهما من مخرج كبير ، والثانى من مخرج صغير . أما كيف فاز فيلم صغير لمخرج صغير فالسؤال الى اللجنة التى منحت الجوائز .

لحظة تسليم جوائز المهرجان

أخبار الفيديو والكاسيت

مجرم رغم انفه

قدمت شركة سامى البنا فيديو فيلم لاحدث واقوى عرض لافلام سمير غانم مجرم رغم انفه والفيلم يقوم ببطولته سمير غانم وتشاركه البطولة هاله صدقى ونخبه من كبار النجوم والفيلم حاليا معروض باسواق الفيديو .

قلوب جريحة

علية الصالحي

ردود خاصة

● الآنسة السعيد حمزة : دقهلية
شكرا لهذا الكارت الرقيق الذى يحمل احلى كلام .. ايات من القرآن الكريم .

● ا . م . ر . ا . ح : بيت سلميل

واضح انك انسان تؤمن بالله والله يبتلى المؤمنين عادة ، ليختبر مدى قوة ايمانهم ، والابتلاء كما تعلم يعنى : الاختبار وايات القرآن فيها نفس هذا المعنى .. والمؤمن بالحق يرضى بقضاء الله وقدره تماما كما يؤمن بالله ورسله وكتبه فاجعل من ايمانك بالله سلاحا لمواجهة كل متاعب الحياة ، وارض بقضاء الله وقدره ، يعينك الله ويقويك ، اكثر من الصلاة وقراءة القرآن والاستغفار وتأكد ان كل ما تشكو منه سيزول وستصلنى رسالة منك تخبرنى فيها بتحسن كل تلك الظروف .

● ش . ع . ع : مركز بدر ، مديرية التحرير :

معذرة ، فلم استطع ان اتذكر تفاصيل الرسالة التى سبق الرد عليها ولم يتسع وقتى لانبش فى الرسائل القديمة لاستخراجها وانت افترضت ان ذاكرتى كمبيوتر وهى للاسف ليست كذلك فأرجو ان تكتب لى ملخصا للموضوع السابق لاتذكر - وهذا هو المتبع - مع كل قرائى الاعزاء عندما يرسلون لى متابعة لرسالة سابقة .

● طه : طنطا

فى بداية رسالتك قلت انك ربطتك علاقة وطيدة بها وقمت بخطبتها ، اذا فأنت متمتع بها ، ولكن يبدو انك خلال تلك الفترة انشغلت عنها بالماديات واعداد البيت ولم تعط لنفسك وقتا للتقرب اكثر اليها .. بينما الاخرى لاشىء سوى الحديث والتعبير ، ولو لجأت الى خطيبتك بأفكارك ومشاكلك لوجدتها معك وبجانبك تحس بك وتحس بها ، ولكن انت فصلت بين الخطيبة وزوجة المستقبل والصديقة والآن وقد اقترب موعد الزواج فابتعد عن الصديقة واجعل من خطيبتك صديقة وحبيبة وزوجة وسترى فيها ما رأيت فى الاخرى وربما اكثر .. الا اذا كنت من هذا النوع من الرجال الذى يرى الزواج شيئا وحياته خارج البيت شيئا اخر ..

● ا . د . ذ :

يا ابنتى اجعلى من عقلك حكما .. ماذا يريد هذا الرجل منك؟ والى اين ستنتهى علاقتكما؟ انت الى الضياع .. وهو الى زوجته .. لقد جذبك اليه نضجه وهو كأنه محنك استطاع ان يعمق فيك هذا الاحساس وتأكدى انه سيلقى بك بعيدا وقتما شاء هو ولاتنسى انك يوم اندفعت بعواطفك اليه كنت مراهقة .. ويبدو انك تفتقدين الاب او حنانه ولهذا وجدت فيه العوض ليجمع بين الحالتين فكرى يا ابنتى جيدا وستجدين انك انت التى ستختارين الابتعاد عنه لتعيشى حياتك الطبيعية التى تتفق مع سنك والله يحميك!

للحب

الناس والتاكسى

● ● التاكسى أصبح ملك يمشى فى أى مكان !
.. سلطان زمانه ؟ أو فعلا أهو ذا سلطان !
.. لما تشاور له .. يحددلك تروح على فين !!
.. ويحدد الاجرة وانت دورك الاذعان

● ●   ● ●   ● ●

.. يبدى صورة تسيب ماشيه بالمطواة ....!
.. وباعتقاد والزبون راكب على قهوة .... !
.. والادهى من دا ودا انه طول المشوار ....
.. لسانه شغال شتايم ....
.. لنه ... ماليش دعوة ....!!

● ● سلامة العباسى

أشـارة

معنى اللجنة الخاصة فى الامتحان ان الطالب عاجز لسبب واضح وضرورى عن كتابة اجابات الاسئلة بنفسه لذا يسمح له بمرافق .. يملى عليه الطالب الاجابة ويكتبها كما هى .. اذن يكون مستغربا ان تخصص له درجات فى امتحان اللغة العربية للخط او يؤدى الطالب المريض الاختبار فى مادة الرسم .. لان الممتحن « بضم الميم » هنا هو المرافق والدرجات مهما كانت لايستحقها طالب اللجنة الخاصة .. الاجدر ان يعفى من الرسم والخط طالما وافقت الوزارة على اختياره فى لجنة خاصة فما رأى وزير التعليم ؟

صالح ابراهيم

حديث المدينة

مرور بورسعيد تنتج فيلما !!

أعدت ادارة مرور بورسعيد فيلما تليفزيونيا عن حوادث المرور والوقاية منها .. قال العميد مدحت عباس قائد مرور بورسعيد ان الفيلم سيعرض على الطلبة والدارسين بمدرسة قيادة السيارات .

نقل تابوت القائد خاباس

من ديوان المحافظة لواحة ميدوم

بنى سويف - مصطفى عبده

تم نقل تابوت القائد « خاباس » الذى اكتشف فى قرية ابو صير الملق مركز ناصر على عمق ١٥ مترا وسط غرفة منحوتة بالصخر .. وكان موضوعا فى مدخل محافظة بنى سويف منذ عام ١٩٧٢ التابوت الذى يخص قائد الجيش فى زمن الاسرة ٢٦ يزن ٨ اطنان نقل الى واحة ميدوم الاثرية .

جوائز نهاية العام

● افتتحت الام مارى جورجيت مديرة مدارس القديس يوسف معرضا للتربية الفنية لطالبات المدرسة بمناسبة نهاية العام .. ووزعت الجوائز على المتفوقات .

الاشعة المقطعية فى طب طنطا

تسلمت كلية الطب بجامعة طنطا اجهزة حديثة للاشعة المقطعية .. قال د .. مصطفى شملولة عميد الكلية ان الاجهزة ستستخدم لفحص وتشخيص امراض الاوعية الدموية الدقيقة .

الزمالة لمصرى لاول مرة

● د . فايق فرح استشارى الحساسية حصل على زمالة اطباء الاكاديمية الامريكية للحساسية والمناعة الاكلينيكية .. كأول طبيب مصرى عربى .. تقديرا لابحاثه عن الحساسية الربوية لدى الاطفال والكبار من المأكولات او عثة الفراش .

باقة ورد




تم عقد قران احمد شاكر محمود اخصائى العلاقات العامة بمجلس مدينة الشيخ زويد على الانسة نادية احمد طه .

٤,٥ مليون جنيه لانشاء استاد الاسكندرية

صورة من استاد اسكندرية الرياضى .

الاسكندرية : فتحى سيد احمد :

طالب عبد القادر مرسى مدير النشاط باستاد الاسكندرية بأعانات انشائية من المجلس الاعلى للشباب والرياضة تبلغ جملة تكاليف الاعمال المطلوبة اربعة ملايين ونصف مليون من الجنيهات .

بينها مليونان و ٧٠٠ الف لتجهيز الصالة المغلقة بالتكييف المركزى حسب موافقة الدكتور عبد الاحد وتم تقديم المقايسة اللازمة و ٣٠٠ الف جنيه لانشاء صالتين للالعاب الرياضية بطبيعة راسية خلف الصالة الصغرى التى تقام بها مباريات الملاكمة ويشمل المبنى صالة استقبال واستراحة لكبار الزوار .. وطلب مدير النشاط اعانات باصلاحات حمام السباحة المهمل منذ اربع سنوات حيث تشمل المقايسة الاعمال التمهيدية من حفر وتكسير ونقل مخلفات واعمال اعتيادية تشمل اعداد الخوازيق الانشائية وبناء جسم الحمام وتكسيته بالخرسانة والقيشانى ثم اعداد ارضية الحمام وتبلغ اجمالى التكاليف ٢,٥ مليون جنيه .

تجديد الثقة فى جهاز الكرة ببنى سويف

بنى سويف - مصطفى عبده :

يبحث مجلس ادارة نادى بنى سويف الرياضى فى اجتماعه القادم برئاسة الدكتور اهاب اسماعيل تجديد الثقة بجهاز الكرة للفريق الاول برئاسة حسين عبد اللطيف المدير الفنى وحسين السيد مدرب الفريق وذلك بعد ان استطاع الفريق البقاء فى دورى الدرجة الاولى وحصوله على الترتيب الخامس فى جدول المسابقة وذلك لاول مرة منذ خروج الفريق من الدورى الممتاز منذ ١٣ عاما .

كما يبحث مجلس الادارة تقرير مصطفى ابو عقل عضو المجلس ومقرر لجنة الكرة حول اسباب تدهور نتائج فرق الناشئين وعدم تحقيقهم اى بطولة ماعدا فريق ١٤ سنة .

المشاه يقترب من الدرع العام للقوات المسلحة

اصبح سلاح المشاه المرشح الاول للاحتفاظ بالدرع العام للقوات المسلحة فى الانشطة الرياضية بعد ان حصلت فرقه على بطولات القوات المسلحة فى الرماية والكاراتيه وكرة السلة والتايكوندو .

الفرق الرياضية يوليها كل الرعاية والاهتمام اللواء محمد خليل فوزى قائد سلاح المشاه .

عبد المهيمن يعتذر للجنة الرياضية بطنطا

● اعتذر احمد عبد المهيمن وكيل منطقة الغربية لكرة القدم عن الاشتراك فى لجنة الكرة بنادى طنطا ولا دخل له فى اختيار الاجهزة الفنية والادارية التى تم تعيينها بمعرفة مجلس ادارة النادى ويؤكد ان علاقته بالكرة كانت مرتبطة بالاعداد والتنظيم لمباراة تكريم مباراة المرحوم حمدى الحارتى فقط .

نقل المنيا بطل كأس وزير النقل

فاز فريق نقل البضائع بالمنيا ببطولة دوره شركات النقل على كأس وزير النقل والمواصلات المهندس سليمان متولى والتى اقيمت ببورسعيد والمشترك فيها ٥٥ فريقا على مستوى الجمهورية كما فاز فى المباراة النهائية على فريق اصلاح السفن بالاسكندرية .

اختبارات الناشئين الجدد لنادى السكة الحديد

● ● يقبل نادى السكة الحديد دفعة جديدة للناشئين والشباب لكرة القدم بالنادى يوم السبت القادم بالملعب الفرعى تحت اشراف الجهاز الفنى والادارى التى يتولى الاشراف عليها الدكتور صبرى العدوى المدير الفنى العام لفرق الناشئين بالنادى .

لاعبو نادى الحامول يطلبون استقالات

كفر الشيخ - عصام القلا :

تقدم عدد من لاعبى نادى الحامول بطلب الاستقالة من النادى لعدم حصولهم على مكافأة صعودهم الى الدرجة الاولى حتى الآن وكان المسئولون عن النادى قد وعدوهم بصرف ١٠٠٠ جنيه لكل لاعب فى حالة صعودهم ولم تصرف مكافأة المدرب على عبد الشافى .

٤٢٠ الف جنيه لدعم المنشآت الرياضية بالبحيرة

دمنهور - طايل الشبشيرى :

قرر د . عبد الاحد جمال الدين رئيس المجلس الاعلى للشباب والرياضة دعم نفقات الغرف الرياضية واستكمال المنشآت والمرافق بمدن وقرى محافظة البحيرة باعتماد مالى قدره ٤٢١ الف جنيه منها ٣٧٦ الف جنيه لاستكمال المبانى والمرافق فى عدد ٢٤ مركز شباب مدينة وقرية و ٤٥ الف جنيه لتغطية مصروفات ونفقات الغرف الرياضية بنادى الالعاب بدمنهور .

سكرتير رئيس جهاز الرياضة نجح بجيد جدا

مسعد مصطفى سكرتير رئيس جهاز الرياضة نجح بتقدير جيد جدا فى اختبارات الاكاديمية الاولمبية للقادة الرياضيين اشترك فى الدورة ١٢٠ دارسا يمثلون الاتحادات والاندية الرياضية .

كان موضوع بحثه تنظيم الدورات العربية والافريقية .

مصنع صقر يفوز بدرع الفريق عرابى

● ● فاز مصنع صقر بدرع المهندس الفريق ابراهيم العرابى رئيس مجلس ادارة الهيئة العربية للتصنيع وكأس كرة القدم .. وجاء مصنع الطائرات فى المركز الثانى .. يشرف المهندس احمد فؤاد اسماعيل على الفرق الرياضية للفريق البطل ويدربه حسكشة لاعب الزمالك السابق وعبد المنعم متولى مديرا للكرة ومحمد فكرى كمال مدير الشئون الرياضية .

فرق جامعة صوفيا تعسكر فى بورسعيد

بورسعيد - مسعد الجوهرى

يصل الى بورسعيد اليوم منتخبا جامعة صوفيا البلغارى فى كرة السلة والطائرة وذلك لاقامة معسكر اعداد ببورسعيد يستمر لمدة عشرة ايام يتخللها اقامة ثلاث مباريات ودية .

تيزى اوزو بطل دورى الجزائر

فاز فريق نادى تيزى اوزى ببطولة دورى الجزائر لكرة القدم بعد ان تغلب ٢/صفر فى المباراة النهائية على فريق جامعة عنابه فى الاسبوع الـ ٣٢ الختامى للدورى .

بينما هبط الى دورى الدرجة الثانية فريقا عين البيضاء دوفاق القل بعد احتلالهما المركزين الاخيرين الـ ١٥ والـ ١٦ .

لماذا المرمى الخيمة

كل قرار له حكمه .. كل شىء له سببه .. «وجعلنا لكل شىء سببا» .. فما الحكمة من تحويل المرمى الى مايشبه الخيمة الواسعة ..؟؟

فربما كانت الشبكة المثبته خلف مرمى كرة القدم تهبط الى الارض مباشرة بعد تثبيتها فى العارضة العليا .. ثم بدأ الاتحاد الدولى فى توسيع المساحة المتاحة داخل الشبكة بوضع ماسورة حديد خلف العارضة لمسافة نصف ياردة وتهبط بعدها الشبكة الى الارض .. ثم حدث التطور الاخير بمد هذه المواسير الحديد خلف العارضة لمسافة متر كامل - اطول من الياردة - لكى تتحول الشبكة خلف المرمى الى ما يشبه الخيمة الواسعة .. وهو التطور الذى سيدخله قريبا الاخ الرائع الصديق المهندس مصطفى البحيرى رئيس هيئة استاد القاهرة .. ويسأل القراء : ما الحكمة من توسيع المرمى بهذا الشكل الكبير ؟!!

هناك حكاية ليست ببعيدة لعل القراء مازالو يذكرونها

.. هدف طارق يحيى فى مرمى ثابت البطل حينما وجدنا الكرة تنط خارج المرمى اثر صاروخ من طارق على بعد مسافة اقل من ست ياردات

.. وحدث جدل طويل حول هذا الهدف .. هل دخلت الكرة المرمى وخرجت منه مثل البرق ؟ قال الحكم هذا .. ولكن البعض شكك فى صحة هذا الراى لان الشبكة مهما كانت مشدودة فهى ليست مثل الحائط الذى يرد الكرة بنفس القوة وبهذه السرعة .. فالشبكة من طبيعتها ان تمتص قوة اندفاع الكرة وتميتها داخلها لا ان تردها بهذا الشكل .. من اجل ذلك تمت توسعه المرمى وبحيث ان الكرة مهما كانت قوية فهى لا يمكن ان ترتد كل هذه المسافة وتعود الى خارج المرمى فهذه التوسعه الجديدة للمرمى تجعل من المستحيل خروج الكرة الى خارج المرمى مهما كانت قوة اندفاعها .. وحتى لاتتكرر حكاية طارق يحيى التى وقع مثلها عشرات المرات فى مختلف ملاعب العالم قبل ان يتخذ اتحاد الكرة الدولى قراره بتعديل شكل المرمى ..

ثم هناك حكمة اخرى من توسيع المرمى .. وهى ان قرب الشبكة من ظهر حارس المرمى يعرضه للاذى .. فكثيرا ما يقع الحارس داخل مرماه لما تكتف من مهاجم او قوة اندفاع للخلف من اجل منع كرة مباغته .. او اى سبب اخر ، فاذا ما ارتطم بالشبكة اصيب .. اما بعد الشبكة عنه فيمنع هذه الاصابة

عبد الرحمن فهمى

مع الناس

نطلب زيادة خط اتوبيس ٣٣٤

مهندس محمود عوض

نحن سكان الهايكستب يبلغ عددنا اكثر من ١٥٠ الف نسمة نعانى اشد المعاناة من قله اتوبيسات خط ٣٣٤ الذى يربط المنطقة بروكسى مما نضطر الى التأخير عن اعمالنا ومصالحنا ومدارسنا وجامعاتنا .. ترى ماراى هيئة النقل العام ؟

عن الاهالى :
احمد حسن شنب

نطلب تزويد هذه المحطة بمظلات تحمى الركاب

محطة السكة الحديد بقرية منية البندرة بمركز السنطة - غربية تخدم عدة قرى منها : طوخ مزيد - شندرة البحرية - البندرة - كفر العرب - شنراق هذه المحطة اقيمت بالجهود الذاتية للاهالى ولكن نطمع تزويدها بمظلات تحمى الركاب من لفح الشمس فى الصيف ومن الامطار فى الشتاء .

الى وزير الصحة وأصحاب القلوب الرحيمة

رجب عبد الهادى .. عامل بسيط اصيب بالفشل الكلوى جاء وهو متزوج وله ولدان ١٥ ، ١٣ سنة .. يحتاج الى غسيل كلوى على جهاز الكلى الصناعية ٣ مرات اسبوعيا هذا بخلاف مصاريف العلاج .. ويأمل من وزير الصحة د . راغب دويدار وأصحاب القلوب الرحيمة معاونته فى أزمته .

القاهرة - شركة الشعب
ش المعز لدين الله - الغورية
اسفل جامع الغورى

رحمة بظروفى الاجتماعية التمس نقلى الى شبين الكوم

اعمل بوظيفة ادارى (ب) بالبنك المركزى المصرى المركز الرئيسى بالقاهرة .. بينما انا من ساكنى قرية البتانون مركز شبين الكوم واسافر يوميا .. من قريتى التى تبعد عن القاهرة مسافة ٨٠ كيلو مترا مما يكلفنى خمسة جنيهات يوميا .. اعول اسرة من عشرة افراد هم ابنائى وزوجتى ووالدتى واخواتى .. رحمة بظروفى التمس نقلى الى احد البنوك التجارية بشبين الكوم .

عبد الله قطب سعفان
البنك المركزى المصرى
بالقاهرة - ادارة الحسابات
قسم اليومية

٣ قرى بالبحيرة بدون مكتب بريد

قرى ابو منجوج وابتوك وظهر التمساح بمحافظة البحيرة بدون مكتب بريد بالرغم من وجود المبانى المجهزة لهذا الغرض وبدون ايجار .. تناشد الهيئة القومية للبريد بالمعاينة والعمل على فتح مكتب بريد خدمة لهذه القرى .

عنهم :
ناصر عبد الكومى
ابو منجوج - شبراخيت

عيادة الجمهورية

اجابات خاصة وعلاج مجانى

للدكتور احمد رجائى رشاد أخصائى الامراض الباطنية والروماتزم :

● ● ا . ا . ر . ح - مصر الجديدة :
شلل الاطفال فى اصابته الخفيفة لايترك اثر كبيرا وينتج عنه ضعف فى عضلات الجزء المصاب ما يسبب ضمورا فى تلك العضلات فيقل حجم العضلة المصابة . وهذا ما تعانى منه حيث تظهر العضلة انحف من العضلة الاخرى . ويلزمك بعض التمرينات لتقوية الجهة النحيفة وكذلك تمرينات تحت الماء مع مساج . وأنا مستعد لعلاجك مجانا

بالعيادة ١٢ شارع الخليل ابراهيم خلف فندق السلام بمصر الجديدة .

● ● الطالب م . ع . ع - عين شمس :
لاتقلق فإن حالتك كثيرة الحدوث خاصة للاعبين عند بذل مجهود كبير بدون اعداد العضلة لمثل هذا المجهود نتيجة عدم التسخين او لعدم التدرج فى جرعة التدريب . وعلاجك الراحة التامة وتمرينات متدرجة مع بعض جلسات كهربائية لازالة الالم من العضلة وتقويتها .

عريسا

١٣٩٠٠
هى/س . م . السويس - ٣٠ سنة آنسة - مؤهل متوسط - جميلة - على خلق - من أسرة طيبة - تشارك فى الاثاث
هو/سن مناسب - أعزب - موظف - رجل أعمال - ميسور الحال - لديه شقة

١٣٩٠١
هى/ص . أ الاسكندرية - ٣٠ سنة آنسة - مؤهل عال - جميلة - على خلق - تشارك فى الاثاث
هو/سن مناسب - أعزب - مؤهل عال - وسيم - على خلق - لديه شقة

١٣٠٩٢
هى/س . ع المنصورة - ٣٨ سنة أرملة ولديها طفلين - موظفة - على خلق - لديها شقة
هو/سن مناسب - أعزب - مركز مرموق - ميسور الحال - على استعداد لتأثيث المنزل

زوجة

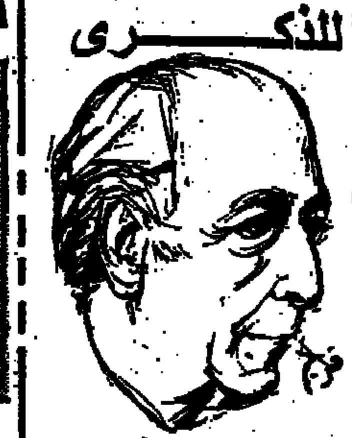
١٣٩٠٥
هو/ج . ع القاهرة - ٣٣ سنة - أعزب - مهندس - شخصية محترمة - وسيم - لديه شقة
هى/سن مناسبة - آنسة - مؤهل عال - بيضاء - جميلة - تشارك فى الاثاث

١٣٩٠٦
هو/أ . أ حدائق القبة - ٣٠ سنة - أعزب - مهندس - من أسرة محترمة - لديه شقة
هى/سن مناسبة - آنسة - مؤهل عال - طبيبة - مهندسة - جميلة - على خلق

١٣٩٠٧
هو/ج . ع القليوبية - ٣٢ سنة - أعزب - أعمال حرة - ميسورة الحال - وسيم - متدين - لديه شقة بمنزله
هى/سن مناسبة - آنسة - ست بيت - جميلة - على خلق - من أسرة طيبة

١٣٩٠٨
هو/م . م القاهرة - ٣٣ سنة - أعزب - مهندس - طويل - على خلق - لديه شقة
هى/سن مناسبة - آنسة - مؤهل عال - من أسرة محترمة - تشارك فى الاثاث

للذكـــرى



● ● أطلقوا عليه في السينما لقب «انتوني كوين الشرق» .. بعد ان وهب عمره لفن التمثيل حتى اصبح احد ابرز الرواد في تاريخ السينما المصرية على الرغم من كونه تخصص او كاد في ادوار الشر وبلغ من براعته واتقانه لمثل هذه النوعية من الادوار حدا فاق الوصف حتى كرهه جمهور السينما كراهية تجاوزت حدود الدور الذي يؤديه على الشاشة واتسعت على شخصية في الحياة العامة ، ولعل لجمهور السينما عذره فقد كان الفنان المرحوم محمود المليجي يختفي في الدور ويتقمصه بشكل يوحي لجمهور السينما انه قاتل محترف او مختلس او مهرب او تاجر مخدرات او مشعوذ ونصاب ، ولذا عشق الفنان محمود المليجي الدراما في ادوار الشر وغير الشر ، حيث تفوق المليجي على نفسه ايضا في الادوار الانسانية بشكل عام وأدوار الفلاحين والافندية البسطاء والبكوات الكبار ، وكم كان المليجي قيمة وقمة فنان ملتزم قدير اشتهر بصدقه وسخريته وتعليقاته المريرة التي كانت تشكل ملامح اسلوبه في الاداء ابان تلك الفترة التي كان فيها الطغاة او الاشرار في السينما هم اسياد الخط الدرامي المساند للخط العاطفي ، الامر الذي يفسر مفهوم المليجي في الكوميديا بشكل او باخر عندما قال انها اي – الكوميديا – تعالج الدراما من وجهة نظر ساخرة بهدف ابراز الفكرة بأسلوب ضاحك ..!!

● ● يرى بعض النقاد وغالبية الجمهور ان تاريخ الفنان المرحوم محمود المليجي في السينما العربية يبدأ وينتهي عند فيلم واحد ، وينحصر في دور «محمد ابو سويلم» الشهير في رائعة الراحل عبد الرحمن الشرقاوي (الارض) التي قدمتها السينما بنفس الاسم في فيلم من اخراج يوسف شاهين ، على الرغم من ان محمود المليجي قدم للسينما قرابة ٧٥٠ رواية بخلاف اعماله القليلة في المسرح والاذاعة والتليفزيون ، والجدير بالذكر ان موهبة المليجي ظهرت اول ما ظهرت على مسرح – الخديوية الثانوية – عندما كان يمثل في فريق التمثيل بالمدرسة وشاهدته الفنانة الكبيرة فاطمة رشدي وتحمست لموهبته قبل ان يعمل مع يوسف وهبة في فرقة رمسيس ويجيد في عدة مسرحيات منها (يوليوس قيصر ، وحدث ذات يوم) .. والاخيرة هي التي شدت انتباه المخرجين اليه حيث انهالت عليه العروض السينمائية بعدها واختارته فاطمة رشدي ليكون الفتى الاول في فيلم من اخراجها وبطولتها باسم – الزواج – في مطلع الاربعينات وبعدها توالت اعماله للسينما على مدى أربعين عاما وحتى بدايات الثمانينات عندما اسدل الستار على حياته قبل المشهد الاخير في الفيلم التليفزيوني الشهير «ايوب» الذي عمل فيه مع النجم العالمي عمر الشريف .

● ● امتدت حياة محمود حسين المليجي قرابة – ٧٢ – عاما منذ خروجه في حي المغربلين بالقاهرة في الاسبوع الاخير من ديسمبر ١٩١٠ ، وحتى رحيله في الاسبوع الاول من يونيو عام ١٩٨٣ ، وما بين مولده ورحيله لم يكمل المليجي دراسته الثانوية وتفرغ للعمل بمسرح رمسيس ملتحقا للفرقة قبل ان يمثل في بعض رواياتها ثم انتقل لفرقة فاطمة رشدي بعض الوقت قبل ان يتفرغ للسينما والطريف ان المليجي كان مرشحا قبل صديقه المخرج كمال سليم لبطولة فيلم «العزيمة» غير ان ظروف مرض والدته الذي انتهى برحيلها بنهاية الثلاثينات حال بينه وبين بطولة فيلم العزيمة ، ابان تلك الفترة التي حاصرته فيها الاحزان ولم يجد من يأخذ بيده سوى الفنانة علوية جميل التي تزوج منها في اغسطس عام ١٩٤١ وظل مرتبطا به حتى ودع الحياة ، والجدير بالذكر ان المليجي عمل ايضا في مسرح جورج ابيض ، والفرقة القومية ، وفي عام ١٩٤٧ خاض محمود المليجي تجربة الانتاج وقدم مجموعة افلام (الملاك الابيض ، الام القاتلة ، سوق السلاح) وغيرها ، ومن أهم اعماله الاذاعية مسلسلا (الغريب) عن قصة للدكتور يوسف ادريس عام ١٩٥٩ ، (والحارة الطيبة» الذي اذيع عام ١٩٦٢ في خمسين حلقة ، وتعد الافلام التي قدمها من اخراج يوسف شاهين بصفة متميزة في مسيرته الفنية مثل (الارض ، والعصفور ، وعودة الابن الضال) وغيرها .. ولقد حظي المليجي بتقدير مصر اكثر من مرة وحصل على اوسمة مرموقة .. تحية تقدير وعرفان للفنان المرحوم محمود المليجي في ذكراه .

شكري القاضي

البقاء لله

توفي الى رحمة الله الحاج محمد عيد والد الباشمهندس عبدالمنعم عيد مدير جمعية تشتريس الزراعيه والمعلم ناجي عيد وعم احمد ابراهيم عيد بشركة الاعلانات المصرية ويوسف ابراهيم عيد للفقيد الرحمه وللاسره خالص العزاء .

لجان تقدير اللغة العربية

بالبحيرة يواسون زميلتهم ابتسام الزوكه .

البقاء لله

اسرة مدرسة نوبار الاعداديه تشاطر الزميله نيفال محمد عثمان لوفاة والدها .

مدرسة الضبراني المسائية بسوهاج تنعى الزميله صفيه نسيم للفقيده الرحمه .

جمعية رواد الثقافه بدمنهور

رئيس مجلس الادارة والاعضاء وجميع العاملين بمديرية الثقافه يشاطرون الاستاذ امين عبدالرحمن غراب عضو مجلس الادارة الاحزان لوفاة والده

اسرة الزهراء بالمحله تشاطر الزميل اشرف القليوبي الاحزان لوفاة والده .

اسرة مدرسة المستقلة بحلوان تشاطر السيده رتيبة عبدالعزيز مديرة المدرسة الاحزان لوفاة خالتها وابنه عمها للفقيدتين الرحمة وللاسرة العزاء

جمعية الشبان المسلمين بدمنهـــــور

رئيس واعضاء مجلس الادارة يشاطرون الاستاذ امين عبدالرحمن غراب عضو مجلس الادارة الاحزان لوفاة والده للفقيد الرحمه وللاسره العزاء .

جمعية تنمية المجتمع بنقرها

وحضانة رضع صلاح الدين بدمنهور مجلس الادارة والعاملون يشاطرون الاستاذ امين عبدالرحمن غراب سكرتير المجلس الاحزان لوفاة والده للفقيد الرحمه وللاسره خالص العزاء .

مدرسة المحله الاعداديه بنات

تشاطر السيده حكمت كامل مديرة المدرسه الاحزان لوفاة المرحومه شقيقتها .

مدرسة علي بن ابي طالب بمحلة ابوعلي تشاطر السيده سلوى محمد عبدالجواد الاحزان لوفاة المرحوم شقيقها للفقيد الرحمه .

حلمي بدوي المحامي

يشاطر الحاج سيد بركات وعدنان بركات الاحزان لوفاة والدهم الحاج بركات احمد التاجر بالشرابيه فللفقيد الرحمه وللاسره خالص العزاء .

ذكرى الاربعين وشكر

تحي اسرة المرحوم حسن فرحان الدسوقي امين شرطة بمرور القاهرة ذكرى الاربعين على روحه بالمساكن الشعبيه بالمحله الكبرى خلف موقف اتوبيس القاهرة وذلك مساء الثلاثاء ١٩٨٩/٦/٦ وتتقدم بالشكر لكل من واساها في فقيدها الغالي وتخص بالشكر جميع العاملين بدار التحرير والمقاولون العرب ورجال المرور من ضباط وامناء وصف لااراكم الله مكروها في عزيز لديكم .

مدير القوى العامله بدمياط

المدير العام والعاملون يواسون الزميل محمد دويدار لوفاة والدته والزميله قبول محبوب لوفاة ام زوجها .

إعلانات صغيرة

مــزادات

بيع هام بالمزاد العلني

شركة النصر للغزل والنسيج والصباغه

بالمحله الكبرى

الاحد ٨٩/٦/١٨ الساعة ١١ ص

لبيع كميات وبريات خام (قوطه– بشكير) .

ملابس جهزة (بدله وبلطو وبنطلون واوفر ديرل) بنطلون وفستان وبلطو وشبيه شينز – بنطلون جبردين رجالي واولاد – طاقية وكاب– بدله وبنطلون بيكه المعاينه بمصنع الشركة بسمنود والمحله في مواعيد العمل الرسميه والمعاينه يوم الجلسة وللاستعلام .

مكتب الخبير المثمن

حسن محمد كراويه

ت : ٤٨٣٨٧٧٨ اسكندرية

●●●

مزاد علني هام
شركة الاسكندرية للغزل والنسيج

تعلن عن بيع الرواكد والمخلفات يومي ١٧ ، ٨٩/٦/١٩ الساعة ١١ صباحا بمجمع النزهة بالاسكندرية .

اولا بيع الرواكد :

خزن كرد عادي – برم تاتج قرز – شابوه– اسطبه ١ ، ٢– كعكة– خرزة– خزن كرد « منشار »– فضلات المشه بواقي– خيوط غزل– خيش .

ثانيا بيع المخلفات :

– خط بخار كامل– قزان– باكيتات بنحب سارو – اجهزة تكييف – قطع غيار ماكينات كرد وزوى وسحب وغزل– مرادن الدي وخزن مرادن .

المعاينة من اليوم وعلى التجار تقديم البطاقة الضريبية .

٢٠٠ ج تأمين دخول المزاد .

الخبيران

الشاذلي فريدي وحسن الشاذلي

ت : ٥٩٧٥٣١٦ ، ٥٩٥٠١٠٥

الاسكندرية

●●●

اعلان نشر عن بيع عقار (القضية رقم ٨٤/٢٦٢) بيوع الدقي

انه في يوم الثلاثاء الموافق ٢٧ يونيه سنة ١٩٨٩ من الساعة ٨,٣٠ صباحا امام قاضي التنفيذ (البيوع) بمحكمة الدقي الجزئية بميدان الكيت كات بامبابه .

سيباع بالمزاد العلني ثلاث شقق بالعقار ٣٤ شارع الفرات بالمهندسين وبيانها كامل الشقه رقم ١ بالدور الارضي ٢٣ ط من ٢٤ ط من الشقة رقم ٢ بالدور الارضي فوق البدروم وكامل الشقة رقم ٦ بالدور الثاني فوق الارضي والبدروم ملك – تفليسه – عبدالعظيم محمد الدسوقي عامر .

كطلب بنك القاهرة باركليز الدولي ١٢ ميدان الشيخ يوسف بجاردن سيتي بالقاهرة وهذا البيع وفاء لمطلوب البنك الموضح بتنبيه نزع الملكية المؤرخ ١٩٨٤/٧/١٩ والمسجل برقم ١٩٨٤/٢١٩٨-مكتب الجيزه بتاريخ ١٩٨٤/٧/٣٠ وقائمة شروط البيع

وذلك بثمــن اساسي قدره ١٥٠٠٠٠ ج لجميع الشقق (مائة وخمسون الف جنيه مصري) وشروط البيع مودعه بقلم كتاب المحكمة لمن يريد الاطلاع عليها .

فعلى راغب الشراء الحضور للمزايد ودفع الثمن .

تكوين شركات

في ١٩٨٨/٩/٥ تكونت شركة تضامن بين امان محمد فراج وسماح عبدالفضيل عبدالله عنوانها امان محمد فراج وشريكتها لبيع لوازم التنجيد بالقطاعي بالفيوم براسمال ٤٠٠ مقسمه بالتساوي ومدتها سنه تجدد تلقائيا والادارة والتوقيع للشريكه امان محمد فراج منفرده سجلت بمحكمة الفيوم الابتدائية برقم ١٩٨٩/١٨ ص ١٢٤ جزء ٢

مــزادات

محافظة كفر الشيخ

الوحدة المحلية لمركز بيلا

تعلن الوحدة المحلية ببيلا عن بيع انقاض مبنى السينما القديمه في مزاد علني يوم الاحد الموافق ٨٩/٦/٢٥ الساعة ١٢ ظهرا بمقر ادارة العقود .

وشروط المزاد : دفع تأمين دخول المزاد مبلغ ٣٠٠ ج المعاينة في اوقات العمل .

٨٩/٣١٠١

●●●

اعـــلان

يعلن مشروع التسمين والالبان مزارع الأمل سيدي غازي عادة كفر الدوار بحيرة عن بيع اجولة فوارغ خيش وبلاستيك درجات مختلفة في مزاد علني في حدود ٧٠٠٠٠ جوال سبعون الف جوال قابلة للعجز والزيادة على ان يسدد المتزايد تأمين ابتدائي لدخول المزاد قدرة ٢٠٠٠ جنيه الفان جنيه تزاد الى ٣٠٪ في حالة الترسية مع تقديم صورة حديثة من البطاقة الضريبية وذلك بجلسة السبت الموافق ١٩٨٩/٦/٢٤ بمقر ادارة المشروع بعالية

●●●

شركة صوت القاهرة للصوتيات والمرئيـــات

جلسة الاثنين ٦/١٩ بالاسكندرية ١٢ ظهرا البيع والمعاينة بالاذاعة المحلية بباكوس .

ماكينات واجهزة ومواسير وطلمبات مياه . جلسة السبت ٦/١٧ بميت غمر ١٢ ظ البيع والمعاينة ٧ شارع السوق التجاري .

محل تجاري بالجدك

جلسة الاثنين ٦/١٢ بالقاهرة ١١ص البيع والمعاينه بالعباسيه ٥١ سبيل الخازندار اجهزة قياس وخشب وموائير مياه واجهزة تكييف مركزي وشاسيهات .

الخبراء/ سيد وسعيد ومحمد الحبشي

●●●

شركة مصر للغزل والنسيج
المحله الكبرى

ادارة البيع

تعلن للقطاعين العام والخاص عن بيع الاتي :

مكبس هيدروليكي وغلايات وماكينات عمل القوط الصحيه وتدوير وتطبيق وتفتيح وتصنيع الامشاط ومواسير اللحمه وطباعه وكلندر وماكينات سوست نايلون وتجليف وموائير وادوات كهربائية واصناف والات طبيه واشجار كازورينا احجام مختلفة وحسب المواصفات الموضحه بكراسة المزاد والشروط العامه التي يمكن الحصول عليها من ادارة البيع بالشركة ويقدم العطاء على نفس كراسة المزاد داخل مظروف مغلق باسم السيد الاستاذ رئيس قطاع البيع على العنوان بعاليه في موعد غايته الساعة العاشرة من صباح يوم السبت الموافق ١٩٨٩/٦/١٧ ويكتب على المظروف من الخارج عطاء جلسة ١٩٨٩/٦/١٧ وحسب الشروط الواردة بالكراسة والمعاينة يوميا في مواعيد العمل الرسميه فيما عدا ايام الخميس والجمعه والعطلات الرسميه ويوم فتح المظاريف واي استفسار يطلب من ادارة البيع بالشركة .

وللشركة الحق في قبول او رفض اي عطاء دون ابداء الاسباب .

مزايدات

محافظة القاهرة

حي عابدين

– عقود ومشتريات

يعلن حي عابدين الكائن ١٠٩ ش القصر العيني عن مزايده عامه عن استغلال ساحة انتظار السيارات الواقعه بقسم عابدين جلسة ١٩٨٩/٦/١٩ الساعة العاشرة صباحا وعلى راغبي الدخول الحضور لادارة العقود والمشتريات لشراء نسخة من كراسة الشروط والمواصفات وقيمتها مائة جنيه على ان تقدم العطاءات باسم السيد اللواء رئيس حي عابدين على ان يكون مصحوب بتأمين ابتدائي قدره خمسة الاف جنيه تزاد التمنية الى ٣٪ من اجمالي العقد .

مع احضار البطاقة الضريبية والبطاقة الضريبية للعطاءات الغير مصحوبة بتأمين كامل .

للبيـــع

للبيع مزرعة دواجن بزمام مليج منوفية الاستعلام ت : ٢٨٢٥٧٢٦

●●●

كوافير وشقة ثلاث غرف وصاله تليفون ٣٩٠١٠٧٧– ٢٤٨٨٧٨٤ جسر السويس ماهر .

مناقصات

محافظة كفر الشيخ

الوحدة المحلية لمركز بيلا

تعلن بين مقاولي القطاعين عن طرح الاعمال السنويه والانشاءات الصغيرة (اعتيادي – صحي – كهرباء) وذلك للعام المالي ١٩٩٠/٨٩

وقد تحدد لذلك يوم الثلاثاء الموافق ١٩٨٩/٦/٢٠ الساعة ١٢ ظهرا موعدا لفتح المظاريف الوارده .

ويمكن سحب الكراسة مقابل سداد القيمه قدرها ٥٠ ج على ان يرفق بالكراسة سابقة الاعمال وسجل المقاولين والبطاقة الضريبية مع ضرورة دفع التأمين الابتدائي وقدره ١٪ يستكمل الى ٥٪ عند رسو العطاء .

٨٩/٣١٠٠

●●●

حي غرب الجيزه

يعلن الحي عن اعادة المناقصة العامه لعملية فرش طبقة اسفلتيه وتوريد وتركيب بردورات وفك واعادة تركيب وتوريد بردورات متوسطه وعجالي وبلاط انواع مختلفة حيث تحددت الساعة الثانية عشر ظهر يوم الاربعاء الموافق ١٩٨٩/٦/١٤ موعدا لفتح المظاريف .

وتطلب كراسة الشروط والمواصفات على طلب مدموغ من ادارة العقود بالحي مقابل سداد مبلغ ثلاثين جنيها للنسخة الواحدة .

ولن يلتفت الى العطاءات التي ترد بعد فتح المظاريف او الغير مصحوب بتأمين ابتدائي بواقع ١٪ من جملة العطاء يجب ارفاق صورة البطاقة الضريبية وصورة بطاقة مكتب تسجيل مقاولي القطاع الخاص .

٨٩/٣٠٨٢

إجتماعيات إضافية

الجمعية التعاونيه لبناء المساكن للعاملين بالخدمات الصحيه بالدقهلية

فتح باب الترشيح لعضوية مجلس الادارة الجديد من ٨٩/٦/٥ الى ١٩٨٩/٦/٩

●●●

نقابة المهن الاجتماعيه

تعلن النقابة بأنه تقرر دعوة الجمعية العموميه العاديه للانعقاد الساعة التاسعه من صباح يوم ٢١ يوليو ١٩٨٩ بمقر النقابة ٣٢ شارع جابر بن حيان بالدقي ومقار النقابات الفرعيه بالمحافظات للنظر في تعديل قانون النقابة واللائحه واعتماد التقرير السنوي والمالي والحساب الختامي لعام ومشروع الموازنة لعام ١٩٨٩ وتعيين مراقب الحسابات كما تعلن النقابة انه في نفس الموعد بمقرها ٣٢ شارع جابر بن حيان بالدقي بالجيزه سيتم انعقاد الجمعية العموميه لفرع محافظة القاهرة لانتخاب رئيس الفرع واعضاء المجلس وتقدم طلبات الترشيح خلال الفترة من ٧ يونيه ١٩٨٩ وحتى ١٣ يونيه ١٩٨٩

النقيب

عبدالمنصف حزين

تكوين شركات

تم تكوين شركة توصيه بسيطه فيما بين كل من سحر عبدالرازق محمد خليل شريكه متضامنه وشركاء موصيين مذكورين بالعقد واسمها وسمتها التجارية ايجيبتوس AEGYPTUS والوكالات التجارية والتوكيلات والتوريدات ومركزها الرئيسي ٦ شارع الاعناب المهندسين الدقي وراسمالها ١٠٠٠٠ جنيه (عشرة الاف جنيه) حصة الشريكه المتضامنه ٢٥٠٠ جنيه وحصة التوصيه ٧٥٠٠ ج ومدة الشركة خمس سنوات قابلة للتجديد وحق الادارة والتوقيع عنها للشريكه المتضامنه منفرده وتوزع الارباح والخسائر بنسبة رأس المال وذلك بموجب عقد سجل ملخصه تحت رقم ٦٤١ لسنة ١٩٨٩ شركات الجيزه .

مـنـاقـصـات

اعـــلان

تعلن الوحدة المحلية لمركز ومدينة كفر الدوار

عن اجراء المناقصات التالية بين مقاولي القطاعين العام والخاص

١ – انشاء مدرسة ابتدائية ذات ٦ فصول بناحية الكراكول

٢ – انشاء مدرسة ابتدائية ذات ٦ فصول بناحية عزبة شعبان

٣ – انشاء مدرسة ابتدائية ذات ٦ فصول بناحية رحيل

٤ – انشاء مدرسة ابتدائية ذات ٦ فصول بناحية الجلاد

٥ – انشاء مدرسة ابتدائية ذات ٦ فصول بناحية ابو عقيلة

٦ – انشاء مدرسة ابتدائية ذات ٦ فصول بناحية حليش

٧ – انشاء مدرسة ابتدائية ذات ٦ فصول بناحية كدوة صبرة

٨ – انشاء مدرسة ابتدائية ذات ٦ فصول بناحية بركات الحمراء

٩ – انشاء مدرسة ابتدائية ذات ٦ فصول بناحية صيدناوي المكاتب

١٠ – انشاء مدرسة ابتدائية ذات ٦ فصول بناحية المختار

وقد تحددت الساعة الثانية عشر ظهر يوم الاربعاء الموافق ١٩٨٩/٦/٢١ موعد لفض المظاريف التي يمكن سحب كراستها نظير سداد ٤٠ جنيه لكل مدرسة على حدة من ادارة العقود بالوحدة ولكل عملية عقد مستقل

فعلى راغبي الدخول في المناقصات التقدم بعطاءاتهم في الزمان والمكان المحددين مصحوبا بالاتي :

١ – ١٪ تأمين ابتدائي من جملة العطاء

٢ – سابقة اعمال مشابهة للاعمال المراد اقامتها

٣ – صورة من البطاقة الضريبية وسجل مقاولي القطاع الخاص والقانون رقم ٩ لسنة ١٩٨٣ ولائحته التنفيذية مكمل لهذا الاعلان ٨٩/٣٠٧٤

●●●

الادارة العامة لمشروعات

تطوير الري باسنا

اعلان لمقاولي القطاعين

تقبل العطاءات بمكتب الادارة العامة لمشروعات تطوير الري باسنا لغاية الساعة الثانية عشر ظهرا عن عملية تبطين مساقي مص وطرد محطتي شمال ١ وشمال ٢ بالرديسية مركز ادفو محافظة اسوان جلسة يوم الاثنين الموافق ١٩٨٩/٧/٣ على مقاولي القطاع الخاص تقديم البطاقة الضريبية وبطاقة تسجيل مقاولي القطاع الخاص على ان تكون ساريتا المفعول وتطلب كراسة الشروط من مكتب الادارة باسنا نظير مبلغ ٥٠ خمسون جنيها وجنيه اجرة البريد وتقدم الطلبات مستوفاة للدمغة ولايلتفت الى العطاءات التي ترد من مقاولي القطاع الخاص والقطاع العام بدون تقديم التأمين الابتدائي بنسبة ٢٪ من قيمة العطاء نقدا او بشيك مصرفي مقبول الدفع او خطاب ضمان من بنك معتمد ويزاد عند رسو العطاء الى ١٠٪ من قيمة العطاء ويراعى ان تكون اسعار العطاء وجملة قيمته غير مشروطة باية شروط او قيود ويمكن الاطلاع على الرسومات بمكتب الادارة باسنا في ساعات العمل الرسمية ٨٩/٣١٢٤

●●●

الوحدة المحلية لمركز نجع حمادي

تعلن عن اعادة طرح مناقصة عامه لعملية انشاء مدرسة مرحله اولى تعليم اساسي بابو حلام مركز نجع حمادي .

وقد تحدد لها جلسة فتح المظاريف يوم الخميس الموافق ٨٩/٦/١٥ .

فمن يرغب الدخول في هذه المناقصة عليه التقدم لقسم العقود لشراء القوائم نظير توريد مبلغ ٦٠ جنيه ثمن النسخة مع دفع تأمين ابتدائي قدره ١٪ يكمل الى ٥٪ عند رسو العطاء وفي حالة عدم رسوها تقدم لها جلسة السبت الموافق ١٩٨٩/٦/٢٤

محافظة الغربية

مديرية الطرق والنقل بطنطا

طريق مصر – اسكندرية السريع – قحافه – طنطا

تعلن في مناقصة عامه :

عملية رقم (٧) جلسة يوم ١٩٨٩/٦/٢٠ . توسيع وتعلية ورصف الطريق رقم (٧١) في المسافة من كنيسة دمشيت ابشواي الملق بطول حوالي ٦,٥ كم (م . قطور) .

وثمن دفتر الشروط ٢٠٠ جنيه (مائتان جنيه) وفي حالة طلبها بالبريد يضاف مبلغ وقدره جنيهان وقد تحددت الساعة الثانية عشر ظهرا موعدا لفتح المظاريف بمبنى المديرية ولن يلتفت لاى عطاء غير مصحوب بتأمين ابتدائي ١٪ يزاد الى ٥٪ عند رسو العطاء او مشروط بأى شروط تخالف العطاء او غير مرفق به صورة البطاقة الضريبية وصورة بطاقة تسجيل مقاولي القطاع الخاص وصورة معتمدة لسابقة الاعمال المماثلة .

٨٩/٣١٣٩

●●●

الوحدة المحلية لمركز ابوقرقاص

العقود والمشتريات

تعلن الوحدة المحلية لمركز ابوقرقاص عن طرح انشاء مدرسة اعداديه بناحية بني موسى في مناقصة عامه بين القطاعين وذلك بجلسة ظهر يوم الثلاثاء الموافق ١٩٨٩/٦/٢٧ وثمن كراسة الشروط ستون جنيها .

فعلى من يرغب الاشتراك في هذه المناقصة ان يتقدم بطلب مدموغ وان يقدم عطاؤه داخل مظروف مغلق مصحوبا بالتأمين الابتدائي كاملا بنسبة ١٪ من الاجمالي الصحيح يكمل الى ٥٪ عند الرسو على ان يرفق بالعطاء سابقة اعمال معتمدة والبطاقة الضريبية ورقم القيد بسجل مقاولي القطاع الخاص وسيتم خصم تكاليف الجلسة من اول مستخلص .

ويكمل القانون ٩ لسنة ١٩٨٣ ولائحته التنفيذية هذا الاعلان .

٨٩/٣١١٦

●●●

مستشفيات جامعة الاسكندرية

تعلن عن مناقصة عامة لتوريد وتركيب وتشغيل وصيانة مولد كهربائي لمستشفى الحضرة الجامعي والمحدد لها يوم الاحد الموافق ١٩٨٩/٧/٢ الساعة الثانية عشر ظهرا

ويتم الحصول على كراسة الشروط والمواصفات من قسم التوريدات والادارة المركزية شارع كلية الطب محطة الرمل الاسكندرية نظير مبلغ عشرون جنيها ويضاف مبلغ جنيهان في حالة طلبها بالبريد على ان يقدم مع كل عطاء تأمين ابتدائي قدرة ١٪ من قيمة العطاء ويستكمل الى ٥٪ عند رسو العطاء ولن يلتفت الى العطاء الغير مصحوب بالتامين او يرد بعد الموعد المحدد ٨٩/٣٠٩٨

●●●

مديرية اوقاف الجيزة

اعلان

عن مناقصة عامة عن عملية هدم واعادة بناء مسجد محمد حمزة بشنباري

تعلن مديرية اوقاف الجيزة عن اعادة عملية هدم وبناء مسجد محمد حمزة بشنباري مركز امبابة في مناقصة عامة تحدد لها جلسة يوم السبت الموافق ١٩٨٩/٧/١٥ الساعة الثانية عشر ظهرا على ان تقدم العطاءات باسم السيد/مدير عام مديرية اوقاف الجيزة مرفقا به تأمين ابتدائي قدره ١٪ من قيمة العطاء نقدا او بشيك مقبول الدفع او خطاب بنكي ساري المفعول لمدة ثلاثة شهور من تاريخ فض المظاريف وصورة من البطاقة الضريبية تفيد تقديم الاقرار الضريبي لعام ١٩٨٨ وصورة من سجل مقاولي القطاع الخاص مجدد اعمال متكاملة وسابقة اعمال بالاعمال التي قام بها في الحكومة والقطاع العام وتسحب كراسة الشروط والمواصفات من ادارة المشتريات والمخازن نظير مبلغ ٢٥ تدفع لخزينة المديرية ولن يلتفت الى العطاء الغير مصحوب بهذه المستندات وكذلك العطاءات التي ترد بعد الميعاد ومدة سريان العطاء ثلاثة اشهر من تاريخ فتح المظاريف وتعتبر أحكام القانون رقم ٩ لسنة ١٩٨٣ ولائحته التنفيذية رقم ١٥٧ لسنة ١٩٨٣ جزءا مكملا لشروط الاعلان يخضع لها العقد ولايكون العطاء مشروطا بأي شروط اخرى

٨٩/٣٠٩٤

مـنـاقـصـات

مديرية الاسكان والمرافق بالمنيا

ادارة العقود

تعلن المديرية في مناقصة محدودة بين المكاتب الاستشارية المتخصصه عن عملية دراسة وتصميم مشروع صرف صحي بقرية تله – مركز المنيا وقد تحدد لفتح المظاريف الساعة الثانية عشر ظهرا يوم الثلاثاء الموافق ١٩٨٩/٦/٢٠ وتطلب كراسة الشروط والمواصفات من مديرية الاسكان بالمنيا على عرضحال دمغة فئة خمسة وثلاثون قرشا مقابل دفع مبلغ ٥٠ جنيه (فقط خمسون جنيها لاغير) ثمن العطاء يضاف اليها مبلغ ١ جنيه (واحد جنيه) في حالة طلبها بالبريد

على ان يرفق بالطلب صورة من بطاقة سجل المقاولين والبطاقة الضريبية وشهادة سابقة الخبرات وان يرفق بالعطاء تأمين ابتدائي بواقع ١٪ (واحد في المائة) من قيمة العطاء يكمل الى ٥٪ (خمسة في المائة) في حالة رسو العطاء على المقاول علما بأن هذه العملية تخضع لاحكام القانون رقم ٩ لسنة ١٩٨٣ بتنظيم المناقصات والمزايدات .

٨٩/٣٠٨١

●●●

مديرية الاسكان والمرافق بالمنـــوفيه

مناقصة عامه

تطرح مديرية الاسكان والمرافق بالمنوفيه في المناقصة العامة عملية انشاء مدرسة سادون الصناعيه وقد تحددت الساعة الثانية عشر ظهر يوم الثلاثاء الموافق ١٩٨٩/٦/٢٠ موعدا لفتح المظاريف وذلك بمقر مديرية الاسكان بشبين الكوم .

ويمكن الحصول على مستندات العملية من ادارة العقود نظير سداد مبلغ ٢٠٠ جنيه فقط ملتان جنيه لاغير ويضاف خمسة جنيهات في حالة ارسالها بالبريد وكل عطاء غير مصحوب بتأمين مؤقت قدره ١٪ واحد في المائة من قيمته لم يلتفت اليه على ان يتضمن العطاء صورة البطاقة الضريبية وصورة بطاقة تسجيل مقاولي القطاع الخاص وسابقة الاعمال وتخضع المناقصة لاحكام القانون رقم ٩ لسنة ١٩٨٣ ولائحته التنفيذية ٨٩/٣٠٨٩

●●●

جامعة الزقازيق

الادارة العامة للمشتريات والمخازن

مناقصة عـامة

تعلن جامعة الزقازيق في مناقصة عامة عن طرح عملية توريد وتركيب اجهزة علمية معملية لكلية الصيدلة وذلك عن طريق الاستيراد بين شركات القطاع العام والخاص وكلاء تجاريون معتمدون

تطلب كراسة الشروط والمواصفات من الادارة العامة للمشتريات والمخازن على طلب مدموغ فئة ٣٥٠ مليم باسم السيد الاستاذ الامين العام نظير مبلغ ٣٧٥ جنيه

تقدم العطاءات داخل مظاريف مغلقة باسم السيد الاستاذ امين عام الجامعة بمقر الادارة العامة للمشتريات والمخازن مصحوب بتامين ابتدائي قدره ٢٪ من قيمة العطاء نقدا او بشيك مقبول الدفع او خطاب ضمان من احد البنوك التجارية المعتمدة يستكمل الى ١٠٪ عند الرسو كذلك سابقة الاعمال وصورة من البطاقة الضريبية واستمارة ١٤ وكلاء تجاريون وكتالوجات ونسخة من العطاء باللغة العربية

وقد تحددت جلسة فتح المظاريف الساعة ١٢ ظهرا يوم الاثنين ١٩٨٩/٧/٣ وتستبعد العطاءات التي تخالف الشروط العامة الواردة بكراسة الشروط او التي ترد بعد الموعد المحدد

٨٩/٣١١٧

محافظة الفيوم

الوحدة المحلية لمركز ابشواي

العقود والمشتريات

تعلن عن مناقصة عامة لتنفيذ المشروعات الاتية :

١ – انشاء مدرسة اعدادية باباطلة

٢ – انشاء مركز شباب كفر الجبالي بالنزلة

وتحدد يوم الاحد ١٩٨٩/٦/٢٥ الساعة ١٢ ظهرا موعدا لفتح المظاريف بمقر الوحدة وعلى المتناقص ارفاق ١٪ تأمين ابتدائي بعطاءه يزاد الى ٥٪ لمن يرسو عليه العطاء وايضا ارفاق صورتين البطاقة الضريبية والقيد بسجل المقاولين وسابقة الاعمال وتسحب كراسات الشروط والمقايسات من الوحدة بثمن عشرون جنيه للنسخة من العملية رقم ١ وعشرة جنيهات للنسخة من العملية رقم ٢ وكل عطاء يرد بدون تأمين او بعد الميعاد لايلتفت اليه

●●●

الجمعية المركزية للاصلاح الزراعي بمحافظة الشرقية

تشهر الجمعية بين مقاولي القطاعين العام والخاص عن عملية بناء مخازن جديدة للجمعيات المحلية والمشتركة والمركزية بدائرة المحافظة وبيانها :

عدد ٤ مخزن جمعيات منطقة الزقازيق ومخزن للجمعية المركزية بالزقازيق

وجلسة فتح المظاريف بمقر المركزية يوم الاثنين ٣ يوليو ١٩٨٩

عدد ٤ مخزن بجمعيات منطقة ههيا وجلسة فتح المظاريف بمقر المركزية يوم السبت ٨ يوليو ١٩٨٩

عدد ٤ مخزن ومقر بجمعيات منطقة ابو كبير وجلسة فتح المظاريف بمقر منطقة ابو كبير يوم الاربعاء ١٢ يوليو ١٩٨٩

عدد ٢ مخزن بجمعيات منطقة فاقوس وجلسة فتح المظاريف بمقر المركزية يوم السبت ١٥ يوليو ١٩٨٩ وستعقد جلسات فتح المظاريف الساعة الثانية عشرة ظهرا في المواعيد الموضحة قرين كل عملية وتباع كراسات الشروط بالجمعية المركزية بالزقازيق مقابل ثلاثون جنيها للكراسة لكل عملية على حدة ويحق للمتقدم الدخول في عملية او اكثر بموجب طلب مدموغ باسم رئيس الجمعية وتقدم العطاءات داخل مظاريف مغلقة في المواعيد المحددة بمقر الجمعية مصحوبا بتامين ابتدائي قدره ١٪ يسدد نقدا او بشيك مقبول الدفع او خطاب ضمان ساري المفعول لمدة ستة شهور يزيد الى ٥٪ عند رسو العطاء مع تقديم البطاقة الضريبية وبطاقة مقاولي القطاع الخاص سارية المفعول وبيان معتمد بسابقة الاعمال لحجم مماثل للاعمال المتقدم لها ومعتمدة من جهة حكومية ويبدا بيع كراسات الشروط اعتبارا من يوم السبت ١٩٨٩/٦/١٠

أشياء مفقودة

تعلن اداره سمنود التعليمية عن فقد ختم شعار الجمهورية لمدرسة ابو صير بنا الاعدادية ومن يحاول استعماله يعرض نفسه للمحاكمة الجنائية

مدرب منتخب شيلى بعد الهزيمة :

فريق مصر مفاجأة وشوبير حارس عالمى

كتب - رضوان الزياتى :

تصل إلى العاصمة الكينية نيروبى صباح اليوم بعثة منتخبنا القومى لكرة القدم لاداء المباراة الأولى مع كينيا يوم السبت القادم فى الجولة الثانية لمباريات المجموعة الافريقية الثانية لتصفيات كأس العالم .. تضم البعثة ٢٥ فرداً برئاسة العميد أحمد بهاء بينهم ١٩ لاعباً الذين وقع عليهم الاختيار .

وقد تركت مباراة مصر وشيلى التى انتهت بفوز منتخبنا القومى بهدفى جمال عبدالحميد وهشام عبدالرسول ردود فعل قوية .. وأعطى الفوز فريقنا دفعة معنوية هائلة قبل مباراة كينيا حتى ان مدرب شيلى صرح بعد المباراة بقوله ان الفريق المصرى كان مفاجأة مذهلة لم نتوقعها وحارسه شوبير مستواه عالمى وهدف جمال عبد الحميد أروع ماشهدت .

تحدث محمود الجوهرى المدير الفنى للمنتخب عن تأثير مباراتى تونس وشيلى على مباراة كينيا فقال اننا يجب أن نستغل هذه الدفعة المعنوية الهائلة فى مباراة كينيا التى ستكون صعبة للغاية لانها ستكون مباراة كئوس ..

وقال أن المنتخب لن يلعب مدافعاً ولكنه سيلعب باسلوب جديد ومختلف يعتمد على المبادىء الاساسية التى طبقناها فى مباراتى تونس وشيلى وهى الروح القتالية العالية والتركيز والالتزام الدقيق بالواجبات الخططية .

قال الجوهرى اننا سنواجه فى كينيا فريقاً مختلفاً بنسبة ٩٠٪ ويمتاز بنواحى خططية متطورة فى نقل الكرة والتمرير البينى والانطلاق يساعدهم فى ذلك امتياز لاعبيهم بالسرعة ولذلك سنتوخى الحذر حتى لاتفلت منا نتيجة المباراة لاننا نسعى للعودة بأفضل نتيجة ممكنة .

روح قتالية

وعن مباراة شيلى أبدى الجوهرى سعادته بالتجربة وقال انها إنجاز طيب مع فريق متقدم كروياً وأتمنى أن نكررها مع فرق أمريكا الجنوبية .. وبالفعل هناك اتفاق مبدئى مع منتخب أورجواى ولكن المشكلة أن المسئولين هناك يطلبون مبلغاً كبيراً (٤٠ ألف دولار) مقابل أداء المباراة .

قال أن الروح القتالية العالية لجميع لاعبى المنتخب كانت العامل الاساسى وراء الفوز على شيلى حيث بذل اللاعبون مايفوق طاقاتهم .. أما عوامل الفوز الاخرى فكانت الالتزام والتركيز العالى والوعى الدفاعى طوال المباراة وخصوصاً فى النصف الثانى من الشوط الثانى الذى تسرب خلاله اليأس لنفوس لاعبى شيلى .

اشاد الجوهرى بلاعبيه وروحهم العالية ونجاحهم فى تنفيذ المطلوب منهم فى ظل الظروف التى مر بها بعض نجومه الاساسيين .. حيث أدى ثلاثة من أعمدة الفريق أشرف قاسم وهانى رمزى واحمد رمزى امتحانات نهاية العام قبل المباراة بساعتين فقط ومع ذلك تغلبوا على الارهاق وأدوا مباراة كبيرة .. وبالنسبة لمجدى عبدالغنى فقد ظهر عليه الارهاق بعد أن أنهى موسماً كروياً عنيفاً بالبرتغال واختتمه برحلة شاقة من امريكا قبل المباراة بثلاثة أيام فقط لم ينل خلالها القسط الكافى من الراحة وطلب أن يخرج بين الشوطين ولكننى فضلت استمراره حتى منتصف الشوط الثانى لتأمين الناحية الدفاعية .. أما أحمد الكأس فهو نجم فريقه طوال ١٦ مباراة مضت فقد وقع تحت حمل معيشى وتكريبى قاس حيث كان يسافر إلى الاسكندريه لاداء الامتحان ثم يعود للتدريب ولذلك كان مرهقاً فى المباراة .

التغيير

وعن تغييراته فى المباراة قال الجوهرى كنت أتمنى أن أشرك حسام حسن وجمال عبدالحميد معاً من بداية المباراة ولكن طريقة لعب فريق شيلى اجبرتنى على إشراك واحد فقط .. فأشركت جمال فى الشوط الاول وحسام فى الثانى حتى استفيد من مجهودهما واكسبهما خبرة ولياقة المباريات .. وأدى محمد عبدالجليل دور الكاس .. واشركت أيمن شوقى للاستفادة من سرعته فى الهجمات المرتدة .

وأكد الجوهرى أن المنتخب وصل إلى نسبة ٥٠٪ من ناحية المستوى الدولى .. وأشار إلى أنه مازال ينقصنا دقة التمرير واستغلال الهجمات المرتدة حتى نكون فريقاً دوليا بمعنى الكلمة .

حازم وشوبير

وأشاد حازم كرم مدرب حراس المرمى بالمستوى الرفيع الذى ظهر عليه احمد شوبير فى المباراة وقال انه نفذ التعليمات بدقة متناهية وكانت تحركاته سليمة ١٠٠٪ .. وكانت فى أضيق الحدود نظراً لامتياز فريق شيلى بالتسديد القوى ومن مسافات بعيدة .. وعموماً فقد بدأ شوبير يدخل فى طور حراس المرمى المحترفين .

وقال فتحى مبروك مدرب المنتخب المساعد أنه يتمنى أن يقدم المنتخب مباراة طيبة فى كينيا ويعود منتصراً .. فالفريق فى حالة فنية ومعنوية عالية بعد الفوز على شيلى ٢/صفر

مفاجأة !

وفى الجانب الآخر خيم الحزن على بعثة شيلى عقب المباراة وكان المدرب الوطنى أور لاندو أرابينا أكثرهم حزناً وفى تصريحات له أكد أن المنتخب المصرى كان مفاجأة كبيرة واستحق الفوز فى الشوط الاول الذى سجل فيه هدفيه ولكننا أضعنا الفوز فى الشوط الثانى .

وقال أرابينا أنه لايتمنى أن يلعب فريقه أمام حارس مرمى مثل الذى شاهده فى المباراة لانه سيقضى على جميع فرصنا فى الفوز .. وقال عن شوبير أنه من أفضل حراس المرمى الذين شاهدهم فى حياته فقد أنقذ أهدافاً لايمكن إنقاذها وأرشحه للاحتراف فى أقوى أندية العالم .

كما أشاد بالهدف الذى سجله جمال عبدالحميد وبالتغييرات الذكية التى أجراها الجوهرى فى الشوط الثانى .

ورشح أرابينا فى ختام تصريحاته منتخبنا القومى للصعود لنهائيات كأس العالم وتقديم مباريات طيبة فى إيطاليا .

احمد رمزى يقود احدى هجمات المنتخب على مرمى شيلى (تصوير : محمد حسنين)

من القلب

منذ عشر سنوات سقط عدد من الحكام الفرديين الديكتاتوريين الطغاة محمد رضا بهلوى شاه إيران ، وعيدى أمين حاكم اوغندا ، واناستاسيو سوموزا زعيم نيكاراجوا واغتيل بارك رجل كوريا الجنوبية القوى .

واضطر جون فورستر رئيس وزراء جنوب افريقيا للاستقالة بسبب فضيحة .

ولم ينجح بيير ترودو رئيس وزراء كندا فى الانتخابات فترك المنصب بعد ١١ سنة .

باختصار كان عام ١٩٧٩ غريبا فى انه اسقط هذه الحفنة من الحكام معا .

وجاء الخمينى وامامه فرصة نادرة لامثيل لها : أطماع الشاه فى الخليج وتكديسه السلاح المتطور جعلت الدول العربية المجاورة تجمع ايضا السلاح ، وجهاز المخابرات داخل ايران يعتقل ويعذب عشرات الالوف والافواه مكممة ، ورغم ان الشاه حاكم مسلم الا ان نظام حكمه كان بعيدا عن تحقيق اماني المسلمين .

ولكن الخمينى اعتقل وعذب وأرهب ، ومهما قال المدافعون عنه فانه لم يجعل ايران بلدا هادئا فى عهده ، ولم يكن حكمه افضل من حكم الشاه ان لم يكن اسوأ .

واذا كان الشاه طامعا فى دول الخليج فان الخمينى حارب العراق وحاول ان يمد طموحاته الى الكويت وغيرها ، واعاد الاسطول الامريكى واساطيل الغرب الى الخليج .

وخسرت ايران كل ماحققته من تقدم فى عهد الشاه ، ودمرت ايران ما دمرت من مدن العراق واصبحت مشكلة اعادة البناء فى بلدين مسلمين عملية تتكلف المليارات فضلا عن ديون يجب سدادها .

وساءت علاقات ايران باغلب الدول .

وتدخلت ايران فى لبنان وساعدت حركات الارهاب ، وكانت حملة الخمينى - شخصيا - ضد كتاب سلمان رشدى « آيات شيطانية » العامل الهام الذى ساعد على ترويج الكتاب وانتشاره عالميا وعلى نطاق واسع .

وكان الرجال المحيطون بالخمينى يتهامسون سرا بانهم لايستطيعون الخروج على اوامر « الامام » .

وكانوا يقولون - سرا - ان الرجل مريض تجاوز مرحلة التفكير السليم وان جموده الفكرى يمنعهم من اتخاذ القرارات الصائبة .

الآن انتقل الخمينى الى رحاب الله .. يرحمه الله .

لقد ضاعت عشر سنوات من عمر ايران ، ومن عمر العراق ، ومن عمر العالم الاسلامى فيما لا يفيد .

ولن يجد ورثة « الامام » عذرا لهم بعد الآن ، الا اذا شغلهم الصراع على السلطة فان « الامام » لم يجعل له خليفة ، وكان يختار ثم يعدل عن قراره .

ايران فى حاجة الى ان تستقر ، وفى حاجة الى ان تضمد جراحها ، وفى حاجة الى ان تتحرر من باقى ذيول الحرب مع العراق بمعاهدة سلام نهائية .

ولقد كانت قرارات الخمينى نهائية لاترد رغم الانتخابات ورغم قيام برلمان قيل ان التصويت على اختيار اعضائه تم بغير تدخل السلطة .

الآن لابد لايران من حكم الشورى اى العودة الى الشعب ، ولابد من السماح بتعدد الاحزاب وعودة المهاجرين الايرانيين الذين تفرقوا فى بلاد العالم ، وتشتتوا .

وسيرحب العالم العربى والاسلامى بايران جديدة تبدأ من حيث انتهى حكم الشاه وتسقط من حسابها سنوات عشر كان يمكن ان تبنى ايران ، وتبنى جسورا مع العرب والمسلمين !

محسن محمد

نادى الضفتين الاردنى وبطل شركات مصر اليوم بعمان

عمان - خالد كامل :

يلتقى فى السابعة من مساء اليوم بستاد مدينة عمان فريق نادى الضفتين صاحب الشعبية الكبيرة وبطل الاردن مع فريق شركة النيل للطرق والكبارى فى مباراة ودية لكرة القدم ضمن مباريات الاسبوع الرياضى الثالث لشركات مصر والاردن ، وتحتل هذه المباراة اهمية خاصة حيث يتمتع الفريق الاردنى بالشعبية الكبرى ويضم ٦ لاعبين من المنتخب القومى الاردنى ، ويخوض اللقاء اليوم ضمن استعداده لتصفيات بطولة الاندية الاسيوية التى تجرى الشهر القادم .

ويلتقى اليوم ايضا فريق المقاولون للشطرنج مع منتخب شركات الاردن فى مباراتهما الثانية ، وقد انتهى اللقاء الاول بفوز المقاولون .

من ناحية اخرى حقق منتخب شركات الاردن للكرة الطائرة مفاجأة كبرى بعد فوزه مساء اول امس على مصر للطيران ٣/صفر وتعتبر هزيمة ثقيلة للفريق المصرى الذى يضم اكثر من لاعب من الاهلى والزمالك ، وكانت نتيجة الاشواط ١١/١٥ ، ١٣/١٥ ، ١٣/١٥ .. وقد عقد سعيد حشمت مستشار جهاز الرياضة ومحمود رأفت مدير البعثة المصرية اجتماعا مع اللاعبين بعد المباراة وطالبهم بالفوز فى مباراتهم الثانية والتى ستقام غدا الثلاثاء .

هذا وسيتم خلال اليومين القادمين عقد اجتماع بين الجانبين المصرى والاردنى لتحديد موعد الاسبوع الرابع بالقاهرة .. كما يغادر سعيد حشمت الاردن غدا الثلاثاء عائدا الى القاهرة .

فريق فى الزمالك يلعب بالمحافظات
تشكيل الاجهزة الفنية لفرق الناشئين

كتب - جمال المكاوى :

فكرة جديدة يطبقها نادى الزمالك لاول مرة فى مصر حيث قام بتكوين فريق جديد تحت اسم « الفريق الابيض » يضم جميع اللاعبين الذين اصبحوا فوق السن بعد الغاء مسابقة ٢١ سنة اعتبارا من الموسم الجديد بالاضافة إلى اللاعبين الذين لن يقيدهم النادى ضمن قائمة الفريق الاول .

يتولى تدريب الفريق محمد توفيق مساعد المدرب فى الجهاز السابق للفريق الأول ويتبع هذا الفريق قطاع الناشئين الذى يشرف عليه احمد مصطفى .

ومهمة هذا الفريق ان يطوف المحافظات ليلعب عددا من المباريات على مدى العام نظير مقابل وكذلك اداء بعض المباريات الودية فى الدول العربية المختلفة وهى فكرة استثمارية يطبقها النادى لاول مرة لتحقيق دخل مناسب يساعد فى الانفاق على كرة القدم وتحسين مرافق النادى ..

واعتمد مجلس ادارة النادى تشكيل قطاع الناشئين الذى يتكون من احمد مصطفى مديرا فنيا ومعه محمود حسنين سليمان مديرا مساعدا وكل من عثمان السيسى واحمد بدوى اداريين .. وميمى فكرى مديرا للفريق ٢٠ سنة ومعه محمد صلاح .. ومحمود الخواجة لفريق ١٨ سنة يساعده عبد الرحيم محمد . وحلمى طولان لفريق ١٦ سنة يعاونه مجدى شلبى وبدر حداد لفريق ١٥ سنة ويساعده منير كمال وعبد الكريم الجوهرى لفريق ١٤ سنة يساعدة عادل عبد الواحد .. وكل من محمود الشناوى وعماد المندوه واشرف بديسر مدربين لحراس المرمى ..

اما جهاز مدرسة الكرة فيتكون من على شرف مديرا للمدرسة وسعيد تيتى اداريا والمدربين عبد الخالق عفيفى وسامى منصور ووحيد كامل ونصر ابراهيم . ومحمد رفاعى وجمال عبد الله .. وكل من عادل المأمور وأحمد سليمان مدربين لحراس المرمى وممدوح محمدى للياقة البدنية

بدون مجاملة

● ● نتيجة رائعة ومشرفة تلك التى حققها منتخب مصر بالفوز على منتخب شيلى القومى والعنيد

لكن أهم من الفوز هو أداء اللاعبين وتحركاتهم التى اشعرتنا بطمأنينة أنهم يلعبون وفق خطة وليس ارتجاليا وكثير من الفرق تفوز فوزا عشوائياً وتهزم أحسن فرق العالم لكن يكون فوزها بطريقة حظ اما ماالمسناه من لاعبى مصر كان يشعرك بأن هناك جديداً فى الفريق الى جانب الروح القتالية والولاء والانتماء وهى أهم مانجح الجوهرى فى تحقيقه .. وباسم جماهير مصر نقدم للاعبين ومدربهم العظيم كل التهنئة متمنين لهم رحلة موفقة الى نيروبى ونتيجة مشرفة مع كينيا ..

واطمئنوا - جماهير مصر لا تنسى المخلصين من ابنائها .. وسيكون الآلاف فى انتظاركم فى المطار بالورود ..

محمود معروف

من ثقب الباب

فى مصر مثلثات ذهبية خالدة . فى الادب والقانون والفن .

وكما فى الادب مثلث ذهبى من طه حسين الاديب الموسيقى ، وعباس العقاد الاديب المفكر وتوفيق الحكيم الاديب الفنان ، فقد شهد جيل النهضة فى القانون مثلثاً ذهبياً من عبدالعزيز فهمى فى التشريع ، وعبدالرزاق السنهورى فى الفقه وعبدالحميد بدوى فى القضاء .

وقد شهد فن الرسم مثلثاً ذهبياً ثالثاً من رواد التجديد من راغب عياد ومحمود سعيد ومحمد ناجى .

وهذا العام ١٩٨٩ تحتفل مصر وفرنسا والهند بجيل العمالقة .

وتحتفل مصر بمرور مائة عام على ميلاد عملاقين فى الادب هما طه حسين وعباس العقاد . وتحتفل الهند بمائة عام على ميلاد نهرو . وبعد عام . وبعد ان تنتهى فرنسا من احتفالاتها الضخمة الصاخبة بمرور ٢٠٠ عام على الثورة الكبرى وإعلان حقوق الانسان والمواطن ، تحتفل عاماً كاملا بمرور مائة عام على ميلاد شارل ديجول .

ولأن الضحك ظاهرة عالمية ، والضحك ليس له وطن ، يحتفل العالم كله بمرور مائة عام أيضاً على ميلاد المضحك الخالد : شارلى شابلن .

واحتفال مصر هذه الايام بمرور مائة عام وعام على مولد الرسام محمد ناجى جاء جديراً به فى معرض شامل بدار الاوبرا . وارجو أن تتلوه احتفالات مماثلة بكل من رأى مصر بعيون فنية ومصرية .

وناجى كان دبلوماسياً . فى باريس وروما . وريودى جانيرو . وتعلم الرسم فى فلورنسا بعد القانون فى ليون . وعاش مع كلود مونيه عملاق الرسم التأثيرى الفرنسى فى قريته مارينى . وبقدر مارأى ناجى خارج الحدود كان شغفه وهمه ان يرى مصر بعيون مصرية وينقل مشاهد وشخصيات من الاقصر والاسكندرية والريف والنيل والحياة الشعبية . وعاش بين القلعة والهرم . وخلص فن الرسم من القيود الاكاديمية . لأن جيل النهضة كله كان يبحث عن الاستقلال .

ولم يكن الاستقلال سياسياً فقط . بل كان يبحث عن الاصالة والتجديد أى الاستقلال الروحى أيضاً .

وقد كان ناجى مجدداً ورائداً . وما أجمل أن ترى لوحاته . لترى مصر بعيون عاشق فنان .

كامل زهيرى